

# LAT-1000 INITIATION AU LATIN I

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Destiné aux étudiants qui ne connaissent pas le latin, ou très peu, ce cours étudie les structures de la langue latine et propose un apprentissage de la lecture des textes. Les éléments du cours sont : exposé du système des déclinaisons et des conjugaisons; analyse de la phrase simple et de plusieurs phrases complexes, tant en latin qu'en français; mécanisme des cas et des fonctions; valeur des temps et des modes (indicatif, infinitif et impératif); formation des mots et sens étymologique d'un certain nombre de mots français; acquisition d'un vocabulaire de base (350 mots); méthode de lecture de textes; notions élémentaires de l'histoire et de la civilisation romaines.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en archéologie (B.A.)

Baccalauréat en études anciennes (B.A.)

Baccalauréat en théologie (B. Th.)

Baccalauréat en théologie - grade canonique (B. Th.)

Baccalauréat intégré en sciences des religions (B.A.)

Certificat en archéologie

Certificat en études anciennes - études classiques

Microprogramme en études anciennes - études latines

Microprogramme en langues orientales anciennes

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LAT-1001 DÉCOUVERTE DU LATIN I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

## Description

L'objectif de ce cours est l'apprentissage de la langue latine (morphologie, grammaire, syntaxe) par de nombreux exercices et l'analyse de textes simples. Par l'étymologie, la grammaire, la syntaxe et le vocabulaire français sont aussi améliorés. Le cours présente une perspective historique, puisque les textes étudiés s'organisent autour d'une progression linguistique, mais aussi chronologique, de la chute de Troie à la fin de la royauté à Rome, au VI<sup>e</sup> siècle avant notre ère. Au fil des modules, il présente

e

également divers éléments de la civilisation romaine. L'héritage du latin dans le monde du XXI<sup>e</sup> siècle est aussi abordé : langue (droit, sciences), littérature et paralittérature, cinéma, publicité.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en droit \(LL. B.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-04-26 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LAT-1002 DÉCOUVERTE DU LATIN II

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Après Découverte du latin I, ce cours poursuit l'apprentissage de la langue latine (morphologie, grammaire, syntaxe) par de nombreux exercices et l'analyse de textes simples. Par l'étymologie, la grammaire, la syntaxe et le vocabulaire français sont aussi améliorés. Le cours présente une perspective historique, puisque les textes étudiés s'organisent autour d'une progression linguistique, mais aussi chronologique, de la chute de Troie à la fin de la royauté à Rome, au VI<sup>e</sup> siècle avant notre ère. Au fil des modules, il présente également divers éléments de la civilisation romaine. L'héritage du latin dans le monde du XXI<sup>e</sup> siècle est aussi abordé : langue (droit, sciences), littérature et paralittérature, cinéma, publicité.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LAT-2000 INITIATION AU LATIN II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude systématique des structures fondamentales du latin et accès à des textes d'auteurs latins non remaniés. Poursuite de l'étude du système verbal (la voix passive; le subjonctif, le gérondif, le supin); consolidation des connaissances acquises en morphologie et apprentissage de la déclinaison pronominale; étude approfondie des valeurs des cas; analyse méthodique de la phrase complexe et des subordonnées complétives et participiales; consolidation et élargissement du vocabulaire de base par l'étude de 350 mots nouveaux; formation des mots et sens étymologique d'un certain nombre de mots français; traduction assistée et autonome de textes latins; première approche de certaines grandes figures de l'histoire et de la littérature latines.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	2 heures
Travail personnel	4 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LAT 1000](#) OU [LAT 1002](#)

# Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en archéologie (B.A.)

Baccalauréat en études anciennes (B.A.)

Baccalauréat en théologie (B. Th.)

Baccalauréat en théologie - grade canonique (B. Th.)

Baccalauréat intégré en sciences des religions (B.A.)

Certificat en archéologie

Certificat en études anciennes - études classiques

Microprogramme en études anciennes - études latines

Microprogramme en langues orientales anciennes

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LAT-2001 INITIATION AU LATIN III

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Ce cours complète l'initiation à la langue latine par la consolidation de tous les éléments morphologiques et syntaxiques exposés et étudiés dans les deux cours précédents. Étude de nouveaux éléments : la voix déponente, l'adjectif verbal. Approfondissement de la syntaxe : les subjonctifs en indépendante, le discours indirect. Exposé sur la prosodie et étude de quelques figures de style. Consolidation et accroissement du vocabulaire de base par l'étude de 350 mots nouveaux. Étude d'extraits d'auteurs classiques (Cicéron, César, Népos, Ovide, Phèdre, Pline le Jeune) par la lecture intensive, la traduction assistée ou autonome et l'explication syntaxique approfondie.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 2 heures

Travail personnel 4 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LAT 2000](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études anciennes - études classiques](#)

[Microprogramme en études anciennes - études latines](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LAT-3051 AUTEURS LATINS

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours a pour objectif d'amener l'étudiant à lire de façon cursive des textes latins de différents auteurs de la littérature latine, à consolider ses connaissances de la syntaxe latine et à s'intéresser au contexte littéraire des extraits étudiés.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LAT 2001](#)



# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Certificat en études anciennes - études classiques](#)

[Microprogramme en études anciennes - études latines](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LAT-3200 ENSEIGNEMENT INDIVIDUEL EN LANGUE LATINE I

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Enseignement individualisé en langue latine visant à répondre à des besoins particuliers de formation.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total 9 heures

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LAT-3201 ENSEIGNEMENT INDIVIDUEL EN LANGUE LATINE II

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Enseignement individualisé en langue latine visant à répondre à des besoins particuliers de formation.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1000 MÉTHODOLOGIE ET RECHERCHE EN ÉTUDES LITTÉRAIRES

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

L'objectif de ce cours est de permettre à l'étudiant de s'initier aux méthodes et aux techniques de recherche en études littéraires, de même qu'aux différents projets en cours : familiarisation avec les ressources des bibliothèques, des archives, des centres de documentation et les autres sources d'information nécessaires aux études littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Connexe
- Régulier

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-12 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1003 LIRE LE ROMAN

---

## Renseignements

### Description

Initiation à la lecture du roman et des genres narratifs. Réflexion sur l'évolution du genre romanesque à partir, entre autres, de la narratologie. Travaux pratiques sur le genre narratif, afin d'acquérir la maîtrise des lois de l'écriture et de répondre aux exigences de la dissertation et de l'analyse littéraire.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-07 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1004 LIRE LA POÉSIE ET L'ESSAI

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Initiation à la lecture de la poésie et de l'essai. Réflexion sur l'évolution de ces deux genres. Travaux pratiques sur les genres poétique et essayistique, afin d'acquérir la maîtrise des lois de l'écriture et de répondre aux exigences de la dissertation et de l'analyse littéraire.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en études littéraires (B.A.)

Baccalauréat en sciences du langage (B.A.)

Certificat en littérature française

Certificat en littérature québécoise

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1005 APPROCHES DE LA CULTURE NUMÉRIQUE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Initiation à la culture numérique en liens avec la littérature et les autres arts.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat intégré en langue française et révision professionnelle \(B.A.\)](#)

[Certificat en archivistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1100 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU MOYEN ÂGE ET DE L'ANCIEN RÉGIME

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

---



# Description

Ce cours vise l'acquisition d'une connaissance générale de la littérature et de la civilisation françaises et le développement d'une capacité à analyser des textes représentatifs de chaque époque (Moyen Âge, Renaissance, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en histoire \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

# LIT-1101 LA LITTÉRATURE FRANÇAISE MODERNE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Survol sociohistorique de la France et présentation des grands courants littéraires qui ont marqué le XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Étude de quelques oeuvres importantes qui favorisera la reconnaissance des différents genres présentés (poésie, roman, théâtre, essai).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en histoire \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1102 HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale de l'histoire littéraire québécoise dans une perspective globale, y compris les réalités socioéconomiques, le climat culturel et artistique et les oeuvres littéraires qui en sont les caractéristiques.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en histoire \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat intégré en langue française et révision professionnelle \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1103 PRÉSENTATION DES MÉTHODES CRITIQUES

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Les méthodes critiques en études littéraires. Leurs buts, leur intérêt, leurs limites et la façon dont elles se situent l'une par rapport à l'autre.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Connexe
- Régulier

## Répartition hebdomadaire

Cours	2 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	1 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

LIT, Crédits exigés : 6

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

# LIT-1106 INTRODUCTION AUX LITTÉRATURES DE LA FRANCOPHONIE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale des littératures d'expression française hors de France et du Québec, dans une perspective globale incluant les réalités socioéconomiques et politiques et le climat culturel et artistique. Initiation à la littérature en français dans les pays non francophones.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en histoire \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en francophonie nord-américaine](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1107 LA LITTÉRATURE HISPANO-AMÉRICAINÉ

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale de la littérature hispano-américaine en traduction française, en tenant compte des réalités socioéconomiques et politiques, du climat culturel et artistique dans lesquels ces oeuvres ont été produites. Analyse de quelques oeuvres représentatives.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1108 LITTÉRATURES ANGLAISE ET CANADIENNE-ANGLAISE

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Grandes orientations des littératures anglaise et canadienne-anglaise : étude des courants importants et des auteurs marquants. Analyse des oeuvres essentielles à la connaissance de l'une et de l'autre des ces littératures.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits



## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1109 LITTÉRATURE MAGHRÉBINE

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale des oeuvres et des auteurs, des grands mouvements, des grands thèmes de la littérature maghrébine. Le cours peut porter sur un auteur ou sur un regroupement

d'auteurs qui ont marqué cette littérature.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en histoire \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1110 INTRODUCTION À LA LITTÉRATURE NÉGRO-AFRICAINE

---

## Renseignements

### Description

Ce cours vise à fournir une vue d'ensemble de la culture et des problèmes sociopolitiques du monde noir tels qu'ils sont perçus à travers la littérature par les écrivains d'expression française. À partir de la littérature orale, à travers les différentes phases de la littérature moderne, présenter les grandes oeuvres littéraires et les principales valeurs esthétiques du continent africain.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en histoire \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LIT-1112 INTRODUCTION À LA LITTÉRATURE UNIVERSELLE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale de quelques oeuvres de la littérature universelle en traduction française, en tenant compte des réalités socioéconomiques et politiques, du climat culturel et artistique dans lesquels ces oeuvres ont été produites.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

Cette activité est contributoire dans:

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1115 CIVILISATION ESPAGNOLE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec les données historiques, politiques, économiques, sociales et culturelles. On apporte une attention particulière aux rapports de l'art et de la littérature avec la société.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1117 LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE DES ORIGINES À NOS JOURS

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Lecture et analyse de textes ou d'extraits de textes représentatifs de diverses époques et courants de la littérature québécoise.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

[LIT 1102](#)

Histoire de la littérature québécoise

De l'été 2009 à l'automne 2017

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première (B. Ens.)

Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde (B. Ens.)

Certificat en français, langue seconde

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1118 LA LITTÉRATURE FRANÇAISE DES ORIGINES À NOS JOURS

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

---

# Description

Lecture de textes représentatifs de toutes les époques de la littérature française, situés dans leurs périodes et courants respectifs.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1900 SOUFFRANCE, LITTÉRATURE ET HUMANISME



Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

En se servant de la littérature, il est possible de participer à la vie des malades et des soignants, mais de «l'intérieur», par la plongée dans le roman, la nouvelle, l'essai, le poème ou même le théâtre. Les univers de l'épidémiologie, de la neurologie, de la traumatologie, des maladies infectieuses, de la toxicologie, des troubles du comportement ou des maladies tropicales sont la substance même de plusieurs grands textes littéraires. Y participer, d'abord en lisant, puis en écrivant, ne peut que contribuer à renforcer l'art de l'empathie et de la compassion.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté de médecine](#)

Département [Département de médecine familiale et de médecine d'urgence](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences biomédicales \(B. Sc.\)](#)

[Doctorat en médecine \(M.D.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1901 DU TAO-TÖ KING À RIMBAUD (MÉDECINE ET LITTÉRATURE UNIVERSELLE)

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours est ouvert à tous les étudiants universitaires, mais plus particulièrement aux étudiants en sciences de la santé. Son objectif est de permettre de découvrir certains chefs-d'oeuvre tirés de la littérature universelle. Une plongée dans le contenu de certaines oeuvres « phares » ne peut qu'augmenter la capacité des étudiants à s'ouvrir aux problèmes liés à l'Âme du monde et à l'âme humaine, aux problèmes éthiques, sociologiques, médicaux, politiques et économiques. La planète s'étant peu à peu transformée en « village global », poussière de cosmos habitée par une humanité de plus en plus encline au métissage, côtoyer certains des grands textes de l'Histoire est devenu primordial.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté

[Faculté de médecine](#)

Département

[Département de médecine familiale et de médecine d'urgence](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou 0 heure

travaux pratiques

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en sciences biomédicales (B. Sc.)

Doctorat en médecine (M.D.)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1902 INTRODUCTION AUX MÉTHODES CRITIQUES D'ANALYSE LITTÉRAIRE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Analyse de textes littéraires de différents genres à partir de méthodes d'analyses critiques susceptibles d'être utilisées au secondaire : approche thématique, sociocritique, narratologie et théorie de la réception. Apprentissage du genre dissertatif en littérature. Production d'analyses littéraires de type universitaire.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1903 LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude des caractéristiques de la littérature pour adolescents (12-17 ans) d'époques, de pays et de genres variés. Exploration des classiques de la littérature (romans, poésie et théâtre) accessibles aux adolescents (Christie, Dubé, Dumas, Maupassant, Nelligan, Poe, Saint-Exupéry, Simenon, Verne, etc.) et d'adaptations de classiques pour la jeunesse (Homère, Cervantès, etc.). Connaissance de l'édition de la littérature pour la jeunesse.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1905 OEUVRES LITTÉRAIRES I

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

L'objectif du cours est de se familiariser avec les oeuvres marquantes de la littérature gréco-latine en privilégiant un contact direct avec les oeuvres elles-mêmes. Il s'agit donc de lire en entier une sélection d'oeuvres appartenant aux trois grands genres de l'Antiquité (l'épopée, la tragédie et la comédie) et d'en discuter en petit groupe selon une formule séminaire. Ce cours s'inscrit dans le cadre du certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale et peut être suivi par quiconque désire s'instruire grâce à la lecture de grandes oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté	<a href="#">Faculté de philosophie</a>
Département	<a href="#">Direction</a>

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	2 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	7 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1906 OEUVRES LITTÉRAIRES II

---

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

L'objectif du cours est de se familiariser avec les oeuvres marquantes de la littérature moderne et contemporaine en privilégiant un contact direct avec les oeuvres elles-mêmes. On y lit en entier une sélection d'oeuvres théâtrales, auxquelles s'ajoutent quelques oeuvres poétiques. À chaque semaine, une oeuvre est discutée selon la formule séminaire. De semaine en semaine, les oeuvres sont mises en relation les unes avec les autres. À noter que ce cours s'inscrit dans le cadre du Certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale mais qu'il peut être suivi par quiconque désire s'instruire grâce à la lecture de grandes oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de philosophie](#)

Département [Direction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 7 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

# LIT-1907 OEUVRES LITTÉRAIRES III (ROMAN ET POÉSIE)

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

L'objectif du cours est de se familiariser avec les oeuvres marquantes de la littérature moderne et contemporaine en privilégiant un contact direct avec les oeuvres elles-mêmes. On y lit en entier une sélection d'oeuvres romanesques, auxquelles s'ajoutent quelques oeuvres poétiques. À chaque semaine, une oeuvre est discutée selon la formule séminaire. De semaine en semaine, les oeuvres sont mises en relation les unes avec les autres. À noter que ce cours s'inscrit dans le cadre du Certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale mais qu'il peut être suivi par quiconque désire s'instruire grâce à la lecture de grandes oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de philosophie](#)

Département [Direction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 7 heures

---

Total 9 heures



Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-03-09 14:15:16

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-1908 LIRE LA POÉSIE ET LE THÉÂTRE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Initiation à la lecture de la poésie et du théâtre. Réflexion sur l'évolution de ces deux genres. Travaux pratiques sur les genres poétique et dramatique, afin d'acquérir la maîtrise des lois de l'écriture et de répondre aux exigences de la dissertation et de l'analyse littéraire.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-2100 GENRES NARRATIFS FRANÇAIS AU MOYEN ÂGE

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Étude de quelques formes, thèmes et grands cycles romanesques et épiques du Moyen Âge (romans arthuriens, mélusiniens, Geste de Guillaume d'Orange, Chanson de Roland, oeuvres de Chrétien de Troyes, etc.) exploités et remaniés dans la littérature française du XIe au XVe siècle.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-05-25 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2101 POÉSIE ET THÉÂTRE EN FRANCE AU MOYEN ÂGE

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude des formes et des thèmes explorés et exploités dans la poésie et le théâtre français produits entre IXe siècle et la première moitié du XVe siècle. Analyse des conditions de création et de diffusion de la poésie (ex. : des créations itinérantes des troubadours à la poésie de cour), des lieux de représentations théâtrales médiévales (ex. : du parvis de l'église à la foire).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2102 IDÉES ET MOUVEMENTS LITTÉRAIRES FRANÇAIS AU MOYEN ÂGE

---

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Étude historique et formelle des oeuvres médiévales qui conjugent fiction et discours didactique, philosophique, polémique ou pamphlétaire (ex. : Christine de Pizan, Epistre d'Othéa; Eustache Deschamps, Dit du jeu des dez; anonyme, Évangiles aux femmes, etc.). Analyse des conditions et des supports inattendus des genres narratifs et poétiques au Moyen Âge.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

# LIT-2103 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU MOYEN ÂGE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du Moyen Âge, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2104 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU MOYEN ÂGE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du Moyen Âge, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2105 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU MOYEN ÂGE III

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du Moyen Âge, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)



---

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2106 GENRES NARRATIFS FRANÇAIS À LA RENAISSANCE

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude et analyse des formes et thèmes narratifs exploités à la Renaissance (1480-1610). Approche des contes et devis (ex. : oeuvres de Bonaventure des Périers et de Noël du Fail), de la nouvelle (ex. : Marguerite de Navarre, Heptaméron; traductions du Décaméron de Boccace) et des continuations et mises en prose des romans de chevalerie (ex. : Gilles Corrozet, Roman de Richard sans peur; cycle des Amadis).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2107 POÉSIE ET THÉÂTRE EN FRANCE À LA RENAISSANCE

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Étude des grandes écoles, des thèmes et des figures poétiques et dramaturgiques de la Renaissance (ex. : Clément Marot, la Pléiade; Tixier de Ravisi, Collège de Navarre). Approches des formes poétiques et théâtrales exploitées durant cette période (ex. : épître, sonnet, comédie moralisatrice, tragédies néolatines). Mise en perspective des oeuvres poétiques et théâtrales sur une toile de fond historique (ex. : guerres de religion).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en histoire \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire

accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2108 IDÉES ET MOUVEMENTS LITTÉRAIRES FRANÇAIS À LA RENAISSANCE

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude historique et formelle des oeuvres renaissantes qui conjugent fiction et discours didactique, philosophique, polémique ou pamphlétaire. Analyses des oeuvres « hybrides » et des auteurs « inclassables » (ex. : oeuvres de Rabelais, de Montaigne, de Boaistuau) en regard des genres et thèmes traditionnellement privilégiés à leur époque.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-2109 LITTÉRATURE FRANÇAISE DE LA RENAISSANCE I

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature de la Renaissance, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2110 LITTÉRATURE FRANÇAISE DE LA RENAISSANCE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature de la Renaissance, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2111 LITTÉRATURE FRANÇAISE DE LA RENAISSANCE III

---

Renseignements

## Renseignements

---

# Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature de la Renaissance, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2112 SUJETS SPÉCIAUX I EN LITTÉRATURES DU MOYEN ÂGE ET DE L'ANCIEN RÉGIME



Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours se penche sur l'étude des oeuvres des littératures du Moyen Âge et de l'Ancien Régime.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LIT-2113 SUJETS SPÉCIAUX II EN LITTÉRATURES DU MOYEN ÂGE ET DE L'ANCIEN RÉGIME

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours se penche sur l'étude des oeuvres des littératures du Moyen Âge et de l'Ancien Régime.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2114 ROMANS ET NOUVELLES EN FRANCE DU XVIIIE SIÈCLE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Au travers d'un corpus narratif qui va d'Honoré d'Urfé à Mademoiselle de La Roche Guilhen, émerge la forme moderne du roman et se réélabore la forme brève de la nouvelle. En même temps, s'y répercutent des débats esthétiques, des enjeux idéologiques ou des mutations morales. Ce que confirme la concurrence ou l'obsolescence de certaines formes. Celles-ci sont le comique, le pastoral, l'épique, le mondain, le précieux, le galant et le réaliste.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2115 MOUVEMENTS LITTÉRAIRES FRANÇAIS DU XVIIIE SIÈCLE

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Ce cours organise l'étude médiatisée d'oeuvres de genres différents autour de mouvements, soit internes à la littérature, comme la préciosité, soit englobants, comme le baroque, le classicisme, le jansénisme, et permet de rendre compte aussi de phénomènes exogènes à la littérature dite d'art, comme la littérature des moralistes, la littérature mémorielle, l'histoire, etc.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

## crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2116 POÉSIE ET THÉÂTRE FRANÇAIS DU XVII<sup>E</sup> SIÈCLE

---

Renseignements

## Renseignements

# Description

Genre le plus légitimé de la littérature classique, la poésie traite de nombreuses formes de l'épopée et de l'ode à la fable ou au bout-rimé. Cette production fut le champ des rivalités les plus fortes entre esthétique docte et esthétique mondaine, mais aussi la carrière des audaces philosophiques que recèle la poésie libertine et des plus hautes aspirations que ne put soutenir l'épopée et que formalisa Boileau en ses vers de l'Art poétique. Elle fut enfin le creuset d'un miracle esthétique : les Fables de La Fontaine. Très divers en ses registres - de la pastorale à la tragi-comédie, de la comédie à la tragédie - le théâtre classique est le lieu de combats esthétiques et idéologiques forts et l'occasion de carrières imposantes : Molière, Corneille, Racine. Mais ce trio est l'exception d'une norme que la critique dénie parce que médiocre en comparaison des trois génies mais que valide le nombre de ses tenants qui ne figurent pas moins nombreux à perpétuer la comédie et la tragédie classique lorsque l'opéra tendit à surclasser le théâtre.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LIT-2117 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVIIE SIÈCLE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XVIIe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2118 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVIIE SIÈCLE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XVIIe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure



Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2119 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVIIE SIÈCLE III

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XVIIe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

Responsables

---

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2120 GENRES NARRATIFS FRANÇAIS DU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Le XVIII<sup>e</sup> siècle est marqué par la montée en puissance des genres narratifs. Au travers d'un corpus qui s'étend des " Illustres françaises " de Robert Challe (1713) aux " Nuits de Paris?" de Rétif de la Bretonne

(1796), de Montesquieu à Sade, en passant par Voltaire, Diderot et Rousseau, il s'agira de mettre en évidence tant la transformation et la diversification des genres narratifs que les enjeux esthétiques, épistémologiques et plus généralement philosophiques que cette "évolution" recouvre.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

---

# LIT-2121 THÉÂTRE FRANÇAIS DU XVIIIÈ SIÈCLE

## Renseignements

### Description

De la subtilité marivaudienne au militantisme révolutionnaire, en passant par la tragédie voltairienne, le drame bourgeois de Diderot ou les comédies de Beaumarchais, le théâtre des Lumières témoigne d'une richesse souvent occultée par une histoire littéraire obnubilée par le triomphe du roman. Ce cours aura pour objet d'interroger à la fois les formes diverses que ce théâtre (son écriture et sa représentation) a pu revêtir et les enjeux que ces formes " incarnent ".

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en histoire \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2122 ARTS ET LITTÉRATURE EN FRANCE AU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE

Renseignements

## Renseignements

### Description

Ce cours envisage l'étude des conditions de la rencontre entre les arts et la littérature au XVIII<sup>e</sup> siècle, les convergences ou les interférences théoriques, les influences réciproques, la collaboration ou la rivalité entre plusieurs langages artistiques.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-2123 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVIIIE SIÈCLE I

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XVIIIe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2124 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XVIII<sup>e</sup> siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2125 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE III

---

Renseignements

Horaire



# Renseignements

## Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XVIIIe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2126 SUJETS SPÉCIAUX I EN LITTÉRATURE FRANÇAISE MODERNE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours se penche sur l'étude des oeuvres de la littérature française moderne.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2127 SUJETS SPÉCIAUX II EN LITTÉRATURE FRANÇAISE MODERNE

Renseignements

## Renseignements

### Description

Ce cours se penche sur l'étude des oeuvres de la littérature française moderne.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-2128 LITTÉRATURE DE LA NOUVELLE-FRANCE

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

À travers l'étude de certains textes de la période de 1534 à 1760, ce cours a pour objet de montrer l'éveil d'une conscience collective qui va bientôt rendre possible une véritable littérature.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	2 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	1 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2132 L'ESSAI ET LA PROSE D'IDÉES AU QUÉBEC I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude et analyse des grands courants idéologiques du Québec avant 1960, soit à travers les oeuvres littéraires, soit à travers les oeuvres des essayistes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2133 LA POÉSIE FRANÇAISE AU XIXE SIÈCLE

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude de l'un ou l'autre des grands mouvements poétiques du XIXe siècle : la poésie romantique; Baudelaire et la modernité; le Parnasse; le symbolisme. Analyse d'oeuvres parmi les plus significatives.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-11-15 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2134 CONTES ET RÉCITS BREFS FRANÇAIS AU XIXE SIÈCLE

---

## Renseignements

### Description

Étude des différentes esthétiques et thématiques véhiculées ou élaborées par le conte, la nouvelle et le récit bref au XIXe siècle. Analyse d'oeuvres parmi les plus significatives.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).



# LIT-2135 LITTÉRATURE ET REPORTAGE EN LITTÉRATURE FRANÇAISE AU XIXE SIÈCLE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude de la littérature comme mode de description du réel et de réflexion sur le monde en marge ou aux limites de la fiction. Divers genres ou diverses oeuvres pourront être étudiées : chroniques, critique, correspondances, journaux, récits de voyages.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

Cette activité est contributoire dans:

---

Baccalauréat en études littéraires (B.A.)

Certificat en littérature française

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2137 CONTE LITTÉRAIRE QUÉBÉCOIS

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude historique et thématique des récits narratifs brefs. Caractéristiques des sous-genres (contes, nouvelles, légendes, mythes). Présentation des principaux conteurs et analyse des oeuvres les plus marquantes, selon un ou divers points de vue.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou 0 heure

travaux pratiques

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2138 ROMAN QUÉBÉCOIS I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Typologie du roman et de ses principales caractéristiques. Présentation des auteurs et analyse des oeuvres les plus marquantes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2139 ROMAN QUÉBÉCOIS II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Typologie du roman. Présentation des principaux romanciers et analyse de quelques oeuvres marquantes selon un ou divers points de vue.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2140 ROMAN QUÉBÉCOIS III

---

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Typologie du roman. Présentation des principaux romanciers et analyse de quelques oeuvres marquantes selon un ou divers points de vue.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2141 ROMAN QUÉBÉCOIS IV

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Typologie du roman. Présentation des principaux romanciers et analyse de quelques oeuvres marquantes selon un ou divers points de vue.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de

modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2142 ROMAN QUÉBÉCOIS V

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Typologie du roman. Présentation des principaux romanciers et analyse de quelques oeuvres marquantes selon un ou divers points de vue.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

**Total 9 heures**



# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-2143 ROMAN QUÉBÉCOIS VI

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Typologie du roman. Présentation des principaux romanciers et analyse de quelques oeuvres marquantes selon un ou divers points de vue.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

#### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

#### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2144 LA PARALITTÉRATURE AU QUÉBEC

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Introduction au phénomène de la paralittérature (roman policier, fantastique, science-fiction, etc.). Caractéristiques du genre et des sous-genres, présentation de quelques auteurs importants et analyse des oeuvres marquantes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2145 POÉSIE QUÉBÉCOISE, DES ORIGINES À L'ÉCOLE LITTÉRAIRE DE MONTRÉAL

---

Renseignements

## Renseignements

Description

Étude des divers mouvements poétiques au XIXe siècle, présentation des poètes les plus marquants et analyse de leurs oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2146 POÉSIE QUÉBÉCOISE, DU NIGOG JUSQU'À L'HEXAGONE

---

## Renseignements

### Description

Étude des divers mouvements poétiques de la période, présentation des poètes les plus marquants et analyse de leurs oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LIT-2147 POÉSIE QUÉBÉCOISE, DE L'HEXAGONE À NOS JOURS

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude des divers mouvements poétiques de la période, présentation des poètes les plus marquants et analyse de leurs oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2148 LA CHANSON QUÉBÉCOISE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude du phénomène de la chanson québécoise contemporaine (XXe siècle). Présentation des principaux mouvements, thèmes, représentants, moyens de diffusion, etc. Analyse de quelques textes marquants.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2149 L'ESSAI ET LA PROSE D'IDÉES AU QUÉBEC II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude et analyse des grands courants idéologiques du Québec après 1960 (la Révolution tranquille), soit à travers les oeuvres littéraires, soit à travers les oeuvres des essayistes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département

[Département de littérature, théâtre et cinéma](#)



---

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2150 LA LITTÉRATURE INTIME AU QUÉBEC

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Typologie de la littérature intime aux XIXe et XXe siècles et caractéristiques du genre et des sous-genres (journal, mémoires, souvenirs, correspondance, autobiographie, etc. Présentation des principaux représentants et étude des oeuvres les plus marquantes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2151 LA VIE LITTÉRAIRE AU QUÉBEC, DES ORIGINES À 1917

---

## Renseignements

# Renseignements

## Description

Étude des manifestations marquantes du domaine littéraire québécois, des origines à 1917, dans leurs relations d'opposition, de complémentarité et de similitude avec d'autres expressions artistiques (peinture, musique, etc.).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2152 LA VIE LITTÉRAIRE AU QUÉBEC, DE 1918 À NOS JOURS

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude des manifestations marquantes du domaine littéraire québécois, depuis 1918 jusqu'à nos jours, dans leurs relations d'opposition, de complémentarité et de similitude avec d'autres expressions artistiques (peinture, musique, etc.).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2154 SUJETS SPÉCIAUX EN LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'un thème ou d'un mouvement littéraire à travers quelques auteurs et divers textes littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2155 SUJETS SPÉCIAUX EN LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'un thème ou d'un mouvement littéraire à travers quelques auteurs et divers textes littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département

[Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2156 ROMAN FRANÇAIS AU XIXE SIÈCLE I

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude du roman dans le contexte du romantisme (expression de l'individualité et renouveau des genres) et de l'émergence du réalisme (l'innovation balzacienne). Analyse d'oeuvres parmi les plus significatives.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2157 ROMAN FRANÇAIS AU XIXE SIÈCLE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description



Étude du roman dans le contexte de l'esthétique réaliste et naturaliste et de l'autonomisation croissante de la littérature. Analyse d'oeuvres parmi les plus significatives.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2158 THÉÂTRE FRANÇAIS AU XIXE SIÈCLE

---

Renseignements

# Renseignements

## Description

Étude du théâtre romantique autour des grandes doctrines des années 1820 et 1830 (Stendhal, Hugo); le mélodrame et les tentatives d'un théâtre naturaliste. Analyse d'oeuvres parmi les plus significatives de l'un ou l'autre mouvement.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

# LIT-2159 ROMAN FRANÇAIS AU XXE SIÈCLE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Grandes orientations du roman français au XXe siècle : étude des courants importants et des auteurs marquants. Remises en question du roman et recherche des formes nouvelles. Le roman comme exploration de la vie intérieure, représentation de la réalité, ou essentiellement, oeuvre de langage.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2160 ROMAN FRANÇAIS AU XXE SIÈCLE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Grandes orientations du roman français au XXe siècle : étude des courants importants et des auteurs marquants. Remises en question du roman et recherches des formes nouvelles. Le roman comme exploration de la vie intérieure, représentation de la réalité ou, essentiellement, oeuvre de langage.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2161 ROMAN FRANÇAIS AU XXE SIÈCLE III

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Grandes orientations du roman français au XXe siècle : étude des courants importants et des auteurs marquants. Remise en question du roman et recherche des formes nouvelles. Le roman comme exploration de la vie intérieure, représentation de la réalité, ou essentiellement, oeuvre de langage.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2162 LA POÉSIE FRANÇAISE AU XXE SIÈCLE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Grandes orientations de la poésie française au XXe siècle : étude des courants importants et des auteurs marquants. Remises en question de la poésie et recherches des formes nouvelles. La poésie comme manifestation du lyrisme, expérience de la réalité, ou essentiellement, oeuvre de langage.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

## crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2163 L'ESSAI FRANÇAIS AU XXE SIÈCLE

---

Renseignements

Horaire

### Renseignements

---

# Description

Étude et analyse des grands courants de pensées en France à travers la réflexion d'intellectuels dont les oeuvres ont permis une connaissance renouvelée de l'aventure humaine et de l'expérience littéraire, esthétique ou philosophique. Importance de la prose d'idées du surréalisme au postmodernisme.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2164 THÉÂTRE FRANÇAIS AU XXE SIÈCLE



## Renseignements

### Description

Grandes orientations du théâtre français au XXe siècle : étude des courants importants et des auteurs marquants. Remises en question du théâtre et de la dramaturgie et recherches des formes nouvelles. Le théâtre et la dramaturgie comme lieux d'expression d'une manière inédite de prolonger une tradition textuelle et scénique ou de suggérer un nouveau rapport à la représentation.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2165 LA CRITIQUE LITTÉRAIRE EN FRANCE AUX XIXE ET XXE SIÈCLES

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude et analyse des principales manifestations de la critique littéraire en France aux XIXe et XXe siècles à travers la réflexion d'intellectuels dont les oeuvres ont conditionné le paysage littéraire et suggéré de nouvelles approches de la littérature.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-2173 LA NOUVELLE QUÉBÉCOISE

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Étude du phénomène de la nouvelle au Québec, surtout depuis 1970. Caractéristiques du genre. Présentation des principaux représentants et analyse de quelques oeuvres ou recueils marquants. Évocation des facteurs de consécration et des moyens de diffusion du genre (maisons d'édition, revues spécialisées, mouvements, etc.).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2176 LA POÉSIE QUÉBÉCOISE I

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude des divers mouvements poétiques du XXe siècle, présentation des poètes les plus marquants et analyse de leurs oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2177 LA POÉSIE QUÉBÉCOISE II

---

## Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude des divers mouvements poétiques du XXe siècle, présentation des poètes les plus marquants et

analyse de leurs oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

---

# LIT-2178 LA POÉSIE QUÉBÉCOISE III

## Renseignements

# Renseignements

## Description

Étude des divers mouvements poétiques du XXe siècle, présentation des poètes les plus marquants et analyse de leurs oeuvres.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2179 L'ESSAI ET LA PROSE D'IDÉES AU QUÉBEC III

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude et analyse des grands courants idéologiques du Québec, soit à travers les oeuvres littéraires, soit à travers les oeuvres des essayistes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)



Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2180 L'ESSAI ET LA PROSE D'IDÉES AU QUÉBEC IV

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude et analyse des grands courants idéologiques du Québec, soit à travers les oeuvres littéraires, soit à travers les oeuvres des essayistes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2181 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XIXE SIÈCLE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XIXe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département

[Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2182 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XIXE SIÈCLE II

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XIXe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

## crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2183 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XIXE SIÈCLE III

---

Renseignements

## Renseignements

# Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XIXe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2184 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XXE

# SIÈCLE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XXe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de

modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2185 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XXE SIÈCLE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XXe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-2186 LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XXE SIÈCLE III

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature du XXe siècle, ou étude d'un genre ou d'une période, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)



## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2189 INTRODUCTION À LA LITTÉRATURE ANTILLAISE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours propose la lecture et l'interprétation de quelques oeuvres majeures de la littérature antillaise, ainsi que la sensibilisation à une littérature et à une culture étrangères. Il permet la connaissance du contexte historique, souvent inscrit dans les textes. La distinction de la singularité de chaque oeuvre du programme (poésie, roman, théâtre ou essai) au regard de notions clés comme la figure de l'écrivain, le personnage, le temps et l'espace, l'action et le langage, est aussi au coeur de l'activité.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-05-15 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2191 LA LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XXIE SIÈCLE

---

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature française du XXI<sup>e</sup> siècle, ou étude d'un genre ou d'une poétique, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2192 LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE DU XXI<sup>E</sup> SIÈCLE

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude d'une ou de plusieurs oeuvres extraites de la littérature québécoise du XXI<sup>e</sup> siècle, ou étude d'un genre ou d'une poétique, ou encore l'approche de techniques d'écriture propres à cette période.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en littérature québécoise](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2193 LITTÉRATURE DE GRANDE CONSOMMATION

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale du phénomène des productions et des lectures populaires, paralittéraires ou de masse. Accent mis sur les corpus suivants : littérature de colportage, théâtre populaire, chanson, roman feuilleton, littérature sérielle et best-sellers.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2194 LITTÉRATURES COMPARÉES I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude des relations entre divers pays; relations d'opposition qui permettent l'affirmation de leur identité propre, relations de complémentarités qui favorisent leurs tendances assimilatrices, relations de similitudes qui actualisent les points de convergence.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département

[Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2195 LITTÉRATURES COMPARÉES II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude des relations entre divers pays; relations d'opposition qui permettent l'affirmation de leur identité propre, relations de complémentarités qui favorisent leurs tendances assimilatrices, relations de similitudes qui actualisent les points de convergence.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2196 LITTÉRATURES COMPARÉES III

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude des relations entre divers pays; relations d'opposition qui permettent l'affirmation de leur identité propre, relations de complémentarités qui favorisent leurs tendances assimilatrices, relations de similitudes qui actualisent les points de convergence.



Cycle(s) du cours - Premier cycle

3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2198 LITTÉRATURE UNIVERSELLE I

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Études de textes et de mouvements littéraires de diverses littératures en se référant à un thème qui leur est commun, à une période, à un mouvement, etc.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-30 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2199 LITTÉRATURE UNIVERSELLE II

## Renseignements

### Description

Études de textes et de mouvements littéraires de diverses littératures en se référant à un thème qui leur est commun, à une période, à un mouvement, etc.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LIT-2200 LITTÉRATURE UNIVERSELLE III

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Études de textes et de mouvements littéraires de diverses littératures en se référant à un thème qui leur est commun, à une période, à un mouvement, etc.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2204 LITTÉRATURE DE LA FRANCOPHONIE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale des oeuvres et des auteurs, des grands mouvements, des grands thèmes de la littérature francophone. Le cours peut porter sur un auteur ou sur un regroupement d'auteurs qui ont marqué la francophonie.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-2205 LITTÉRATURE DE LA FRANCOPHONIE II

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Acquisition d'une connaissance générale des oeuvres et des auteurs, des grands mouvements, des grands thèmes de la littérature francophone. Le cours peut porter sur un auteur ou sur un regroupement d'auteurs qui ont marqué la francophonie.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

#### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

#### Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-12-21 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2206 LITTÉRATURE DE LA FRANCOPHONIE III

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale des oeuvres et des auteurs, des grands mouvements, des grands thèmes de la littérature francophone. Le cours peut porter sur un auteur ou sur un regroupement d'auteurs qui ont marqué la francophonie.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2207 INTRODUCTION AUX LITTÉRATURES FRANCOPHONES DU CANADA

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

## Description

Acquisition d'une connaissance générale des oeuvres et des auteurs, des grands mouvements, des



grands thèmes de la littérature francophone nord-américaine.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en ethnologie](#)

[Certificat en francophonie nord-américaine](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2208 LITTÉRATURE FRANCO-ONTARIENNE

---

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale de la littérature franco-ontarienne, dans une perspective globale qui tient compte des réalités socioéconomiques et politiques, du climat culturel et artistique dans lesquels les oeuvres ont été produites. Analyse de quelques oeuvres représentatives.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LIT-2209 LITTÉRATURE ACADIENNE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Acquisition d'une connaissance générale de la littérature acadienne, dans une perspective globale qui tient compte des réalités socioéconomiques et politiques, du climat culturel et artistique dans lesquels les oeuvres ont été produites. Analyse de quelques oeuvres représentatives.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2210 ESSAI FRANCOPHONE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

En tenant compte du contexte dans lequel apparaît l'essai, ce cours a pour objet de dégager les tendances du genre dans les littératures francophones d'Afrique, des Antilles, du Maghreb, d'Haïti, de l'Océan indien. L'analyse de quelques textes, l'examen des thématiques abordées et des stratégies rhétoriques employées permettent d'approfondir la connaissance des oeuvres tout en situant le genre par rapport au roman et à la poésie dans ces littératures.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2211 FICTIONS DE LA FRANCO-AMÉRIQUE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Ce cours vise à étudier les rapports particuliers qui sont entretenus par plusieurs écrivains contemporains avec le Canada français et plus globalement avec l'Amérique française. Grâce à une réflexion théorique sur l'américanité et ses avatars, il est possible d'analyser des oeuvres littéraires qui, depuis le début des années 1980, offrent une nouvelle image du Canada français et de la Franco-Amérique. Tout se passe comme si le Canada français, défini souvent comme une réalité révolue et disparue à jamais, s'était trouvé réinvesti par de nombreux écrivains, qu'ils pratiquent le roman, la poésie ou le théâtre. Comment expliquer ce phénomène? Quelles sont ses principales manifestations? Comment ces visions de la Franco-Amérique peuvent-elles nous aider à penser autrement l'américanité?

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en francophonie nord-américaine](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-30 10:58:19

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2212 DÉVELOPPEMENT ET EXPANSION DE LA CULTURE MÉDIATIQUE FRANCOPHONE 1760-1939

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

# Description

Ce cours propose un panorama historique de la naissance, du développement et de l'expansion de la première culture médiatique, essentiellement imprimée, dans l'espace francophone occidental, des années 1760 à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Il s'agit de comprendre la mise en place des conditions techniques, sociales et politiques qui ont permis l'émergence de l'imprimé de masse et d'étudier plus en détail l'écriture journalistique, les procédés de mise en page ainsi que le rôle de l'illustration. On prête également attention aux relations constantes de cette culture avec les pratiques littéraires et aux collaborations des écrivains.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Certificat en francophonie nord-américaine](#)

[Certificat en littérature française](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

# LIT-2213 DE CERVANTÈS À DON QUICHOTTE : FONDATEMENTS ET ITINÉRAIRES D'UN TEXTE UNIVERSEL

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Ce cours vise l'étude du Don Quichotte de Miguel de Cervantès, une oeuvre incontournable des lettres à l'échelle mondiale. Il prétend couvrir plus spécifiquement le contenu historique et culturel général de l'époque qui entoure la création du texte ainsi qu'un panorama de la littérature du Siècle d'or espagnol dont Cervantès constitue une figure de proue. Il se veut également une exposition des diverses lectures du texte qui, au fil du temps, ont ponctué et influencé sa réception.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 0 heure

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 9 heures

**Total 9 heures**



Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2600 SUJETS SPÉCIAUX I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2601 SUJETS SPÉCIAUX II

Renseignements

## Renseignements

### Description

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

**Total 9 heures**

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de

modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2602 LITTÉRATURE, CULTURE ET TECHNOLOGIE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Dans un contexte de mondialisation des cultures et de l'apport des technologies à la création, la diffusion et la consommation de la littérature, ce cours a pour objectif de dégager les liens entre la littérature, la culture, au sens large du terme, et la technologie (par exemple, rôle de l'Internet ou de l'édition électronique).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total

9 heures

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2603 PROBLÉMATIQUES DE L'HISTOIRE DU LIVRE ET DE L'ÉDITION

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Introduction à l'histoire des grandes révolutions culturelles engendrées par l'évolution des supports et des formes du livre et initiation à la pratique de l'édition. Ce cours permet de mettre en évidence les liens entre le processus de production technique et intellectuel d'un texte littéraire et sa réception.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou 0 heure

travaux pratiques

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première (B. Ens.)

Baccalauréat en études littéraires (B.A.)

Baccalauréat intégré en langue française et révision professionnelle (B.A.)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2700 GRANDES THÉMATIQUES EN LITTÉRATURE

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude d'une question, d'un thème, d'une approche en littérature.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-2901 OEUVRE AU CHOIX

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours, qui vient au terme du certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale, peut être suivi par quiconque désire s'instruire par la lecture attentive d'une oeuvre marquante dans l'un des grands domaines du savoir humain : la littérature, la philosophie, la science, la religion, l'histoire et la politique. L'objectif du cours est de permettre à l'étudiant de développer son autonomie vis-à-vis des grandes oeuvres par l'approfondissement d'une oeuvre qu'il aura lui-même choisie selon ses intérêts. Le cours offre juste assez d'encadrement pour que l'étudiant puisse s'approprier le contenu de son oeuvre par lui-même.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de philosophie](#)

Département [Direction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 7 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3100 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : THÉMATIQUE

---

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Perception du temps et de l'espace littéraires, étude des quatre éléments bachelardiens caractéristiques de la rêverie poétique, analyse des sensations s'articulant dans un projet et dans la formation d'univers imaginaires particuliers à chaque écrivain.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00



# LIT-3101 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : NARRATOLOGIE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude de la narration ou du discours narratif : instances narratives, questions de mode et de temps narratif, le modèle de la communication narrative, la multiplicité des formes narratives et leur lien avec un univers de sens.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LIT-3102 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : THÉORIE DES GENRES

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Présentation des différentes approches (historique, typologique, poétique) de la notion de genre. Réflexion sur les difficultés que rencontre le projet d'une théorie générale des genres et examen des principaux travaux récents en ce domaine.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	2 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	1 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3103 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : SOCIOLOGIE DE LA LITTÉRATURE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude des rapports qui existent entre la littérature et la société, tant au plan des idéologies que de la poétique. Présentation des règles sociales qui régissent le champ littéraire.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3104 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : SUJETS SPÉCIAUX I

---

## Renseignements

### Description

Étude d'une approche, d'une méthode, d'une théorie appliquée aux oeuvres littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

### Préalable(s)

[LIT 1103](#)

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire

accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3105 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : THÉORIE DE LA LECTURE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Genèse et évolution de la rhétorique. Survol historique rapide de l'antiquité au XVIIIe siècle afin de situer les principaux rhéteurs et les principaux enjeux. Étude systématique des notions fondamentales telles qu'elles ont été utilisées et transmises au cours des siècles.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

# Préalable(s)

LIT 1103

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en études littéraires (B.A.)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3106 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : PSYCHANALYSE ET LITTÉRATURE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Comprendre les principaux concepts de la psychanalyse freudienne. Se familiariser avec la théorie du signifiant et de l'inconscient, dans la perspective des travaux de Lacan. Approche psychanalytique du texte littéraire.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	2 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	1 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3109 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : SUJETS SPÉCIAUX II

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description



Étude d'une approche, d'une méthode, d'une théorie appliquée aux oeuvres littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3110 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : ÉTUDES CULTURELLES

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Initier les étudiants à la théorie des diverses écoles (américaine, britannique, française) des études culturelles (Cultural Studies) et les amener à comprendre la culture à travers un large éventail de pratiques aux formes complexes, comme la littérature, la musique, la mode, la publicité, le cinéma, les médias, etc., en prenant en compte le contexte culturel, politique et social où elle se manifestent. Cette théorie s'adapte à son objet d'étude et emprunte aussi bien à la critique littéraire, à la sociologie, à l'histoire de l'art qu'à l'anthropologie, la philosophie, la musicologie et aux sciences politiques.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

### Préalable(s)

[LIT 1103](#)

Cette activité est contributoire dans:

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3111 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : HISTOIRE LITTÉRAIRE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Comprendre la conceptualisation qui organise les démarches de l'histoire littéraire. Analyser la tension qui sollicite cette discipline entre propagande et science. Examiner les principaux concepts qui définissent les domaines et la périodisation.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou 1 heure

travaux pratiques

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-12-08 09:00:01

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3112 STYLISTIQUE

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude des procédés stylistiques appliqués aux oeuvres littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3113 SOCIOCRITIQUE

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

---

# Description

Étude de la représentation du social dans les textes littéraires tant par la théorie que par les procédés rhétoriques.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-14 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3114 ATELIER DE THÉORIE DE LA LITTÉRATURE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Problèmes d'esthétique littéraire, théorie des genres et initiation aux méthodes critiques.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	2 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	1 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

---

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3115 RHÉTORIQUE

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude des procédés rhétoriques appliquées aux oeuvres littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---



Total

9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-30 10:58:19

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3116 ENSEIGNEMENT INDIVIDUEL I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours est conçu dans le but de permettre à l'étudiant de travailler à un projet qui l'intéresse en littérature d'expression française. Voir la direction d'études.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-06-27 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3120 THÉORIE DE LA LITTÉRATURE : SUJETS SPÉCIAUX III

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Étude d'une approche, d'une méthode, d'une théorie appliquée aux oeuvres littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LIT 1103](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-15 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LIT-3300 RECHERCHES DIRIGÉES EN ÉTUDES LITTÉRAIRES

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Dans ce cours, qui vise l'intégration des connaissances et des compétences acquises tout au long du programme, l'étudiant est amené à définir et à réaliser un projet de recherche substantiel portant sur une problématique en études littéraires. La première partie de la session est composée d'une série de conférences sur la recherche en études littéraires. Par la suite, l'étudiant réalise en tutorat un projet de

recherche sous forme d'un travail long. Cette problématique peut ensuite être développée sous la forme d'un mémoire de maîtrise en études littéraires.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de littérature, théâtre et cinéma](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Restriction(s) à l'inscription

### Programme

Doit être inscrit :

- Baccalauréat en études littéraires

*Certaines sections de cours peuvent comporter des restrictions additionnelles.*

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LMO-2000 STAGE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Le stage doit permettre à l'étudiant de mettre en application les concepts et les méthodes qu'il a acquis dans les cours du programme. Réalisé dans le cadre d'un organisme gouvernemental ou non gouvernemental, le stage contribue à développer une capacité d'évaluation orientée vers l'action. Sa durée est de deux mois, à raison de cinq jours par semaine. Les évaluations sont faites par les responsables de l'organisme durant le stage, et éventuellement, par un professeur dans la spécialité de l'étudiant dans son institution. Un plan de stage avant et un rapport après le stage sont exigés. L'accent, dans le stage, est mis sur l'international et sur la concentration et la langue principale que l'étudiant a choisies dans le cadre de son baccalauréat.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 6

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Direction](#)

## Mode(s) d'enseignement

- Stage

## Répartition hebdomadaire

Cours 0 heure

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 18 heures

Total

18 heures

## Restriction(s) à l'inscription

### Programme

Doit être inscrit :

- Baccalauréat intégré en études internationales et langues modernes

*Certaines sections de cours peuvent comporter des restrictions additionnelles.*

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

[LMO 2510](#)

Stage II

Depuis l'automne 2014

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-03-09 14:15:16

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LMO-2001 **STAGE**

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Le stage doit permettre à l'étudiant de mettre en application les concepts et les méthodes qu'il a acquis dans les cours du programme. Réalisé dans le cadre d'un organisme gouvernemental ou non

gouvernemental, le stage contribue à développer une capacité d'évaluation orientée vers l'action. Sa durée est de quatre mois, à raison de cinq jours par semaine. Les évaluations sont faites par les responsables de l'organisme durant le stage, et éventuellement, par un professeur dans la spécialité de l'étudiant dans son institution. Un plan de stage avant et un rapport après le stage seront exigés. L'accent, dans le stage, est mis sur l'international et sur la concentration et la langue principale que l'étudiant a choisies dans le cadre de son baccalauréat.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 12

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Direction](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Stage

## Répartition hebdomadaire

Cours 0 heure

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 36 heures

---

Total 36 heures

## Restriction(s) à l'inscription

### Programme

Doit être inscrit :

- Baccalauréat intégré en études internationales et langues modernes

*Certaines sections de cours peuvent comporter des restrictions additionnelles.*

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-15 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LMO-2002 STAGE

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Le stage doit permettre à l'étudiant de mettre en application les concepts et les méthodes qu'il a étudiés dans les cours du programme. Réalisé dans un organisme gouvernemental ou non gouvernemental, le stage contribue à acquérir une capacité d'évaluation orientée vers l'action. Sa durée est d'un mois à raison de cinq jours par semaine. Les évaluations sont faites par les responsables de l'organisme durant le stage et, éventuellement, par un professeur rattaché à l'étudiant dans son institution. Un plan de stage et un rapport de stage sont exigés. On met l'accent sur la dimension internationale ainsi que sur la concentration et la langue principale que l'étudiant a choisies dans le cadre de son baccalauréat.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

#### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Direction](#)

#### Mode(s) d'enseignement



- Stage

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total 9 heures

## Restriction(s) à l'inscription

### Programme

Doit être inscrit :

- Baccalauréat intégré en études internationales et langues modernes

*Certaines sections de cours peuvent comporter des restrictions additionnelles.*

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

[LMO 2500](#)

Stage I

Depuis l'automne 2014

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-03-09 14:15:16

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LMO-2500 STAGE I

---

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Le stage doit permettre d'appliquer les méthodes et les concepts appris dans les cours. Réalisé dans un organisme gouvernemental ou non gouvernemental, il contribue à développer la capacité d'évaluation orientée vers l'action. Il est d'une durée de 135 heures. Un plan de stage est exigé. Le stage doit mettre l'accent sur l'international et avoir un lien avec la concentration de l'étudiant ou avec l'une des langues d'études qu'il a choisies. L'évaluation du stage sera faite par le superviseur du stage de l'organisme d'accueil et par la direction de programme, à la suite de la remise d'un rapport de stage détaillé rédigé selon une grille d'évaluation.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Direction](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Stage

## Répartition hebdomadaire

Cours 0 heure

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 9 heures

---

Total 9 heures

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

[LMO 2002](#)

Stage

Depuis l'été 2009

# Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat intégré en études internationales et langues modernes \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LMO-2510 STAGE II

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Le stage doit permettre d'appliquer les méthodes et les concepts appris dans les cours. Réalisé dans un organisme gouvernemental ou non gouvernemental, il contribue à développer la capacité d'évaluation orientée vers l'action. Il est d'une durée de 270 heures. Un plan de stage est exigé. Le stage doit mettre l'accent sur l'international et avoir un lien avec la concentration de l'étudiant ou avec l'une des langues d'études qu'il a choisies. L'évaluation du stage sera faite par le superviseur du stage de l'organisme d'accueil et par la direction de programme, à la suite de la remise d'un rapport de stage détaillé rédigé selon une grille d'évaluation.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 6

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Direction](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Stage

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	18 heures

---

Total	18 heures
-------	-----------

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

[LMO 2000](#)

Stage

Depuis l'été 2009

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat intégré en études internationales et langues modernes \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LMO-2520 STAGE III

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

# Description

Le stage doit permettre d'appliquer les méthodes et les concepts appris dans les cours. Réalisé dans un organisme gouvernemental ou non gouvernemental, il contribue à développer la capacité d'évaluation orientée vers l'action. Ce stage est autorisé à titre exceptionnel. L'étudiant est choisi après un processus de sélection.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**12**  
crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Direction](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Stage

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	36 heures

---

Total	36 heures
-------	-----------

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

[LMO 2001](#)

[Stage](#)

[Depuis l'été 2009](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

# LMO-2530 STAGE - SIMULATION

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Cette activité de simulation est une initiation au processus décisionnel international. Elle met en relief les processus, le fonctionnement et les acteurs liés à l'élaboration des normes internationales du travail. D'une manière plus précise, l'étudiant doit traiter des enjeux, connaître leur contexte et adopter des stratégies de négociation dans le cadre de jeux de rôles et de simulations de travaux d'une organisation internationale. Le stagiaire doit ensuite rédiger, selon une grille d'évaluation, un rapport détaillé de l'activité à l'intention de la direction de programme. Le stage doit avoir un lien avec la concentration de l'étudiant ou avec l'une des langues d'études qu'il a choisies dans le cadre de son baccalauréat.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Direction](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Stage

## Répartition hebdomadaire

Cours 0 heure

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 9 heures

---

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat intégré en études internationales et langues modernes \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LMO-3000 PROJET INDIVIDUEL

Renseignements

## Renseignements

### Description

Ce projet permet à l'étudiant de réaliser un travail personnel, sous la direction d'un professeur dans un domaine non couvert par les cours réguliers. Le sujet qui doit être approuvé par la direction de programme, peut être lié à une expérience de travail ou à tout autre sujet qui touche les études internationales et langues modernes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

1

crédit

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Direction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	3 heures

---

Total	3 heures
-------	----------

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-03-09 14:15:16

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LMO-3700 PROJET INDIVIDUEL

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Ce projet permet à l'étudiant de réaliser un travail personnel sous la direction d'un professeur dans un domaine non couvert par les cours réguliers. Le sujet doit être approuvé par la direction de programme et peut être lié à une expérience de travail ou à tout autre sujet qui touche les études internationales et langues modernes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 2

crédits

## Responsables

Faculté	<a href="#">Faculté des lettres et des sciences humaines</a>
---------	--



---

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 6 heures

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-03-09 14:15:16

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LMO-3701 PROJET INDIVIDUEL

---

Renseignements

## Renseignements

### Description

Ce projet permet à l'étudiant de réaliser un travail personnel sous la direction d'un professeur dans un domaine non couvert par les cours réguliers. Le sujet doit être approuvé par la direction de programme et peut être lié à une expérience de travail ou à tout autre sujet qui touche les études internationales et langues modernes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté	<a href="#">Faculté des lettres et des sciences humaines</a>
Département	<a href="#">Direction</a>

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-03-09 14:15:16

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-1000 INTRODUCTION À LA DESCRIPTION LINGUISTIQUE

Renseignements	Horaire
----------------	---------

## Renseignements

### Description

Ce cours permet à l'étudiant de s'initier aux divers domaines de la linguistique à partir des questions que fait surgir la description d'une langue. Il met notamment en évidence la démarche qui conduit de la linguistique descriptive à la linguistique théorique, puis à la linguistique générale. Illustration des applications concrètes de la discipline dans le domaine de la lexicographie. Mise en relation de la linguistique avec la sémiotique, dont l'objet d'analyse est plus large, et avec la philologie, qui propose une approche objective dans l'étude des corpus.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Connexe
- Régulier

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

[ANG 1002](#) [Introduction to Linguistics](#) [De l'été 2009 à l'automne 2017](#)

[LNG 1901](#) [Introducción a la lingüística](#) [De l'été 2009 à l'automne 2017](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en traduction \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat intégré en langue française et révision professionnelle \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-05 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-1002 NOTIONS FONDAMENTALES DE PHONÉTIQUE ET DE PHONOLOGIE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Notions de phonétique : alphabet phonétique international et transcription phonétique; physiologie de la parole et classement articulatoire; phonétique combinatoire; paramètres suprasegmentaux; propriétés acoustiques des sons de la parole; perception de la parole. Notions de phonologie : catégorisation, phonèmes, allophones, paires minimales; outils théoriques en phonologie générative : représentations linéaires (matrices de traits distinctifs), représentations multilinéaires (structure interne des phonèmes, la syllabe, les unités de temps, etc.), processus (règles contextuelles/contraintes et règles non contextuelles); la marque (typologie), la redondance et la sous-spécification; théorie des contraintes et des stratégies de réparation, théorie de l'optimalité.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en psychologie \(B.A.\)](#)

[Certificat en langage et santé](#)

[Microprogramme en sciences cognitives du langage](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-1003 LEXIQUE ET GRAMMAIRE COGNITIFS

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

## Description

Notions de base en morphologie (morphèmes lexicaux et grammaticaux, flexion, dérivation et composition), syntaxe (syntagmes, fonctions syntaxiques, rôles thématiques, déplacement des constituants) et sémantique (relations de sens dans le lexique, représentation sémantique des énoncés,

sémantique référentielle, sémantique compositionnelle, signification énonciative). Application de la théorie à des études de cas en santé mentale (agrammatisme, Alzheimer, SLI, etc.) ou à des difficultés d'acquisition du langage chez les enfants.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 0 heure

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 9 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en psychologie \(B.A.\)](#)

[Certificat en langage et santé](#)

[Microprogramme en sciences cognitives du langage](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-1900 CONCEPTS LINGUISTIQUES EN DIDACTIQUE DES LANGUES

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours vise l'appropriation de différents concepts de la linguistique utilisés en didactique des langues secondes ou étrangères.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

### Mode(s) d'enseignement

- Connexe
- Régulier

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-05 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-1901 INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Initiation aux différentes disciplines et à ce qui en fait l'objet : linguistique interne : phonétique et phonologie, morphologie et syntaxe, lexicologie et sémantique, plan de la synchronie et de la diachronie; linguistique externe : sociolinguistique, psycholinguistique et géolinguistique; linguistique appliquée : didactique des langues.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Mode(s) d'enseignement

- Connexe
- Régulier

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou 0 heure



travaux pratiques

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[ESG 2020](#) à 3799 OU Examen Classement en espagnol avec résultat de 5 à 8

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

[ANG 1002](#)

Introduction to Linguistics

Depuis l'été 2009

## Cette activité est contributoire dans:

[Certificat en langue espagnole](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-05 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-2000 PHONOLOGIE I

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

## Description

Différence entre phonologie et phonétique; segments, commutation et identification des unités, traits distinctifs, syllabe, more, marque, niveau, suprasegmental, typologie. Phonologie fonctionnelle : neutralisation et archiphonème, enquête, variation et système, monophonématisme, polyphonématisme, dynamique et diachronie. Phonologie générative : représentations multilinéaires, sous-spécification, contraintes et processus, phonologies lexicale et postlexicale. Synthèse.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[FRN 1109](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

# LNG-2001 SOCIOLINGUISTIQUE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Les rapports entre langue et société. Les concepts, théories et méthodes de la sociolinguistique, notamment de la sociolinguistique variationniste. La diversité linguistique observée dans une communauté linguistique, ses contraintes et sa valeur sociale. Le changement linguistique. Les jugements portés sur la langue et les fonctions symboliques de la langue. Les méthodes d'enquête et d'analyse. L'analyse de la production langagière authentique en contexte social.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LNG 1000](#) OU [LNG 1900](#)

# Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en enseignement de l'anglais, langue seconde (B. Ens.)

Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde (B. Ens.)

Baccalauréat en études littéraires (B.A.)

Baccalauréat en sciences du langage (B.A.)

Baccalauréat en traduction (B.A.)

Baccalauréat intégré en langue française et révision professionnelle (B.A.)

Certificat en linguistique

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LNG-2002 SYNTAXE

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Le constituant et sa réalité théorique et psychologique. Initiation à l'analyse syntaxique traditionnelle : catégories grammaticales, fonctions syntaxiques et analyse en constituants. Le lexique et ses relations avec la structure. Les dépendances syntaxiques à distance : les questions, les subordonnées relatives et les verbes à montée et à contrôle. Le déplacement comme hypothèse explicative en syntaxe. La relation entre la description d'un phénomène syntaxique et les hypothèses théoriques que l'on postule pour en rendre compte; ce que c'est qu'une explication en syntaxe. Comparaison entre différentes approches syntaxiques selon les présupposés initiaux et la conception du langage qui les sous-tend.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

## crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LNG 1000\\*](#)

\* Indique un préalable qui peut être suivi simultanément.

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-2003 LINGUISTIQUE INFORMATIQUE I

## Renseignements

### Description

Initiation au traitement des données linguistiques par ordinateur. Initiation à la logique procédurale pour la résolution de problèmes liés à la manipulation et au traitement de données linguistiques; initiation aux applications de l'informatique pour l'analyse de corpus linguistiques.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours	2 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	2 heures
Travail personnel	5 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat intégré en langue française et révision professionnelle \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire

accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-2004 PSYCHO ET NEUROLINGUISTIQUE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Introduction générale aux aspects psychologiques et neurologiques des phénomènes langagiers. Langage et cerveau. Langage et cognition. Principales théories de l'acquisition du langage. Apprentissage des langues secondes et théories didactiques.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en enseignement de l'anglais, langue seconde (B. Ens.)

Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde (B. Ens.)

Baccalauréat en sciences du langage (B.A.)

Certificat en linguistique

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-2100 MORPHOLOGIE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Analyse morphologique. Opérations morphologiques : composition, dérivation et flexion. Opérations morphologiques et changements dans les propriétés combinatoires. Paradigmes flexionnels. Syncrétisme. Traits et structure. Interfaces morphosyntaxique et morphophonologique. Morphologie distribuée. Morphologie non linéaire. Productivité morphologique. Morphologie et psycholinguistique. Morphologie et troubles de langage.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)



## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LNG 1000](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-2101 PSYCHOMÉCANIQUE DU LANGAGE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Initiation à l'analyse psychomécanique du langage. Notions de base de cette théorie. Le langage comme réalité dynamique. L'acte de langage et ses conditions immédiates de réalisation. L'opposition langue/discours. Représentation et expression. La langue comme système de systèmes. Le temps

opératif comme paramètre d'analyse. Genèse du mot, du syntagme et de la phrase.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LNG 1000](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-2102 PHONÉTIQUE EXPÉRIMENTALE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Propriétés de l'onde sonore modelée par le conduit vocal. Analyse acoustique de la parole : l'enregistrement, la segmentation, l'analyse du signal (extraction des données et présentation des résultats). La perception de la parole : les indices acoustiques de la perception, les tests de perception.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

### Préalable(s)

[FRN 1109](#)

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-2103 SUJETS SPÉCIAUX I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Approfondissement et élargissement des connaissances acquises dans les cours préalables de linguistique par l'étude d'une question particulière de linguistique théorique ou de linguistique appliquée.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-03-09 14:15:16

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-2104 SUJETS SPÉCIAUX II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Approfondissement et élargissement des connaissances acquises dans les cours préalables de linguistique par l'étude d'une question particulière de linguistique théorique ou de linguistique appliquée.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département

[Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3000 SÉMANTIQUE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

L'analyse linguistique du sens. Signe (signifiant), signifié et référent. Relations sémantiques (polysémie / homonymie, synonymie, antonymie...). Approches du sens linguistique et domaines de l'analyse sémantique (lexicographie, grammaire, lexicologie...). La langue en tant que système de conceptualisation et la logique de la référence en discours. La formation du sens lexical et des parties du discours. Paradigmatique et syntagmatique des notions lexicales. La structuration immanente des concepts et leur emploi en syntaxe. Le rôle du contexte. Relations conceptuelles et relations logiques : la cohérence textuelle.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LNG 1000](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement au secondaire - français, langue première \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

[Baccalauréat en études littéraires \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-04-05 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3005 HISTOIRE DE LA LINGUISTIQUE

## Renseignements

### Description

Description de la genèse de la pensée linguistique et présentation des principales étapes de son développement depuis l'invention de l'écriture, la constitution de glossaires à des fins didactiques et l'analyse des parties du discours chez les grammairiens grecs et latins. Évolution de la conception du langage et des théories linguistiques depuis l'Antiquité jusqu'au milieu du XXe siècle.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

### Préalable(s)

[FRN 1111](#)

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)



Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3006 DIACHRONIE ET DIVERSITÉ LINGUISTIQUE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Étude sur corpus des faits linguistiques (émergence, régularité et obsolescence). Approches théoriques et empiriques du changement et de la variation linguistiques : de la dialectologie à la sociolinguistique historique. Ressources et méthodes pour la description de la diversité linguistique à travers le temps et l'espace.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Préalable(s)

FRN 1110

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en sciences du langage (B.A.)

Certificat en linguistique

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-05 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3100 PHONOLOGIE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Introduction à la grammaire générative sur la base de la phonologie et de la morphologie. Principaux concepts de la phonologie multilinéaire (segment, syllabe, unité de temps, etc.), principes et paramètres de la grammaire universelle, éléments de phonologie et de morphologie lexicales (règles de formation des mots et strates lexicales).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

3

## crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LNG 2000](#)

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-11-08 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3101 LINGUISTIQUE INFORMATIQUE II

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Concepts et techniques utilisés pour la résolution de problèmes liés au traitement et à l'analyse de données linguistiques. Initiation aux chaînes de traitement pour la résolution de problèmes complexes comme l'analyse morphologique, l'extraction terminologique, l'alignement de traductions, etc.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LNG 2003](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3102 TRAITEMENT AUTOMATIQUE DU LANGAGE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Introduction à la modélisation des processus langagiers en vue de leur traitement automatique et initiation pratique à leurs méthodes de validation informatiques. Implémentation informatique des grammaires formelles. Analyseurs et générateurs. Applications industrielles. Les applications peuvent faire appel à un langage de programmation (Prolog).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

---

# Préalable(s)

LNG 2003

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en sciences du langage (B.A.)

Certificat en linguistique

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3103 LINGUISTIQUE ET ACQUISITION D'UNE LANGUE SECONDE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Description et analyse des principaux faits de l'acquisition du français comme langue maternelle (phonétique, phonologie, syntaxe, morphologie et sémantique). Méthodes de cueillette et analyse de données d'apprentissage. Théories d'acquisition de la langue maternelle. Implication de ces connaissances pour l'enseignement du français langue seconde.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3104 LINGUISTIQUE ET ACQUISITION D'UNE LANGUE SECONDE II

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Description et analyse des principaux faits de l'acquisition du français comme langue seconde (phonétique, phonologie, syntaxe, morphologie et sémantique). Sensibilisation au rôle de la langue

maternelle en acquisition des L2. Influence des différents types d'exposition à la langue seconde (acquisition en milieu naturel et en milieu formel). Implication de ces connaissances pour l'enseignement du français langue seconde.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 2 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 1 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en enseignement du français, langue seconde \(B. Ens.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3105 PSYCHOSYSTÉMATIQUE DU VERBE FRANÇAIS

---



## Renseignements

### Description

Application à l'étude du système verbal du français de la méthode d'analyse pratiquée en psychomécanique du langage. La représentation linguistique du temps. Études du système des modes et des temps, des systèmes de l'aspect, de la voix et de la personne.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Préalable(s)

[LNG 2101](#)

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

[Certificat en linguistique](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3106 SÉMANTIQUE FORMELLE

Renseignements

## Renseignements

### Description

Introductions aux théories formelles du sens : modèles et compositionnalité, dénotation et vérité, logique propositionnelle et de prédicats. Typologie des dénnotations. La quantification, le temps et la modalité. Les sémantiques dynamiques. Modélisation en logique propositionnelle (Prolog).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

### Mode(s) d'enseignement

- Connexe
- Régulier

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Préalable(s)

LNG 2002 ET LNG 3102

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-22 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3107 GRAMMAIRES D'UNIFICATION

Renseignements

## Renseignements

### Description

Introduction à la grammaire lexicale fonctionnelle (LFG), à la grammaire syntagmatique guidée par les têtes (HPSG), à la grammaire d'arbres adjoints (TAG) et au programme minimaliste (PM). Principes fondamentaux de chaque théorie. Comparaison des analyses proposées par deux de ces théories formelles pour des phénomènes syntaxiques choisis. Implémentation en logique propositionnelle (Prolog).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

---

## Mode(s) d'enseignement

- Connexe
- Régulier

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LNG 2002](#) ET [LNG 3102](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-22 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3300 SUJETS SPÉCIAUX I

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Cours offert occasionnellement, selon les besoins et les ressources. Étude approfondie d'une question particulière en linguistique générale ou appliquée, relevant d'une théorie, d'une langue ou d'un groupe de langues ou d'un sous-domaine de la linguistique.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Préalable(s)

LNG, Crédits exigés : 15 ET Crédits exigés : 27

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3301 SUJETS SPÉCIAUX II

Renseignements

Horaire

# Renseignements

## Description

Cours offert occasionnellement, selon les besoins et les ressources. Étude approfondie d'une question particulière en linguistique générale ou appliquée, relevant d'une théorie, d'une langue ou d'un groupe de langues ou d'un sous-domaine de la linguistique.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

LNG, Crédits exigés : 15 ET Crédits exigés : 27

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3500 STAGE DE RECHERCHE EN SCIENCES

# DU LANGAGE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Stage dans une équipe de recherche subventionnée dans un domaine pertinent. Le stage consiste en un travail de recherche effectif au sein de l'équipe. Il doit contribuer à l'élargissement de la formation scientifique de l'étudiant. Certaines conditions d'inscription s'appliquent.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

## Mode(s) d'enseignement

- Stage

## Répartition hebdomadaire

Cours 0 heure

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 9 heures

Total 9 heures

## Préalable(s)

Crédits exigés : 60

# Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en sciences du langage (B.A.)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-30 10:58:19

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

## LNG-3600 PROJET ÉTUDIANT II

Renseignements

Horaire

### Renseignements

#### Description

Ce cours a comme objectif de permettre à un étudiant de réaliser un projet en linguistique. Ce projet doit être approuvé par le comité de programme compétent et mené sous la direction d'un professeur de linguistique.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

Département [Département de langues, linguistique et traduction](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 0 heure



Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-11-08 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LNG-3700 PROJET ÉTUDIANT I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours est conçu dans le but de permettre à un étudiant de travailler à un projet qui l'intéresse en linguistique. Ce projet doit être approuvé par le comité de programme compétent et mené sous la direction d'un professeur de linguistique.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté

[Faculté des lettres et des sciences humaines](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours	0 heure
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	9 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en sciences du langage \(B.A.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-19 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-1000 INITIATION AU GREC BIBLIQUE

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Introduction à la langue des écrits du Nouveau Testament : fondements grammaticaux du grec et apprentissage du vocabulaire. Exercices tirés d'extraits du Nouveau Testament. Lecture de textes bibliques, dont les évangiles de Jean et de Marc.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté	<a href="#">Faculté de théologie et de sciences religieuses</a>
Département	<a href="#">Direction</a>

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

## Cours équivalent(s) UL

Il s'agit d'activités dont le contenu pédagogique est identique ou tellement semblable que la réussite de l'un signifie la reconnaissance de l'autre.

<a href="#">THL 1050</a>	<a href="#">Initiation au grec biblique</a>	<a href="#">Depuis l'automne 2010</a>
--------------------------	---	---------------------------------------

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-1050 INITIATION À LA LANGUE SANSKRITE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Initiation à l'écriture devanâgarî. Rudiments de morphologie et de syntaxe. Utilisation de la méthode Samskrita Bâlâdarça de Vidyasagar K.L.V. Sastri (Infant Reader).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-04-24 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-2010 HÉBREU BIBLIQUE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Première introduction à l'hébreu par l'apprentissage de la traduction de textes et l'utilisation de grammaires, dictionnaires et concordances. Étude de l'alphabet, de la ponctuation, du nom, des pronoms, de l'état construit, du verbe fort et des verbes à gutturales et à lettres faibles à leurs différents temps et modes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en études anciennes (B.A.)

Baccalauréat en théologie (B. Th.)

Baccalauréat en théologie - grade canonique (B. Th.)

Baccalauréat intégré en sciences des religions (B.A.)

Certificat en études bibliques

Microprogramme en langues orientales anciennes

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-2020 INITIATION À LA LANGUE COPTE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Initiation à la langue copte pour les débutants. Étude des structures fondamentales de la langue. Grammaire (morphologie). Premiers exercices de traduction de textes (Nouveau Testament, textes hagiographiques).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté	<a href="#">Faculté de théologie et de sciences religieuses</a>
Département	<a href="#">Direction</a>

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études bibliques](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-2030 INITIATION À LA LANGUE SYRIAQUE I

## Renseignements

### Description

Initiation à la langue syriaque pour débutants. Étude des structures fondamentales de la langue. Grammaire (morphologie). Premiers exercices de traduction de textes (Nouveau Testament, Légende d'Abgar, chroniques, Odes de Salomon).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études bibliques](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)



Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-02-09 13:20:42

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-2040 INITIATION À LA LANGUE ÉTHIOPIENNE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Initiation à la langue éthiopienne (ghèze) pour les débutants. Étude des structures fondamentales de la langue. Grammaire (morphologie). Premiers exercices de traduction de textes (textes bibliques, textes hagiographiques empruntés à la Chrestomathia aethiopica de A. Dillmann).

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total

9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en études anciennes (B.A.)

Baccalauréat en théologie (B. Th.)

Baccalauréat en théologie - grade canonique (B. Th.)

Baccalauréat intégré en sciences des religions (B.A.)

Certificat en études bibliques

Microprogramme en langues orientales anciennes

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-2050 INITIATION À LA LANGUE SANSKRITE II

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Suite de l'apprentissage de la morphologie et de la syntaxe. Étude des règles de sandhi. Utilisation de la méthode de George L. Hart.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté	<a href="#">Faculté de théologie et de sciences religieuses</a>
Département	<a href="#">Direction</a>

---

## Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

## Préalable(s)

[LOA 1050](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-2060 INITIATION À L'ÉGYPTIEN PHARAONIQUE I

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Initiation à l'égyptien pharaonique du Moyen Empire et apprentissage du système d'écriture hiéroglyphique. Étude des structures fondamentales de la langue appuyée par des exercices de traduction provenant de textes originaux.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études bibliques](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-3000 GREC NÉOTESTAMENTAIRE ET PATRISTIQUE

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Traduction et explication philologique de textes du Nouveau Testament ou de la période patristique, spécialement des deux premiers siècles de notre ère. Étude des particularités du vocabulaire des textes grecs chrétiens. Initiation aux instruments de travail, grammaires, dictionnaires, concordances, travaux philologiques et lexicographiques.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études bibliques](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-3010 HÉBREU BIBLIQUE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Après un premier apprentissage de la langue hébraïque, ce cours affine les notions déjà apprises en poussant plus loin l'étude de la grammaire. À l'aide des instruments existants, l'étudiant traduit des textes et justifie sa traduction.

Premier cycle

Cycle(s) du cours -

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LOA 2010](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études bibliques](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-08-23 09:00:00

[Version simplifiée](#)

# LOA-3011 HÉBREU BIBLIQUE III

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Ce cours cherche à approfondir les connaissances déjà acquises par l'étudiant sur la grammaire et la syntaxe hébraïques, surtout les verbes irréguliers, ainsi qu'à améliorer sa capacité à lire des textes non vocalisés, notamment des textes de Qumran.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

[Certificat en études bibliques](#)



Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2017-03-16 09:53:55

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-3020 INITIATION À LA LANGUE COPTE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

### Description

Approfondissement de la connaissance des structures de la langue (accent mis sur la syntaxe). Traduction de textes (littérature homélique, Shénouté, littérature gnostique et manichéenne). Exercices de paléographie et initiation à l'édition de textes coptes (surtout dans le cadre du projet d'édition de la bibliothèque copte de Nag Hammadi). Éléments d'histoire de la littérature copte.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en études anciennes (B.A.)

Baccalauréat en théologie (B. Th.)

Baccalauréat en théologie - grade canonique (B. Th.)

Baccalauréat intégré en sciences des religions (B.A.)

Certificat en études bibliques

Microprogramme en langues orientales anciennes

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-05-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-3030 INITIATION À LA LANGUE SYRIAQUE II

---

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Approfondissement de la connaissance des structures de la langue (accent mis sur la syntaxe). Traduction de textes (pseudépigraphes, Aphraate, Éphrem, oeuvres philosophiques et théologiques). Lecture et traduction de textes non vocalisés. Exercices de paléographie. Éléments d'histoire de la littérature syriaque.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

**3**

## crédits

### Responsables

Faculté	<a href="#">Faculté de théologie et de sciences religieuses</a>
Département	<a href="#">Direction</a>

---

### Répartition hebdomadaire

Cours	3 heures
Laboratoire ou travaux pratiques	0 heure
Travail personnel	6 heures

---

Total	9 heures
-------	----------

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études bibliques](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-3040 INITIATION À LA LANGUE ÉTHIOPIENNE II

## Renseignements

### Description

Approfondissement de la connaissance des structures de la langue (accent mis sur la syntaxe). Traduction de textes (textes plus difficiles de la Chrestomathia, pseudépigraphes de l'Ancien Testament : Livre de Baruch, Livre d'Hénoch; littérature homélitique et monastique). Exercices de paléographie. Éléments d'histoire de la littérature éthiopienne.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

### Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

---

### Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

### Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études bibliques](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2016-03-09 14:15:16

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-3050 INITIATION À LA LANGUE SANSKRITE III

Renseignements

Horaire

## Renseignements

### Description

Suite de l'apprentissage de la morphologie et de la syntaxe. Dernière partie de la méthode de George L. Hart. Lecture de quelques textes.

Cycle(s) du cours - Premier cycle

# 3

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

## Préalable(s)

LOA 2050

## Cette activité est contributoire dans:

Baccalauréat en études anciennes (B.A.)

Baccalauréat en théologie (B. Th.)

Baccalauréat en théologie - grade canonique (B. Th.)

Baccalauréat intégré en sciences des religions (B.A.)

Microprogramme en langues orientales anciennes

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-09-03 09:00:00

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

# LOA-3060 INITIATION À L'ÉGYPTIEN PHARAONIQUE II

Renseignements

Horaire

## Renseignements

**D** Cours pouvant être offert à distance

## Description

Approfondissement de la connaissance des structures de la langue. Traduction de textes plus difficiles.

Premier cycle

Cycle(s) du cours -

**3**

crédits

## Responsables

Faculté [Faculté de théologie et de sciences religieuses](#)

Département [Direction](#)

---

## Répartition hebdomadaire

Cours 3 heures

Laboratoire ou  
travaux pratiques 0 heure

Travail personnel 6 heures

---

Total 9 heures

## Préalable(s)

[LOA 2060](#)

## Cette activité est contributoire dans:

[Baccalauréat en études anciennes \(B.A.\)](#)

[Baccalauréat en théologie \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat en théologie - grade canonique \(B. Th.\)](#)

[Baccalauréat intégré en sciences des religions \(B.A.\)](#)

[Certificat en études bibliques](#)

[Microprogramme en langues orientales anciennes](#)

Remarques: cette page constitue la description officielle de l'activité. L'Université Laval se réserve le droit de modifier cette activité sans préavis.

Remarque: tous les horaires établis par l'Université Laval sont sujets à changement. Pour vous inscrire accédez à [monPortail](#).

Version: 2018-03-20 08:09:51

[Version simplifiée](#)

[Version archivée](#)

[Version archivée simplifiée](#)

}