

## CAT-1000 - Introduction à la catéchèse

Initiation à la catéchèse et vue d'ensemble du domaine de l'activité catéchétique. Analyse de la dynamique propre aux pratiques organisées des croyants en vue de grandir dans la foi des baptisés. Découverte des théories catéchétiques. Détermination des fondements de l'action catéchétique. Étude des différents aspects de la formation de tout intervenant en catéchèse : connaissances, habiletés et attitudes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3800 - Théologie et sciences religieuses-Direction
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CAT-1002 - Bible et catéchèse

Étude des expériences de la rencontre de Dieu racontées dans la Bible. Analyse des données fondamentales sur la nature des récits bibliques et sur leurs règles d'interprétation. Exploration des expériences de personnages bibliques pour mettre en lumière ce qui éclaire les expériences humaines actuelles, personnelles et collectives. Appropriation de la pédagogie de la foi mise en oeuvre dans ces récits.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3800 - Théologie et sciences religieuses-Direction
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. comodale

---

## CAT-1003 - Nouveaux enjeux de pratiques catéchétiques

Ce cours explore à chaque année une nouvelle problématique liée à la mise en oeuvre de la catéchèse. En faisant une analyse fine des enjeux pratiques et théoriques découlant de la problématique choisie, l'étudiant peut affiner ses connaissances au sujet de l'originalité de l'acte catéchétique tout en développant certaines habiletés nécessaires à sa mise en oeuvre. De plus, la reconnaissance des attitudes permettant une action adaptée à la problématique et aux enjeux nommés donnent à l'étudiant la possibilité d'affiner son expertise dans son rôle d'intervenant.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3800 - Théologie et sciences religieuses-Direction

---

## CAT-2100 - Intégration: langage - foi - vie

Le cours comporte des textes à connaître, à méditer et à confronter avec l'expérience personnelle de chacun, des textes auxquels on est ensuite invité à réagir en groupe. Ces textes sont des synthèses objectives de l'expérience chrétienne faites par des auteurs contemporains reconnus. Tout cet effort de réflexion et d'appropriation s'enracine aussi, cela va de soi, dans les écrits du Nouveau Testament en particulier Mt 5,17; 7,28 et d'autres, selon la pertinence.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3800 - Théologie et sciences religieuses-Direction

---

## CAT-2300 - Synthèse de la foi chrétienne

Regard sur un ensemble d'éléments définis par la tradition et le catéchisme de l'Église catholique comme constitutifs de l'expérience de foi chrétienne: le credo, les sacrements, la vie dans le Christ et la prière. Étude des rapports dynamiques qui relient ces éléments et la vie concrète des personnes et de la société.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3800 - Théologie et sciences religieuses-Direction
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. comodale, Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	CAT-2302 Depuis l'hiver 2020

---

## CAT-2302 - Synthesis of the Christian Faith

A look into the various elements underlined by traditional and Roman Catholic catechism which come together to define the Christian experience; creed, sacraments, life in Christ and prayer. A study of how these elements interact with each other and the daily lives of individuals and society.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3800 - Théologie et sciences religieuses-Direction
<b>Particularités du cours</b>	Cours donné en anglais
<b>Cours équivalents</b>	CAT-2300 Depuis l'été 2009

---

## CAT-4000 - Catéchèse des adultes

Étude systématique de la pratique ecclésiale désignée par l'expression « catéchèse des adultes » : ses fondements, ses objectifs, ses fonctions, ses modalités et son fonctionnement.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3800 - Théologie et sciences religieuses-Direction

<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	CAT-6000 Depuis l'hiver 2023

---

## CHM-1000 - Structure des atomes et des molécules

Rappels: dimensions et unités; mécanique classique; électrostatique; ondes périodiques; ondes électromagnétiques. Atome d'hydrogène: modèle de Bohr; modèle ondulatoire, équation de Schrödinger. Atomes polyélectroniques. Liaison chimique. Propriétés électriques des molécules: moment dipolaire, polarisabilité. Forces intermoléculaires.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie

---

## CHM-1001 - Introduction à la chimie analytique

Dans un ensemble interrelié de cours magistraux et de travaux pratiques individuels, ce cours vise à présenter et à mettre en pratique les éléments théoriques et pratiques de la chimie analytique. Les propriétés, l'analyse qualitative et le dosage de plus de 40 ions fréquemment observés en milieu aqueux constituent l'essentiel de la matière.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 5, Travail personnel : 1, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Cours équivalents</b>	CHM-1904 Depuis l'été 2009

---

## CHM-1002 - Dangers, risques et gestion des matières dangereuses

Ce cours traite de la gestion des risques avec les matières dangereuses selon les lois du travail (SIMDUT). Les propriétés des diverses catégories de produits chimiques et de substances radioactives sont présentées dans un cadre d'utilisation, de stockage et d'interventions lors d'accidents.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CHM-1003 - Chimie organique I

Relation structure/réactivité avec les réactions acide-base. Analyse conformationnelle des alcanes et cycloalcanes. Stéréochimie et chiralité. Réactions de substitution nucléophile et d'élimination. Propriétés, synthèse et réactivité des alcanes, alcènes et alcynes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie

---

## CHM-1004 - Thermodynamique et cinétique chimique

Éléments de thermodynamique statistique. Théorie cinétique des gaz. Équations d'état des gaz: gaz parfaits, gaz de Van der Waals, états correspondants. Première loi de la thermodynamique. Thermochimie. Deuxième loi. Entropie. Énergie libre. Équilibres de phases d'un corps pur. Cinétique chimique: lois de vitesse, mécanismes réactionnels. Théorie élémentaire des collisions.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Cours équivalents</b>	CHM-1905 Depuis l'été 2009

---

## CHM-1005 - Chimie inorganique I

Les grands concepts servant à comprendre et prédire les propriétés des éléments et de leurs composés sont présentés : propriétés périodiques, orbitales atomiques, hybridation, VSEPR, aqua ions, état d'oxydation, acidité/basicité de Lewis, électronégativité, structure à l'état solide et cristallographie. Les propriétés des grandes familles du tableau périodiques sont aussi examinées.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Développement durable

---

## CHM-1006 - Chimie analytique instrumentale

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec les notions théoriques nécessaires à la maîtrise d'un certain nombre de techniques courantes d'analyse instrumentale. Les thèmes suivants seront couverts en classe, à raison de quatre heures par semaine : spectrométrie UV-VIS et spectrofluorimétrie, spectrométrie d'absorption et d'émission atomique à flamme, spectrométrie d'émission atomique et de masse à plasma induit par haute fréquence, chromatographie en phase gazeuse et en phase liquide.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier

**Département responsable** 3603 - Sciences et génie-Département de chimie

**Particularités du cours** Peut être offert f. hybride

---

## CHM-1007 - Biochimie

Les cellules et leur constitution. Structure et fonctions des biomolécules. Protéines et enzymes; caractéristiques structurales, cinétique enzymatique et interactions ligand-récepteur. Glucides, lipides et membranes cellulaires. Acides nucléiques. Réplication de l'ADN. Traduction de l'ARN et synthèse protéique.

**Nombre de crédits** 3

**Répartition hebdomadaire** Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3603 - Sciences et génie-Département de chimie

---

## CHM-1008 - Profession : chimiste

Ce cours vise à faire connaître différents aspects de la carrière en chimie et à amener l'étudiant à exposer ses objectifs de carrière. Il est constitué de présentations par des diplômés en chimie ou des membres de l'ordre professionnel, et d'une visite industrielle. On y fait un survol des données et des outils d'insertion sur le marché du travail.

**Nombre de crédits** 1

**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 0, Travail personnel : 2, Total : 3 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3603 - Sciences et génie-Département de chimie

---

## CHM-1009 - Matières dangereuses

Ce cours traite de la gestion des risques associés aux matières dangereuses selon les lois du travail (SIMDUT). Les propriétés des diverses catégories de produits chimiques sont présentées dans un cadre d'utilisation, de stockage et d'interventions lors d'accidents.

**Nombre de crédits** 2

**Répartition hebdomadaire** Cours : 2, Laboratoire : 0, Travail personnel : 4, Total : 6 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3603 - Sciences et génie-Département de chimie

**Particularités du cours** Peut être offert à distance

---

## CHM-1901 - Chimie de l'ingénieur

Chimie organique: nomenclature, hydrocarbures, composés organiques à groupements fonctionnels hétéroatomiques, mécanismes réactionnels, gaz naturel, pétrole: distillation, hydrocarbures, classification, hydrotraitement, craquage catalytique, hydroconversion, reformage catalytique, indices d'octane, de cétane et de viscosité, alkylation, isomérisation des paraffines, oxydation. Polymères: monomère, copolymère, polymérisation, réaction par étapes, réaction en chaîne, polymérisation radicalaire, ionique ou polaire: anionique, cationique, polaire masse moléculaire et sa distribution, température de transition vitreuse, de fusion, structure des

macromolécules, polymères en solution, statistique des chaînes, propriétés thermiques, mécaniques, optiques, électriques, rhéologiques, mise en oeuvre et mise en forme des polymères.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3604 - Sciences et génie-Département de génie chimique
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. comodale

---

## CHM-1902 - Chimie physique pour l'ingénieur

Principes de base gouvernant les phénomènes colloïdaux et d'interface. Propriétés électriques des molécules et forces intermoléculaires (forces de Van de Waals et liaison hydrogène). Phénomènes de surface: tension de surface, propriétés thermodynamiques de surface, phénomènes de capillarité (mouillage et ascension capillaire). Relation de Laplace et applications. Relation de Young. Loi de Jurin. Flottation. Systèmes colloïdaux: classification, propriétés et préparation des colloïdes, structure et stabilité, phénomènes de floculation et de coagulation, caractérisation et formation des micelles, agents tensioactifs. Phénomènes d'adsorption et applications: adsorption gaz-solide, adsorption dans des systèmes homogènes, adsorption des solutions sur des solides (l'échange ionique). Techniques d'analyse de surface: spectroscopie de photoélectrons X (XPS), spectroscopie d'électrons Auger (AES), spectrométrie de masse des ions secondaires (SIMS).

<b>Nombre de crédits</b>	2
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 3, Total : 6 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3604 - Sciences et génie-Département de génie chimique
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	GCH 1001 OU GMC 1002

---

## CHM-1903 - Chimie des eaux

Propriétés physicochimiques de l'eau pure et des eaux naturelles : thermodynamique des solutions aqueuses. Équilibres chimiques. Réactions acide-base en solution aqueuse. Solubilité des gaz dans l'eau. Solubilité des solides dans l'eau. Oxydoréduction et équilibres électrochimiques. Formation de complexes en solution aqueuse.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie

---

## CHM-1904 - Laboratoire de chimie analytique

Ce cours et ce laboratoire (7 séances) constituent une initiation aux principes de base de l'analyse chimique qualitative et quantitative en solution aqueuse. Les équilibres d'acide-base, d'oxydoréduction, de précipitation et de complexation seront utilisés. L'accent sera mis sur l'étude de systèmes impliquant des équilibres multiples.

<b>Nombre de crédits</b>	3
--------------------------	---

**Répartition hebdomadaire** Cours : 2, Laboratoire : 3, Travail personnel : 4, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Connexe, Régulier  
**Département responsable** 3603 - Sciences et génie-Département de chimie  
**Particularités du cours** Peut être offert f. hybride  
**Cours équivalents** CHM-1001 Depuis l'été 2009

---

## CHM-1905 - Thermodynamique et cinétique

Équations d'état. Première loi de la thermodynamique. Thermochimie. Deuxième loi. Entropie. Énergie libre. Équilibres de phases d'un corps pur. Cinétique chimique: vitesse et mécanismes des réactions. Cinétique enzymatique. Éléments de pharmaco-cinétique.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3603 - Sciences et génie-Département de chimie  
**Cours équivalents** CHM-1004 Depuis l'été 2009

---

## CHM-1906 - Laboratoire de chimie analytique

Ce cours du programme de baccalauréat en enseignement secondaire couvre les fondements des réactions chimiques qui servent à l'analyse des composants du milieu aqueux. Les travaux individuels mettront en application les techniques et l'approche scientifique requises en analyse chimique. Les aspects pédagogiques seront privilégiés dans les travaux de laboratoire.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 2, Laboratoire : 3, Travail personnel : 4, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Connexe, Régulier  
**Département responsable** 3603 - Sciences et génie-Département de chimie  
**Particularités du cours** Peut être offert f. hybride

---

## CHM-2000 - Chimie organique II

Réactions des composés carbonylés. Synthèses et réactivité des dérivés d'acides carboxyliques. Préparation des énolates et formation de liaisons carbone-carbone : alkylation, addition conjuguée, aldolisation, acylation et autres réactions analogues. Aromaticité et réactivité des systèmes aromatiques substitution électrophile et nucléophile. Éléments de synthèse organique.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3603 - Sciences et génie-Département de chimie  
**Particularités du cours** Développement durable

---

## CHM-2001 - Spectroscopie en chimie organique

Cours interdisciplinaire (physique organique) présentant des notions de base de spectrométrie de masse et de spectroscopie UV-visible, infrarouge et de résonance magnétique nucléaire, ainsi que leur application à la détermination de la structure et de la stéréochimie de composés organiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 1000

---

## CHM-2002 - Applications de la thermodynamique

Relations fondamentales de la thermodynamique. Thermodynamique des systèmes à plusieurs constituants. Quantités molaires partielles, potentiel chimique et activité. Thermodynamique des solutions: solutions idéales, solutions réelles, solutions des électrolytes, propriétés colligatives. Diagramme de phases des systèmes binaires. Équilibres chimiques. Équation de Nernst, électrodes et piles électrochimiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CHM 1004

---

## CHM-2003 - Travaux pratiques de chimie analytique instrumentale

Ce laboratoire a pour but de familiariser l'étudiant avec un certain nombre de techniques instrumentales. Les expériences au programme portent sur les chromatographies en phases gazeuse et liquide, la spectroscopie dans le visible et l'ultraviolet, la spectrophotométrie infrarouge, la spectrofluorimétrie, la spectrométrie d'émission à plasma induit par haute fréquence, la spectroscopie d'absorption atomique et d'émission de flamme.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 5, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CHM 1006

---



## CHM-2004 - Travaux pratiques de chimie physique

Ce cours a pour objectifs principaux de se familiariser avec certaines manipulations classiques en thermodynamique et cinétique chimiques, de s'initier aux méthodes courantes de traitement des erreurs et d'apprendre à rédiger un rapport scientifique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 6, Travail personnel : 2, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 1004

---

## CHM-2005 - Chimie inorganique II

Les concepts avancés de chimie inorganique (champ cristallin, théorie des groupes, théorie des orbitales moléculaires) sont appliqués aux discussions sur les composés inorganiques, leur pertinence et leurs applications, avec une emphase sur la chimie des métaux de transition et la chimie de coordination.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 2, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CHM 1005

---

## CHM-2006 - Travaux pratiques de synthèse organique

Ce laboratoire a pour but de mettre en pratique les divers aspects de la synthèse organique. Les sujets traités portent sur la préparation de produits naturels pharmaceutiques et de produits à intérêt biologique et environnemental. Les expériences sont choisies pour approfondir les méthodes spectroscopiques et chromatographiques nécessaires à la purification et à la caractérisation des composés préparés. Ces travaux comportent habituellement une recherche bibliographique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 5, Travail personnel : 2, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CHM 2000 ET CHM 2001

---

## CHM-2300 - Projet de recherche

Cette activité initie l'étudiant à la recherche et à la rédaction d'un mémoire. L'étudiant peut travailler à un projet sous la direction d'un professeur dans la spécialisation de son choix. À la fin de son travail, qui doit normalement coïncider avec la fin du trimestre, l'étudiant rédige un rapport détaillé et complet du travail accompli. Ce rapport contribue à l'évaluation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 7, Travail personnel : 2, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM, Crédits exigés : 30

---

## CHM-2303 - Initiation à la recherche

Initiation à la recherche dans le domaine de la chimie sous la direction d'un professeur. Cette initiation s'effectue à temps plein, normalement durant la session d'été, dans un laboratoire de recherche pendant un minimum de 12 semaines et un minimum de 384 heures. Outre la réalisation des tâches en laboratoire, l'étudiant doit faire une analyse critique et une synthèse des résultats obtenus. L'évaluation porte sur un rapport écrit, une présentation par affiche et une évaluation par le superviseur.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 9, Travail personnel : 0, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Cours équivalents</b>	CHM-2302 Depuis l'été 2009

---

## CHM-2590 - Stage en chimie I

Stage rémunéré à temps plein en milieu de travail sous la direction de professionnels ou de cadres de l'entreprise d'accueil. Le stagiaire réalise non seulement les tâches convenues dans l'accord intervenu entre l'employeur et la direction de programme, mais il participe également aux activités de l'entreprise et s'initie à son fonctionnement. L'encadrement est assuré par un superviseur en milieu de travail, par le coordonnateur des stages de la faculté et par un professeur du comité de programme.

<b>Nombre de crédits</b>	9
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	3617 - Sciences et génie - Stages en milieux pratiques
<b>Préalables</b>	CHM, Crédits exigés : 24

---

## CHM-2591 - Stage en chimie II

Stage rémunéré à temps plein en milieu de travail sous la direction de professionnels ou de cadres de l'entreprise d'accueil. Le stagiaire réalise non seulement les tâches convenues dans l'accord intervenu entre l'employeur et la direction de programme, mais il participe également aux activités de l'entreprise et s'initie à son fonctionnement. L'encadrement est assuré par un superviseur en milieu de travail, par le coordonnateur des stages de la faculté et par un professeur du comité de programme.

<b>Nombre de crédits</b>	9
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	3617 - Sciences et génie - Stages en milieux pratiques
<b>Préalables</b>	CHM 2590

---

## CHM-2904 - Les matériaux et leurs propriétés

Le cours est une introduction aux matériaux modernes (métaux et alliages, plastiques, composites, verres, céramiques, semi-conducteurs, matériaux biocompatibles, etc.), présentés dans la perspective de l'enseignement secondaire de sciences et technologie. Partant de la structure atomique des éléments et de leur place dans le tableau périodique, on s'intéresse aux propriétés mécaniques, thermiques, optiques, électriques et magnétiques des matériaux.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 1000

---

## CHM-3001 - Chimie quantique et applications spectroscopiques

Axiomatique quantique: état quantique, paquets d'ondes versus états stationnaires. Notions de perturbations: fondements théoriques de la spectroscopie. Mouvements séparables: translations, vibrations, rotations. Atomes hydrogénoïdes-orbitales atomiques. Symétrie permutatonnelle - principe de Pauli. Structure moléculaire: approximation de Born-Oppenheimer, surface d'énergie potentielle, transitions vibroniques. Développement LCAO/MO: orbitales canoniques versus orbitales localisées, théorie de l'hybridation. Initiation pratique aux calculs quanto-chimiques sur ordinateur.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 1000 ET MAT 1920

---

## CHM-3002 - Validation de méthode analytique

Ce cours permet à l'étudiant de s'initier au travail et aux responsabilités du chimiste analyste. Les travaux pratiques sont, autant que possible, des mises en situation vécues sur le marché du travail. Des exposés et des conférences portant sur des notions de base dans le domaine du contrôle et de l'assurance qualité, des normes ISO et l'utilisation des outils statistiques appropriés pour implanter de tels programmes complètent l'apprentissage. On renforce également les habiletés dans le domaine de la communication écrite et orale.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 5, Travail personnel : 2, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 1001 ET CHM 2003

---

## CHM-3003 - Chimie inorganique III : travaux pratiques

Concepts avancés de chimie inorganique : théorie des bandes, conductivité, magnétisme, catalyse, chimie organométallique. Les concepts étudiés pendant le programme sont intégrés dans des expériences de synthèse et de caractérisation s'échelonnant sur plusieurs semaines. Le laboratoire tente de mettre à l'oeuvre un assortiment de méthodes synthétiques et instrumentales permettant d'isoler, d'identifier, d'apprécier les propriétés et d'évaluer la pureté de différents composés inorganiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 6, Travail personnel : 2, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2003 ET CHM 2005

---

## CHM-3004 - Éthique et gestion pour chimiste

Ce cours vise à faire connaître différents aspects légaux et déontologiques de la profession de chimiste. Il est constitué de présentations par des représentants de l'ordre professionnel et d'autres intervenants de la profession concernant les publications et la propriété intellectuelle. On y aborde également les concepts de gestion (ressources et ressources humaines) et d'entrepreneuriat utiles pour des chimistes.

<b>Nombre de crédits</b>	1
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 0, Travail personnel : 2, Total : 3 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	Crédits exigés : 45

---

## CHM-3100 - Travaux pratiques d'analyse organique

Ce laboratoire a pour objet la pratique des techniques utilisées pour purifier et déterminer la structure (incluant la stéréochimie) des composés organiques. Les principales techniques sont la chromatographie (phases vapeur, liquide et chirale) seule ou couplée à la spectrométrie de masse, la RMN (1H, 13C, 19F, séquences 2D) et la polarimétrie. Ces travaux comportent une recherche bibliographique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 6, Travail personnel : 2, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2006

---

## CHM-3101 - Chimie organique avancée

Ce cours consiste en une étude approfondie de mécanismes réactionnels et de leurs applications en synthèse organique. Intermédiaires de réactions: carbocations, carbanions, radicaux, carbènes, arynes, nitrènes et oxygène singulet. Réactions péricycliques: cycloadditions, réactions électrocycliques, transpositions sigmatropiques et réactions "ène".

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2000

---

## CHM-3204 - Fondements de la cosméceutique

Ce cours d'introduction à la cosméceutique met en relief les progrès du domaine depuis ses débuts jusqu'à aujourd'hui. Contenu : éléments distinctifs entre cosmétique et cosméceutique; aspects scientifiques; domaines d'application des composés cosméceutiques; caractérisation de l'activité biologique; aspects réglementaires; rôles des chimistes; portrait de l'industrie; grandes tendances du domaine.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie

---

## CHM-3205 - Principes et pratiques de formulation

Ce cours présente les différents types de formulation employés en cosmétique et en cosméceutique, ainsi que les éléments de chimie physique liés à ce domaine. Ingrédients, solutions, émulsions, dispersions et encapsulation y sont discutés, de même que la caractérisation de la texture et son contrôle. Le cours aborde également la réglementation, les agents de conservation et les mesures de stabilité des formulations.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2002 OU CHM 1905

---

## CHM-3590 - Projet de stage industriel I

Ce cours donne à l'étudiant de premier cycle l'occasion d'effectuer un stage de trois sessions consécutives en milieu industriel et d'acquérir une expérience pratique de longue durée. L'étudiant peut s'y inscrire après deux années d'études. À la suite d'une évaluation favorable à la fin de la première session du stage, l'étudiant et l'employeur s'engagent à ce que le stage soit terminé à l'intérieur d'une durée de trois sessions. L'étudiant réintègre ensuite le cheminement normal du programme et entreprend la troisième année du baccalauréat.

<b>Nombre de crédits</b>	9
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	3617 - Sciences et génie - Stages en milieux pratiques

---

## CHM-3591 - Projet de stage industriel II

Ce cours fait suite au Projet de stage industriel I. L'étudiant doit s'y inscrire lors de la deuxième session consécutive du stage industriel. L'inscription est conditionnelle à une évaluation favorable de la première session du stage. Les conditions et les objectifs sont les mêmes que ceux du cours Projet de stage industriel I.

<b>Nombre de crédits</b>	9
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	3617 - Sciences et génie - Stages en milieux pratiques
<b>Préalables</b>	CHM 3590

---

## CHM-3592 - Projet de stage industriel III

Ce cours fait suite au Projet de stage industriel II. L'étudiant doit s'y inscrire lors de la troisième session consécutive du stage industriel. Les conditions et les objectifs sont les mêmes que ceux du cours Projet de stage industriel I.

<b>Nombre de crédits</b>	9
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	3617 - Sciences et génie - Stages en milieux pratiques
<b>Préalables</b>	CHM 3591

---

## CHM-3901 - Principes de formulation

Ce cours présente les différents types de formulation employés en cosmétique et en cosméceutique, ainsi que les éléments de chimie physique liés à ce domaine. Ingrédients, solutions, émulsions, dispersions et encapsulation y sont discutés, de même que la caractérisation de la texture et son contrôle. Le cours aborde également la réglementation, les agents de conservation et les mesures de stabilité des formulations.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 1905

---

## CHM-4020 - Chimie du bois et des végétaux

La composition chimique du bois et d'autres végétaux. La chimie des glucides et la stéréochimie à l'introduction à la chimie de la cellulose, le polysaccharide majeur du bois et d'autres végétaux. Les hémicelluloses du bois normal et de réaction sont présentées en comparaison avec des polysaccharides d'autres végétaux. Les lignines du bois de feuillus et de résineux, leur isolement et leurs propriétés. Des exemples choisis des extractibles du bois en relation avec des propriétés du bois sont présentés. Des laboratoires sur les déterminations quantitatives des extractibles et des cendres, de la cellulose, de la lignine et des pentosans font partie de ce cours.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 3, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3701 - Foresterie, géographie et géomatique-Départ sces du bois et de la forêt
<b>Préalables</b>	GBO 1020
<b>Cours équivalents</b>	CHM-7900 Depuis l'été 2009 GBO-2020 Depuis l'hiver 2016

---

## CHM-4100 - Chimie organique des composés biologiques

Chimie organique des trois principaux groupes de composés biologiques: les protides (acides aminés, peptides, enzymes); les glucides (sucres), effet anomérique, synthèse glycosidique; les nucléosides, les nucléotides, synthèse de polynucléotides. Principaux concepts de chimie médicinale: design rationnel versus criblage à grande échelle, remplacement isostérique, pro-drogue, relation structure-activité, stéréochimie, inhibiteurs enzymatiques, interactions récepteur-drogue.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2000
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6003 Depuis l'automne 2010 CHM-7040 Depuis l'été 2009

---

## CHM-4101 - Synthèse organique

Présentation des réactions principales utilisées en synthèse organique comme l'oxydation, la réduction, la formation de liaisons carbone-carbone, etc. Concepts de groupements protecteurs en synthèse organique. Introduction à l'analyse rétrosynthétique et applications à la synthèse de molécules simples.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 3101
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6004 Depuis l'automne 2010 CHM-7041 Depuis l'été 2009

---

## CHM-4102 - Synthèse organique par voie organométallique

Concepts fondamentaux et formalisme en chimie organométallique. Préparation et structure des réactifs (organo-alcalins, alcalino-terreux, Ti, Cu, Pd, B, Al, Sn) utilisés en synthèse organique. Catégories de ligands. Réactions utiles en synthèse (ex.: Suzuki, Heck) de produits naturels ou bioactifs. Catalyseurs organométalliques en synthèse énantiosélective.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CHM 3101
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6007 Depuis l'automne 2010 CHM-7044 Depuis l'été 2009

---

## CHM-4103 - Chimie organométallique

Ce cours est une introduction aux notions fondamentales de la chimie organométallique. Plus particulièrement, l'étudiant apprend la réactivité et la stabilité des complexes organométalliques, les mécanismes des réactions, les différentes méthodes de caractérisation des complexes, la catalyse homogène, ainsi que l'histoire et les défis modernes de la chimie organométallique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CHM 2005
<b>Cours équivalents</b>	CHM-3102 Depuis l'automne 2010 CHM-6009 Depuis l'hiver 2010

---

## CHM-4104 - Chimie des produits naturels

Ce cours présente les bases de la chimie des produits naturels, de l'extraction jusqu'à sa caractérisation. Le cours aborde aussi les sources de produits naturels, ethnobotanique et pharmacognosie, éléments de botanique, classes de composés naturels, techniques de collecte, de préservation, d'extraction et de fractionnement, bioguidage, dérégulation, techniques de caractérisation, principes de développement durable et stratégies de production à moyenne et grande échelles, initiation aux bonnes pratiques de laboratoire et de collecte.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CHM 2000
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6104 Depuis l'automne 2013

---

## CHM-4150 - Matériaux inorganiques à l'état solide



Étude des propriétés macroscopiques des matériaux dans leur état solide en relation avec la nature de leurs constituants, du type de liaison chimique et de la structure cristalline. Quelques thèmes étudiés: structures types, thermodynamique des solides ioniques, défauts de structure, semiconducteurs, supraconducteurs, électrolytes solides, propriétés magnétiques, interactions lumière-cristal.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2005
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6006 De l'automne 2010 à l'automne 2021 CHM-7043 De l'été 2009 à l'été 2010

---

## CHM-4151 - Radioécologie

Durant ce cours, l'étudiant est amené à considérer les réactions qui résultent de l'interaction des rayonnements électromagnétiques ou corpusculaires avec la matière. En particulier, on y traite de la radioactivité naturelle et celle utilisée à des fins médicales. Une partie expérimentale est incorporée au cours sous la forme de mesures de radioactivité sur des échantillons réels.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Cours équivalents</b>	CHM-3150 Depuis l'automne 2010 CHM-6011 Depuis l'hiver 2010

---

## CHM-4152 - Chimie au service de l'environnement

Ce cours multidisciplinaire vise à initier une clientèle en formation scientifique générale aux problématiques environnementales majeures et aux processus qui contrôlent la qualité de l'environnement dans le contexte de l'augmentation de l'activité humaine. Il comporte trois grands modules : 1) cosmochimie et cycles biogéochimiques, 2) enjeux environnementaux liés aux contaminants, et 3) chimie de l'eau et de l'atmosphère. Une activité de terrain est prévue en début de session.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	Crédits exigés : 30
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6152 Depuis l'hiver 2024

---

## CHM-4200 - Chimie des polymères

Polymérisation et propriétés des polymères: définitions et nomenclature, masses molaires, polymérisation par étapes (polycondensation, polyaddition), polymérisation en chaînes (polymérisation radicalaire, par voie ionique, par coordination),

copolymérisation, modification chimique des polymères, conformation et dimension des macromolécules, phénomènes de transition, cristallinité et morphologie, élasticité, propriétés mécaniques, recyclage. Le cours comprend des travaux en laboratoire et une recherche bibliographique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2002 OU GML 2002
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6001 Depuis l'automne 2010 CHM-7038 Depuis l'été 2009

---

## CHM-4201 - Propriétés et réactivité des surfaces

Phénomènes moléculaires qui se produisent aux interfaces liquide-air, liquide-liquide, solide-gaz et solide-liquide. La tension superficielle. La nucléation. L'isotherme d'adsorption de Gibbs. Les films superficiels insolubles. Les émulsions. L'adsorption gaz-solide. La catalyse hétérogène. Démonstration des aspects modernes de la chimie des surfaces. Les monocristaux. Spectroscopies de surface.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2002
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6002 Depuis l'été 2009 CHM-7039 Depuis l'été 2009

---

## CHM-4202 - Propriétés et applications des matériaux modernes

Phénomènes fondamentaux (électrochimie, photoconductivité, photochimie, photophysique) associés aux technologies et aux matériaux modernes tels les semi-conducteurs organiques, les circuits intégrés, les sondes chimiques, la photocopie, la photolithographie, les cristaux liquides, etc. Le cours comprend une présentation orale par chaque étudiant sur un sujet choisi dans le domaine des matériaux modernes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	CHM 2002
<b>Cours équivalents</b>	CHM-7042 Depuis l'été 2009

---

## CHM-4203 - Nanosciences et nanotechnologies

Concepts fondamentaux et propriétés physicochimiques des systèmes nanoscopiques et leurs applications dans divers domaines technologiques (matériaux, électronique, pharmaceutique, médecine). Méthodes de préparation et techniques de caractérisation de nanostructures organiques et inorganiques. Ce cours comprend une présentation orale par chaque étudiant sur un sujet choisi dans le domaine des nanosciences et des nanotechnologies.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6008 Depuis l'automne 2010 CHM-7049 Depuis l'été 2009

---

## CHM-4250 - Caractérisation des biomolécules

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec la théorie sous-jacente à plusieurs techniques expérimentales utilisées pour la caractérisation des biomolécules, particulièrement les protéines et les acides nucléiques. Les sujets traités sont les suivants: chromatographie, électrophorèse et ultracentrifugation. Spectroscopie d'absorption dans l'ultraviolet et le visible. Fluorescence. Dichroïsme circulaire. Spectroscopie infrarouge et Raman. Spectroscopie de résonance magnétique nucléaire. Résonance de plasmon de surface. Diffraction des rayons X.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Cours équivalents</b>	CHM-2250 De l'été 2009 à l'automne 2009 CHM-6010 De l'automne 2010 à l'automne 2021

---

## CHM-4301 - Catalyse environnementale : matériaux et applications

Ce cours traite de l'approche ultra-verte de la catalyse réactionnelle utilisant des enzymes d'origine naturelle et des cellules vivantes, combinée avec des concepts fondamentaux et classiques tels que la cinétique chimique; la catalyse hétérogène vs homogène; le transfert de masse; le métabolisme cellulaire; la transformation catalytique de la biomasse et des déchets en matières premières; et les considérations sociales, technologiques et économiques pour la mise en oeuvre. Certaines applications comprennent la production d'énergie, l'assainissement de l'environnement, les réacteurs à flux, l'électrochimie et la photochimie.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 4, Laboratoire : 0, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Cours équivalents</b>	CHM-6301 Depuis l'automne 2017

---

# CHN-1010 - Chinois élémentaire I

Cours destiné aux personnes qui commencent l'apprentissage du chinois. Initiation au chinois oral et écrit (mandarin ou putonghua). Apprentissage de la grammaire et du vocabulaire de base dans des situations de communication simples. Présentation de quelques aspects de culture et de civilisation chinoises. Phonétique corrective (système pinyin). Lecture et écriture de phrases simples en caractères chinois. Acquisition d'environ 140 caractères simplifiés. Laboratoire individuel et dirigé. Note : L'étudiant qui s'inscrit à ce cours pour débutants déclare n'avoir acquis aucune formation antérieure dans la langue cible. S'il n'est pas débutant, une entrevue de classement avec le conseiller pédagogique est nécessaire pour connaître le niveau qui correspond à ses connaissances.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance, Cours général langue seconde

---

# CHN-1020 - Chinois élémentaire II

Cours destiné aux personnes qui ont des notions de chinois (mandarin ou putonghua). Apprentissage de la grammaire et du vocabulaire de base en chinois dans des situations de communication simples. Présentation de quelques aspects de culture et de civilisation chinoises. Phonétique corrective (système pinyin). Lecture et écriture de phrases simples en caractères chinois. Acquisition d'environ 200 caractères simplifiés. Laboratoire individuel et dirigé.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Particularités du cours</b>	Cours général langue seconde
<b>Préalables</b>	CHN 1010 OU Examen Classement en chinois avec résultat de 2 à 2

---

# CHN-2010 - Chinois intermédiaire I

Cours destiné aux personnes possédant de bonnes notions de chinois (mandarin ou putonghua). Apprentissage et renforcement de mécanismes grammaticaux et de vocabulaire de la production orale et écrite du chinois. Phonétique corrective (système pinyin). Lecture et écriture de phrases simples en caractères chinois. Acquisition d'environ 240 caractères simplifiés. Présentation de quelques aspects de culture et de civilisation chinoises. Laboratoire individuel et dirigé.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. comodale, Cours général langue seconde, Exigence Laval langue seconde
<b>Préalables</b>	CHN 1020 OU CHN 1021 OU Examen Classement en chinois avec résultat de 3 à 3

---

## CHN-2020 - Chinois intermédiaire II

Cours destiné aux personnes possédant de très bonnes notions de chinois (mandarin ou putonghua). Apprentissage et approfondissement de mécanismes grammaticaux et de vocabulaire de la production orale et écrite du chinois. Phonétique corrective (système pinyin). Lecture et écriture de phrases simples en caractères chinois. Acquisition d'environ 240 caractères simplifiés. Présentation de quelques aspects de culture et de civilisation chinoises. Laboratoire individuel et dirigé.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Particularités du cours</b>	Cours général langue seconde, Exigence Laval langue seconde
<b>Préalables</b>	CHN 2010 OU Examen Classement en chinois avec résultat de 4 à 4

---

## CHN-2300 - Immersion en langue et culture chinoises (offert en Chine)

Cours en immersion d'une durée de huit semaines en Chine, permettant de s'initier au mandarin ou d'en approfondir la connaissance. Sensibilisation à quelques aspects de culture et de civilisation chinoises. Activités socioculturelles et ateliers en après-midi.

<b>Nombre de crédits</b>	6
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Préalables</b>	CHN 1010 OU Examen Classement en chinois avec résultat de 2 à 2
<b>Cours équivalents</b>	CHN-1500 De l'automne 2009 à l'été 2010

---

## CHN-3010 - Chinois avancé I

Cours destiné aux personnes possédant de très bonnes notions de chinois (mandarin ou putonghua). Approfondissement de la grammaire et du vocabulaire du chinois moderne. Phonétique (système pinyin). Lecture et écriture de phrases en caractères chinois. Acquisition d'environ 300 caractères simplifiés. Présentation de quelques aspects de culture et de civilisation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Particularités du cours</b>	Cours général langue seconde, Exigence Laval langue seconde
<b>Préalables</b>	CHN 2020 OU Examen Classement en chinois avec résultat de 5 à 5

---

## CHN-3020 - Chinois avancé II

Cours destiné aux personnes possédant de très bonnes connaissances du chinois (mandarin ou putonghua). Perfectionnement des connaissances lexicales et grammaticales. Phonétique (système pinyin). Lecture et écriture de phrases en caractères chinois. Acquisition d'environ 300 caractères simplifiés. Présentation de quelques aspects de culture et de civilisation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Particularités du cours</b>	Cours général langue seconde, Exigence Laval langue seconde
<b>Préalables</b>	CHN 3010 OU Examen Classement en chinois avec résultat de 6 à 6

---

## CIN-1000 - Introduction au langage cinématographique

L'étudiant est sensibilisé aux aspects fondamentaux du langage cinématographique. Il est aussi initié à la composition des plans et des séquences et aux formes d'expression en usage dans le langage cinématographique. Le cours aborde la question du montage filmique et analyse certains aspects du récit filmique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1001 - Théories du cinéma

Ce cours a pour but de comprendre comment on « comprend le film » et de mieux saisir la part du spectateur à l'écran. À cette fin, des guides de lecture qui peuvent éclairer la machination du sens au cinéma sont proposés. Seront ainsi examinées, les règles qui président à l'énonciation et à la narration, à la vraisemblance et à l'impression de réalité, au vrai et au faux, etc.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CIN-1002 - Histoire et esthétique du film

L'objectif poursuivi dans le cadre de ce cours est de sensibiliser les étudiants à l'histoire du cinéma et à l'esthétique du film. Seront étudiés des moments importants de l'histoire du cinéma ou des oeuvres cinématographiques qui ont contribué à l'évolution de l'écriture filmique et à l'évolution des formes de l'écriture filmique. Il sera question non seulement de l'histoire du cinéma, mais du rapport du cinéma à l'Histoire.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle

**Type de cours** Connexe, Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1003 - Mythologies du cinéma

L'objectif de ce cours est de sensibiliser l'étudiante ou l'étudiant aux rapports qu'entretiennent le cinéma et la culture occidentale. Il s'agit d'étudier le cinéma et ses figures en tant que révélateur des différents imaginaires sociaux. Le cours aborde les multiples aspects symboliques, mythologiques et fantasmatiques du film de fiction.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1004 - Pratique du documentaire et de l'essai filmique

Ce cours aborde les techniques du documentaire et de l'essai, en les mettant en lien avec les grandes questions esthétiques qui traversent l'histoire de ces types de film. Plusieurs questions sont abordées, parmi lesquelles : le développement d'un sujet et la recherche préalable, l'écriture documentaire et la planification du tournage, les enjeux éthiques et les aptitudes relationnelles, les techniques de tournage, etc. Il permet de développer un regard personnel sur le monde et de réaliser un film en équipe.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma  
**Préalables** CIN 1109 ET CIN 1300

---

## CIN-1100 - Corpus filmique I

Ce cours aborde des corpus filmiques spécifiques. Ces corpus peuvent être organisés autour d'un thème, d'une technique, d'un cinéaste, d'un mouvement ou d'une école du cinéma.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Connexe, Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1101 - Corpus filmique II

Ce cours aborde des corpus filmiques spécifiques. Ces corpus peuvent être organisés autour d'un thème, d'une technique, d'un cinéaste, d'un mouvement ou d'une école du cinéma.

**Nombre de crédits** 3

**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Connexe, Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1103 - Mouvements ou écoles cinématographiques II

Le but du cours est la découverte, par l'analyse des oeuvres qui en font partie, d'un grand mouvement ou d'une grande école du cinéma. Se situant dans la seconde moitié du XXe siècle, ce mouvement ou cette école pourrait aussi bien concerner la Nouvelle Vague que le cinéroman. Remarque: Les titulaires de ces cours seront choisis en fonction de leur connaissance approfondie des mouvements ou des écoles à l'étude.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Connexe, Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1104 - Cinéma québécois

L'objectif principal de ce cours est de faire en sorte que les étudiants puissent mettre en rapport le film, qui constitue en quelque sorte une société symbolique - fictionnelle le plus souvent - avec la société réelle ou avec les événements qui ont eu cours au Québec. Cette mise en rapport implique, il va sans dire, une bonne connaissance de la filmographie québécoise.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Connexe, Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma  
**Particularités du cours** Peut être offert à distance

---

## CIN-1105 - Cinéma étatsunien

Ce cours vise à amener l'étudiant à une réflexion sur l'expression hollywoodienne des grands courants idéologiques qui déterminent la société américaine depuis les années vingt jusqu'à aujourd'hui. Une analyse d'une quinzaine de films hollywoodiens exemplaires permettra de comprendre comment la technique cinématographique occulte et, partant, réinstalle dans l'inconscient populaire les mythes fondateurs de la nation américaine.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Connexe, Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1107 - Cinéma et intermédialité



Ce cours permet d'étudier le film dans ses rapports avec les autres arts, dont la photographie, la peinture, le théâtre, la bande dessinée et le jeu vidéo, etc. L'interrogation porte précisément sur les films qui, par appariement ou emprunt, font appel aux autres arts.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CIN-1108 - Production cinématographique

Ce cours permet à l'étudiant de mieux connaître les contraintes liées à la production filmique ou les règles qui y président. L'examen du passage d'une écriture (le scénario) à une autre (le film) est impliqué.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1109 - Techniques cinématographiques

Ce cours aborde les techniques liées à la pratique vidéographique et cinématographique, de même que les différents matériaux utilisés, afin de reproduire la charge émotionnelle et l'effet artistique dans une création au cinéma. La création de son et d'images cinématographiques est adressée lors d'ateliers de travaux pratiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-1110 - Cinéma et nouvelles technologies

Ce cours introduit l'étudiante ou l'étudiant aux nouvelles technologies et à la réflexion sur l'impact de ces technologies et des appareils qui y sont associés sur la création, la diffusion, la production et la réception de films. Y sont abordées les possibilités de ces technologies tant pour le récit, le son et l'image.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

# CIN-1300 - Méthodologies des études cinématographiques

Ce cours permet à l'étudiante ou l'étudiant de mettre à profit les ressources documentaires disponibles (bibliothèque, médiathèque et Internet), de présenter correctement l'ensemble des références en usage et d'acquérir les connaissances indispensables à la rédaction de divers travaux (analyse, critique, etc.).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

# CIN-1301 - Cinéma actuel

Ce cours permet de réfléchir aux grandes tendances du cinéma actuel dans des perspectives esthétique et sociologique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

# CIN-1305 - Nouvelle Vague et nouveaux cinémas

Ce cours permet à l'étudiant de connaître l'un des mouvements les plus importants de la modernité cinématographique, la Nouvelle Vague française. Dans la même mouvance, sont abordés les nouveaux cinémas des années 1960 dans le monde. Plusieurs cinéastes importants de cette mouvance sont étudiés et leurs oeuvres sont analysées quant à leur style et à leurs thématiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

# CIN-1306 - Pratiques des technologies numériques au cinéma

Ce cours permet à l'étudiant de connaître certaines techniques analogiques et numériques et de réfléchir aux conséquences de leur utilisation sur le cinéma. Ces techniques sont étudiées sous forme d'atelier.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1109

---

## CIN-2100 - Cinéma documentaire

L'objectif de ce cours est d'aider les étudiants à mieux comprendre le système du documentaire, les grandes figures du documentaire, le travail référentiel si particulier: le documentaire, parce qu'il sert à montrer autre chose que lui-même, peut relever de l'art aussi bien que de l'ethnologie. Bref, la compréhension du système documentaire passe ici par l'étude d'oeuvres de documentaristes exemplaires, notamment, Vertov, Flaherty, Rouch, Perrault.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2101 - Cinéma et société

Il s'agit d'étudier le cinéma comme discours modélisateur. On veillera, dans cette perspective, à aborder les multiples aspects idéologiques présents dans le langage et le récit filmiques. Par l'étude de films commerciaux de genres diversifiés, on se penchera sur la question de l'information, de l'énonciation -et de la dissimulation- idéologiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2103 - Cinéma et interdisciplinarité

Ce cours vise à situer les études cinématographiques dans le vaste champ des disciplines et, plus précisément, dans le vaste champ des approches qui ont visé la compréhension de l'image et du récit. Dans cet esprit, dans l'esprit du cinéma à vrai dire, des études portant sur la photographie, la peinture et le récit littéraire seront mises à profit.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2104 - Analyse filmique

Ce cours a pour but d'initier à l'analyse des films. Si la théorie s'intéresse à l'ensemble des films et au langage cinématographique, l'analyse se penche plutôt sur une oeuvre en particulier pour comprendre comment elle fonctionne concrètement, comment elle produit du sens. Afin de décrire et d'expliquer ce discours audiovisuel qu'est un film, en le traduisant en mots, sont convoquées diverses méthodes (narratologique, féministe, figurale, esthétique, psychanalytique, etc.). Découpant une création en ses éléments constitutifs (motifs, thèmes, idées, contenus narratifs, procédés, etc.) pour en donner une interprétation globale, l'analyste prête une attention particulière aux moyens expressifs du cinéma.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures

<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1000*

---

## CIN-2105 - Esthétiques de la télévision

Ce cours a pour objectif d'initier l'étudiant au système de l'écriture télévisuelle. Les écritures télévisuelles, dont font partie les téléromans, les vidéoclips et les publicités, sont examinées.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2106 - Pratiques de la réalisation

Ce cours aborde les techniques liées à la pratique vidéographique et cinématographique, de même que les différents matériaux utilisés, afin de reproduire la charge émotionnelle et l'effet artistique dans une création au cinéma de type narratif. Des ateliers de travaux pratiques complètent le cours.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1109

---

## CIN-2108 - Pratiques du son filmique

Développements et transformations de la trame sonore, à toutes les étapes de la réalisation du film, du scénario au montage final. Initiation aux diverses techniques d'enregistrement de la trame sonore, aux possibilités du studio et des appareils d'enregistrement. Par des exercices pratiques d'enregistrement, de montage et de mixage, l'étudiant apprend comment les composantes sonores d'un film, dont les dialogues, le doublage, le bruitage, les ambiances et la musique, se créent et se combinent. De la stéréophonie jusqu'à l'ambiophonie *surround*, ce cours explore comment le son permet à l'oeuvre filmique de déborder du cadre pour envelopper le spectateur.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1109

---

## CIN-2109 - Enquêtes

L'objectif de ce cours, à démarche tutorale, est de permettre aux étudiants d'approfondir un champ d'études du cinéma. Le projet proposé par les étudiants peut porter sur une dimension théorique du cinéma ou sur l'analyse d'oeuvres filmiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2110 - Questions esthétiques : découpage et montage

Ce cours permet d'étudier différentes questions relatives au découpage et au montage. Dans ces deux principaux procédés interviennent la création et la production de sens au cinéma. On examine les diverses relations de ce couple notionnel et on pose des questions plus particulières correspondant à des thèmes présents dans certains films. La visée théorique est de mettre en question ou de «reproblématiser» les différentes théories cinématographiques. À noter que ce cours ne comporte pas de travaux pratiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2111 - Cinéma et autres arts I

Ce cours permet d'étudier le film dans ses rapports avec les autres arts, dont la photographie, la peinture, le théâtre, la bande dessinée et le jeu vidéo, etc. L'interrogation porte précisément sur les films qui, par remédiation, influence, citation, recyclage de formes, interaction, appropriation, spécificités et impuretés, etc., font appel aux autres arts.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CIN-2112 - Cinéma et autres arts II

Ce cours permet d'étudier le film dans ses rapports avec les autres arts, dont la photographie, la peinture, le théâtre, la bande dessinée et le jeu vidéo, etc. L'interrogation porte précisément sur les films qui, par remédiation, influence, citation, recyclage de formes, interaction, appropriation, spécificités et impuretés, etc., font appel aux autres arts.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier

**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2201 - Cinéma expérimental

Ce cours est consacré à l'étude du cinéma expérimental, cinéma dit d'art et d'essai ou d'avant-garde. L'étude des formes, de l'expression filmique, des procédés utilisés ainsi que de la signification socioculturelle de ce cinéma, s'appuiera sur le visionnement du plus grand nombre possible d'oeuvres.

**Nombre de crédits** 3

**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2207 - Sujets spéciaux I

Ce cours a pour objectif de fournir à l'étudiant l'occasion de réfléchir en groupe à des problématiques actuelles du cinéma, des problématiques, donc, qui se posent dans l'avancée des travaux qui le concernent. Sous forme de séminaire, on discute, par exemple, des temps du récit, de la ponctuation et de la description.

**Nombre de crédits** 3

**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2208 - Cinéma muet

Ce cours propose un survol du cinéma muet et de la culture visuelle pré-cinématographique qui l'a précédé. Il s'agit de prendre en compte une série de problèmes méthodologiques et de thèmes qui sont abordés pour leur exemplarité qui permet de faire une introduction à la méthode historique. Aussi analysés, les spectacles visuels pré-cinématographiques (lanterne magique, boîte d'optique, panorama, stéréoscope, « pré-cinéma », etc.) pour mieux comprendre la généalogie de la culture cinématographique.

**Nombre de crédits** 3

**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2220 - Cinéma et sexualité

Ce cours s'interroge sur la représentation cinématographique des sexes et des genres selon une variété d'approches critiques propres au cinéma (critique gaie et lesbienne, théories féministes et plurisexuelles). Les problématiques inhérentes au croisement des études cinématographiques et des études de genre (le rapport voyeuriste-exhibitionniste, la représentation homosexuelle, les stéréotypes, l'érotisme, etc.) sont à la fois discutées en référence aux grandes périodes de l'histoire du cinéma (ex. : âge d'or hollywoodien) et aux tendances cinématographiques affirmées (ex. : « New French Extremity »).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CIN-2221 - Cinéma, femme et société

Ce cours propose de réfléchir sur la signification de l'appellation générique « cinéma des femmes » en se penchant sur des films issus des trois grands types filmiques (cinéma de fiction, film documentaire et cinéma expérimental), des films qui s'inscrivent en marge de l'histoire du cinéma et qui constituent une histoire singulière des femmes. Les réseaux indépendants de productions (ex. : Vidéo Femmes, « Women Make Movies ») et l'évolution des femmes cinéastes au sein des grands circuits (Hollywood/Bollywood) permettront de mieux cerner le rôle qu'ont joué les femmes au fil de l'histoire du cinéma.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CIN-2222 - Théories de cinéastes

Ce cours présente les écrits par lesquels les cinéastes réfléchissent à leur pratique, mais aussi au cinéma dans son ensemble. Exploration du dialogue établi entre ces créateurs et les théories traditionnelles du cinéma; comparaison des diverses utilisations de ce discours sur plusieurs aspects du cinéma, dans diverses époques et cultures.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2302 - Approches de l'industrie cinématographique

Ce cours présente la situation de la nouvelle industrie numérique dans l'économie de marché du cinéma. Il permet d'étudier l'apport des nouvelles déclinaisons numériques dans la sphère culturelle et de considérer la mutation de ses pratiques (production indépendante, cinéma léger, mise en réseau, série Web, etc.).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2303 - Critique filmique

Ce cours permet à l'étudiant d'acquérir une bonne maîtrise de la critique. Pour ce faire, l'étudiant doit se prêter à l'examen des règles de composition d'un texte critique, étudier des critiques de films à l'affiche et rédiger des critiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2306 - Les genres du cinéma

Ce cours permet de réfléchir sur la théorie des genres, sur les effets de corpus produits par les films, de même que sur des formes génériques hybrides.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2311 - Numérique, virtuel et réalisme au cinéma

Ce cours aborde les incidences que le passage de l'analogique au numérique a eues sur l'appareil théorique du cinéma. La richesse du matériau, la vraisemblance et l'impression de réalité associées au support analogique sont examinées, de même que les principes de réalité virtuelle et d'effets de présence qui sont plus assortis aux pratiques numériques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2320 - Pratiques du montage

Ce cours pratique permet de développer les habilités en lien avec des techniques cinématographiques. L'étudiant est appelé, par l'entremise d'exercices pratiques, à développer son sens du rythme, sa compréhension de l'efficacité de diverses techniques de montage numérique, tant de l'image que du son, et sa connaissance d'applications relatives à différentes écoles de montage.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1109



---

## CIN-2331 - Pratiques de la direction photo

Ce cours pratique permet d'approfondir les concepts de base de la direction photo en lien avec des techniques cinématographiques. Des exercices portant sur les schémas d'éclairage complexes (filtration et calibrage des sources lumineuses variées), sur la plantation et les mouvements de caméra sont réalisés dans des lieux variés. Le support numérique (HD) est utilisé pour la majorité des exercices, mais la direction photo pour la pellicule est aussi abordée à travers des exercices de photo fixe.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 2320

---

## CIN-2340 - L'écriture du film

Ce cours fournit à l'étudiant l'occasion de réfléchir aux règles de la construction du récit de fiction, qui va de l'idéation jusqu'au scénarimage en passant par le scénario. L'étudiant est amené à envisager des pratiques filmiques associées au récit narratif classique et à certaines écritures numériques (scénarimage et scénario interactif) et est appelé à se prêter à des exercices de conception et de scénarisation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CIN-2400 - Classe de maître

Atelier de création à contenu variable servant à explorer, avec une personne reconnue oeuvrant dans le domaine cinématographique, ses réflexions sur la création, ses influences et sa pratique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1306 ET CIN 2320

---

## CIN-3001 - Projet final

Sous la supervision d'une professeure ou d'un professeur de son choix, l'étudiante ou l'étudiant a la possibilité d'approfondir ses connaissances du cinéma, sa maîtrise des outils d'analyse ou de certaines pratiques filmiques. L'essai est présenté et discuté lors de séances réunissant les personnes inscrites à ce séminaire et les membres du corps professoral qui les supervise. L'étudiante ou

l'étudiant qui souhaite poursuivre des études supérieures pourra développer un projet de recherche avec son éventuelle direction de recherche.

<b>Nombre de crédits</b>	6
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 1, Travail personnel : 16, Total : 18 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1000 à 4999, Crédits exigés : 42

---

## CIN-3301 - Composition et effets spéciaux

Ce cours pratique permet à l'étudiant de découvrir les principes qui président à la composition d'images et de se livrer à des exercices pratiques intégrant différents éléments dans une seule image (maquette, peinture, image de synthèse, prise de vue sur plateau, etc.). Les étudiants expérimentent, entre autres, la rotoscopie, le tracking, la colorisation des images, l'intégration d'effets spéciaux et la gestion des données. Ce cours cherche à assurer la maîtrise de l'assemblage des différentes couches de l'image dans un contexte de production cinématographique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1306 ET CIN 2320

---

## CIN-3302 - Intégration des effets spéciaux

Ce cours offert sur deux sessions permet à l'étudiant, parvenu au stade terminal de ses études, de concevoir un projet individuel ou collectif d'intégration des effets spéciaux.

<b>Nombre de crédits</b>	6
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 18, Total : 18 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1306 ET CIN 2106 ET CIN 3301*

---

## CIN-3304 - Projet final en pratiques

Ce cours offert sur deux sessions permet à l'étudiant de mettre à contribution les aptitudes et la formation acquises durant ses études en participant à divers titres à la réalisation d'un projet de film, suivant le processus se rapprochant le plus possible de celui qui entoure habituellement la production d'un film. En équipe, l'étudiant est engagé dans un processus méthodologique de création au moyen d'outils numériques et par la résolution de problèmes cinématographiques, menant à la production d'un court ou moyen métrage.

<b>Nombre de crédits</b>	6
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 18, Total : 18 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle

<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 2320 ET CIN 2340 ET CIN, Crédits exigés : 48

---

## CIN-3501 - Stage en entreprise

Le stage est effectué au sein d'une entreprise ou d'une institution qui oeuvre dans le milieu de la production cinématographique, télévisuelle ou multimédiatique ou, encore, un organisme en lien avec le cinéma. D'une durée de 135 heures, le stage n'est habituellement pas rémunéré.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1000 à 4999, Crédits exigés : 42

---

## CIN-3502 - Stage en entreprise

Le stage est effectué au sein d'une entreprise ou d'une institution qui oeuvre dans le milieu de la production cinématographique, télévisuelle ou multimédiatique ou, encore, un organisme en lien avec le cinéma. D'une durée de 270 heures, le stage n'est habituellement pas rémunéré.

<b>Nombre de crédits</b>	6
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 18, Total : 18 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CIN 1000 à 4999, Crédits exigés : 42

---

## CNS-1000 - Approche client : concepts et méthodes

Fondements de l'approche client et rôle du service à la clientèle dans la gestion de la relation et du personnel en contact avec le client. Analyse de l'expérience vécue par le client à travers l'expérience de consommation. Qualité du service, plaintes et fidélisation de la clientèle. Utilisation du schéma d'enchaînement et de la technique du client mystère. Gestion des promesses et de la qualité du service offert, et gestion des plaintes. Fidélité et stratégies de fidélisation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Scs agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

# CNS-1004 - Perspective psycho-expérientielle en consommation

Le rapport des consommateurs aux organisations s'est considérablement redéfini ces dernières années à l'aune du sens nouveau attribué à la consommation. Traditionnellement perçue comme une activité essentiellement économique qui vise la maximisation de l'utilité du consommateur, la consommation s'inscrit aujourd'hui dans une logique dite expérientielle privilégiant l'ouverture à la compréhension du vécu émotionnel du consommateur. En adoptant une approche globale d'analyse, ce cours vise principalement à amener l'étudiant à une meilleure compréhension des deux principales facettes qui régissent l'implication du consommateur dans les activités de consommation. De manière plus précise, ce cours aborde les principaux fondements psychologiques et sociaux du processus de décision, tout en y intégrant également l'influence des dispositions émotionnelles, hédoniques et symboliques liées à la consommation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride

---

# CNS-1005 - Consommation et aspects juridiques

Initiation aux aspects de la vie juridique. Étude des principes de base en matière de contrat. Introduction au fonctionnement de certaines sûretés (cautionnement, priorités et hypothèques). Loi sur la protection du consommateur, contrat de consommation, mécanismes visant l'atteinte de l'équilibre des parties au contrat et garanties. Étude de contrats de consommation particuliers tels que : contrats avec un commerçant itinérant, à distance, de crédit, relatifs aux automobiles et motocyclettes, à exécution successive. Consommation et recours à des commissaires aux plaintes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

# CNS-1006 - Consommation et citoyenneté

Phénomène à la fois social et politique, la consommation marque les sociétés contemporaines. Ce cours aborde le rôle de la consommation et du marché dans la vie sociale, la question des inégalités, la tension entre consommation et citoyenneté, ainsi que divers enjeux qui touchent aux changements climatiques et à la consommation durable.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Développement durable

---

# CNS-1007 - Principes d'économie appliqués à l'étude de la consommation

Ce cours est une introduction aux notions fondamentales de sciences économiques appliquées à l'étude des consommateurs. Il vise l'acquisition des intuitions et des outils d'analyse permettant de comprendre et de mesurer les comportements des consommateurs dans de nombreux domaines tels que l'alimentation, l'environnement, l'énergie, le logement, l'emploi, le numérique, les études, les finances et la santé, face à des environnements économiques en constante évolution.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

# CNS-1100 - Consommation alimentaire

Analyse des théories, des concepts et des méthodes issues de plusieurs disciplines en sciences sociales, qui sont souvent appliquées aux enjeux et aux problématiques de l'alimentation humaine. Étude de différents cadres théoriques des choix alimentaires des ménages.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride

---

# CNS-1110 - Analytique numérique

Ce cours porte sur les fondements théoriques et pratiques de l'analytique numérique (sites Internet organisationnels, médias sociaux, communications avec les clientèles, infolettres, etc.). Les objectifs, les sources de données, les métriques, les indicateurs clés de performance, les outils, les techniques de collecte et d'analyse de données qualitatives et quantitatives et les stratégies numériques y sont abordés. L'étudiant se familiarise ainsi avec l'utilisation de l'analytique numérique pour comprendre les profils, les motivations, les intérêts, les besoins d'information et les comportements des consommateurs en ligne, et ce, afin d'optimiser les relations numériques entre les organisations et leurs clientèles.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

# CNS-1120 - Aspects éthiques et légaux de la relation client

Ce cours aborde les cadres légal et éthique dans lesquels s'inscrivent les relations entre une organisation et sa clientèle. Il aborde plusieurs aspects légaux encadrant la relation organisation-consommateur, tels que ceux liés au contexte du commerce électronique, à la protection de la vie privée et aux différentes garanties incluses dans la Loi sur la protection du consommateur. Il cerne ensuite le concept d'éthique et examine différentes facettes des aspects éthiques de la relation client.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CNS 1000*

---

## CNS-1130 - Communication interne et changement

Ce cours présente les fondements et les techniques de la communication interne et de la gestion du changement, qui constituent des aspects centraux que doivent considérer les gestionnaires lors de la mise en place au sein des organisations d'initiatives visant l'amélioration continue de la relation avec les consommateurs. Le cours aborde aussi l'importance des compétences relationnelles requises chez l'agent de changement.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CNS 1000*

---

## CNS-2000 - Méthodes quantitatives en consommation

Ce cours traite des principales méthodes d'analyse statistiques utilisées en sciences de la consommation et en économie et gestion agroalimentaires. Les outils de l'analyse descriptive sont brièvement revus et l'inférence statistique est introduite. Le test T des moyennes, l'analyse de la variance, l'analyse de la covariance et l'analyse corrélacionnelle sont exposés. Une place prépondérante est accordée à l'analyse de la régression multiple pour les modèles linéaires. La régression pour modèles avec variables dépendantes limitées est également abordée. Finalement, certains tests non paramétriques sont exposés.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.

---

## CNS-2002 - Gestion de l'expérience client

Ce cours permet de se familiariser avec un large éventail d'approches en gestion de la relation organisations-consommateurs. En plus de s'intéresser à l'expérience client de façon spécifique, on y explore les différents principes de gestion qui sont nécessaires à sa mise en oeuvre au sein des organisations de tous secteurs d'activité.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CNS 1000*

---

## CNS-2003 - Consommateurs : jeunes et âgés

Ce cours permet d'approfondir les notions apprises sur les comportements des consommateurs de deux types distincts : les jeunes et les âgés. Il aborde les particularités de ces deux clientèles; comment elles sont devenues respectivement un marché important; comment les changements cognitifs, affectifs et physiques vécus autant par les jeunes que par les âgés influencent leurs habitudes de consommation; les différents enjeux éthiques et légaux inhérents à ces deux clientèles et comment favoriser leur bien-être en tant que consommateurs.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 0, Travail personnel : 7, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CNS 1004 ET FRN 1114

---

## CNS-2004 - Aspects sociaux et culturels de la consommation

Ce cours vise à comprendre la consommation en lien avec les tendances lourdes qui façonnent les sociétés. La montée des inégalités, la numérisation de la société, ainsi que la transformation des modes de vie en contexte de changements climatiques sont au nombre des thèmes abordés. À la fin du cours, l'étudiant devrait être en mesure de comprendre comment les enjeux sociaux contemporains se traduisent dans les pratiques des consommateurs et leur contexte.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.

---

## CNS-2010 - Enjeux durables, consommateurs et organisations

Le développement durable s'inscrit aujourd'hui comme une préoccupation sociale incontournable tant il imprègne par son importance les relations des consommateurs aux organisations. Dans une perspective de consommateur, la prise en compte des enjeux relatifs à la consommation et au développement durable exige des organisations qu'elles répondent de manière efficace aux préoccupations des citoyens par une bonne compréhension de leurs attentes, croyances, perceptions, motivations, attitudes, valeurs et comportements à l'égard de la consommation responsable. En tant que futurs décideurs de ces organisations, les étudiants doivent être sensibilisés aux impacts que ces considérations écologiques peuvent exercer sur le processus décisionnel du citoyen-consommateur. De manière plus précise, ce cours tente d'exposer et de mieux faire comprendre les particularités du processus de décision écologique et la manière dont elles affectent les rapports de préférence et de choix des consommateurs vis-à-vis des organisations.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CNS 1004 ET CNS 3005

---

## CNS-2100 - Relations avec les clients et médias sociaux

Ce cours permet d'acquérir une connaissance approfondie du contexte particulier des médias sociaux dans la gestion des relations avec les consommateurs dans une perspective de qualité de service. L'étudiant se familiarise avec les différents outils du Web 2.0 qui peuvent être utilisés par le personnel pour soutenir et améliorer l'expérience-client. Stratégies de veille, gestion des plaintes, cyberconsommérisme, segmentation et typologies des consommateurs dans les médias sociaux font partie des thèmes étudiés. Il est à noter que le cours ne porte pas sur le commerce électronique ni sur les stratégies de positionnement sur le Web.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CNS 1000*

---

## CNS-2101 - Études de consommation et recherche commerciale

Ce cours porte sur les fondements théoriques et pratiques des études de consommation et de la recherche commerciale (études publicitaires, de marques, de produits, de marché), de même que sur la formulation de recommandations commerciales à portée managériale. Les modèles, objectifs, processus, concepts et tendances en recherche commerciale y sont abordés, de même que la formulation de recommandations stratégiques. L'objectif du cours est d'initier l'étudiant au processus de recherche commerciale et à la consultation stratégique en sciences de la consommation par le développement de connaissances fondamentales et appliquées. L'étudiant se familiarise ainsi avec le processus de recherche commerciale, de la définition de la problématique à la formulation de recommandations stratégiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CNS 2000 ET CNS 3005

---

## CNS-2500 - Stage en entreprise I



Réalisation d'un projet dans un milieu professionnel reconnu où l'application des concepts théoriques acquis lors de la formation universitaire sont requis. Il sollicite, à des degrés divers, le jugement, l'adaptabilité, la créativité. Le stage se termine par le dépôt d'un rapport de stage et une soutenance publique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 1, Travail personnel : 8, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	Crédits exigés : 45

---

## CNS-2600 - Sujets spéciaux

L'objectif de ce cours est de permettre à l'étudiant d'approfondir un aspect particulier du champ des sciences de la consommation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 1, Travail personnel : 8, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CNS-3000 - Théories et mesure de la satisfaction

Ce cours vise à développer les habiletés nécessaires à la mesure, à l'analyse et à l'identification des déterminants de la satisfaction des consommateurs pour un produit ou un service. Les principales théories associées aux concepts d'attentes et de satisfaction dans le cas de la consommation de biens et de services sont exposées. Notamment, une place prépondérante est accordée à l'élaboration des instruments de mesure de la satisfaction, au processus de validation des qualités métriques de ces derniers et aux procédés statistiques permettant l'identification des déterminants de la satisfaction de la clientèle.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CNS 2000

---

## CNS-3001 - Planification, évaluation et amélioration des services

Ce cours donne à l'étudiant la préparation théorique requise pour mettre en oeuvre des activités de planification, d'évaluation et d'amélioration de la qualité des services, des programmes et des interventions.

<b>Nombre de crédits</b>	3
--------------------------	---

<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CNS 2000 ET CNS 3005

---

## CNS-3004 - Économie de la consommation

Ce cours a pour but de familiariser l'étudiant en sciences de la consommation aux méthodes microéconomiques d'analyse du comportement des consommateurs et des ménages. Axé principalement sur l'approche comparative statique, ce cours vise essentiellement à développer chez l'étudiant des habiletés d'analyse faisant appel aux bases théoriques néoclassiques de la science économique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.

---

## CNS-3005 - Méthodes qualitatives en consommation

Initier l'étudiant aux méthodes de recherche et d'analyse qualitatives en sciences de la consommation dans leurs aspects théoriques et pratiques. Analyse de textes, entrevues personnelles et de groupe.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	FRN 1113 OU FRN 1114

---

## CNS-3010 - Outils de la qualité

Dans le domaine de la qualité, selon le contexte organisationnel et l'objectif recherché, le qualicien peut faire appel à une panoplie d'outils et de méthodes. Ce cours a pour objectif de faire acquérir à l'étudiant qui s'y inscrit la maîtrise des principaux outils et méthodes en qualité : la fiche de collecte des données, le diagramme de Pareto, le diagramme des causes-effets, le remue-méninge, la carte de contrôle, la représentation des données, le diagramme de corrélation, la méthode des 5S, la méthode 5 pourquoi, le logigramme, l'analyse de la valeur ajoutée, l'analyse des modes de défaillance, de leurs effets et de leur criticité. Alliage d'expérimentation et d'acquisition de connaissances, le cours met l'accent sur l'application pratique des outils qualité dans diverses situations professionnelles.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle

<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CNS 1000*

---

## CNS-3500 - Stage en entreprise II

Réalisation d'un projet dans un milieu professionnel reconnu où l'application des concepts théoriques acquis lors de la formation universitaire sont requis. Il sollicite, à des degrés divers, le jugement, l'adaptabilité, la créativité. Le stage se termine par le dépôt d'un rapport de stage.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 1, Travail personnel : 8, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	4102 - Sces agriculture et alimentation-Dép. écon. agroalim. sc. consommat.
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CNS 2500

---

## COM-1000 - Introduction à la communication

Initiation aux concepts et théories de la communication à l'aide de l'expérience personnelle quotidienne des phénomènes communicationnels sur les plans individuel, de groupe et de masse. Développement de la capacité d'analyse et acquisition des connaissances nécessaires à des apprentissages plus avancés ou spécialisés.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-1001 - Recherche et traitement de l'information

Principales étapes inhérentes à la recherche, au traitement et à la présentation de l'information. Initiation à l'analyse statistique descriptive des données.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

## COM-1002 - Connaissance des médias québécois

Description du système médiatique québécois et de ses modes de fonctionnement. Aspects économiques et culturels, encadrement législatif et réglementaire. Aperçu des principaux débats contemporains relatifs aux médias.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-1003 - La communication publique et ses pratiques

Caractérisation des trois pratiques de communication publique : journalisme, relations publiques et publicité sociale. Mise en évidence de leur rattachement à la communication publique. Examen de leur contribution respective au débat public.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-1004 - Journalisme et société

Portrait de l'évolution historique du journalisme et de son rôle dans une société démocratique. Différentes contraintes sociologiques et économiques de nature à limiter son exercice.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Cours équivalents</b>	JOU-1000 Depuis l'été 2009

---

## COM-1010 - Histoire des médias au Québec

Description des facteurs favorisant l'apparition et l'évolution des médias en lien avec celles du journalisme, de la publicité et des relations publiques, dans le contexte sociopolitique et économique du Québec. Présentation des principaux journaux et sociétés de radiodiffusion ainsi que des personnalités de l'histoire des domaines professionnels susmentionnés.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-1011 - Psychosociologie de la communication

Initiation aux courants théoriques fondamentaux qui ont marqué le développement de la psychosociologie de la communication : psychanalyse, béhaviorisme, théorie de la forme, études sur la communication non verbale. Notions de base nécessaires à la compréhension des effets d'un message : attitude, croyance, représentation sociale, stéréotype. Étude de la persuasion : formes d'influence, procédés d'engagement, gestion des impressions.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-1051 - Techniques de recherche en communication

Introduction à la recherche dans le champ de la communication. Principales étapes d'une recherche concrète, de la délimitation d'un problème à l'élaboration d'une stratégie de recherche. Principales techniques de collecte des données en communication : analyse de contenu, enquête par sondage, expérimentation, observation, entretien et groupe de discussion.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 1001

---

## COM-1200 - Fondements de la communication écrite

Découvrir les modèles théoriques de la communication écrite et les disciplines convoquées en rédactologie. Situer les pratiques professionnelles du rédacteur parmi les champs apparentés (communication, design, sciences langagières). S'initier aux étapes de la démarche de rédaction professionnelle, de l'analyse de mandat à l'édition d'un document. Connaître les principales caractéristiques du lecteur/utilisateur qui influencent le traitement de l'information. Apprendre à distinguer les visées communicationnelles d'un document (informer, décrire, persuader, raconter) et à adapter sa démarche à leurs caractéristiques. S'initier aux genres de base de la communication écrite publique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	FRN-1102 Depuis l'été 2009

---

## COM-1500 - Communication orale en public

Ce cours vise à développer l'habileté à communiquer oralement devant un groupe hétérogène. Étude des composantes verbales et non verbales nécessaires à une communication orale de qualité. Action et rétroaction orales guidées par le professeur, avec l'appui logistique de la vidéo. Remarque - Ce cours vise la consolidation de la connaissance générale du français et la connaissance du français de niveau universitaire.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-1903 - Communication orale en enseignement

Ce cours vise à développer les habiletés de communication orale des futurs enseignants afin qu'ils puissent servir de guides et de modèles à cet égard pour leurs élèves. L'accent est donc mis sur les diverses pratiques de communication orale prévues par le programme de français du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport. Éléments de contenu : types de communications orales, adaptation à la situation de communication, qualités du bon orateur (rapport avec le public, écoute, gestion de l'imprévu, etc.). Exercices : exposés, lectures à haute voix, débats, improvisations; courtes analyses des compétences.

<b>Nombre de crédits</b>	2
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 1, Travail personnel : 4, Total : 6 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3920 - Lettres et sc humaines-École de langues
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-1909 - Documentation et communication technique

Documentation : recherche bibliographique dans le réseau institutionnel, bibliothèques virtuelles, synthèse et archivage de l'information. Communication électronique : capacités des inforoutes. Communication orale : notions de base, les diverses technologies de l'information. Communication écrite : notions de base, préparation de rapports scientifiques et techniques, offre et demande d'emploi, rédaction d'un curriculum vitae. Support infographique : production et présentation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3701 - Foresterie, géographie et géomatique-Départ scs du bois et de la forêt

---

## COM-1910 - Communications scientifiques pour sciences de la vie I

L'objectif premier du cours est d'initier l'étudiant aux outils de base de la communication scientifique pour les sciences de la vie. Les sujets traités sont la tenue de cahier de laboratoire, la rédaction d'un rapport de laboratoire ainsi qu'une introduction à la recherche

documentaire, à différentes bases de données bibliographiques et à la littérature scientifique. Des notions sur la gestion du temps et sur le travail en équipe sont aussi abordées. Une attention particulière est portée à la qualité du français écrit.

<b>Nombre de crédits</b>	1
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 0, Travail personnel : 2, Total : 3 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3601 - Sciences et génie-Dép. de biochimie, microbiologie et bio-informatique
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Concomitants</b>	BCM-1001

---

## COM-1915 - Principes de communication en nutrition

Notions théoriques sur les principes généraux de communication. Applications de ces notions aux différents contextes de pratique de la profession de nutritionniste. Mises en situation initiant à la communication écrite et orale en nutrition. Utilisation d'outils et de stratégies permettant d'adapter les messages selon l'objectif et l'auditoire. Développement d'habiletés en communication interpersonnelle. Enjeux entourant la communication de messages en nutrition.

<b>Nombre de crédits</b>	2
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 0, Travail personnel : 4, Total : 6 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4112 - Sces agriculture et alimentation-École de nutrition
<b>Concomitants</b>	MCB-1910, NUT-1020, NUT-1540

---

## COM-1920 - Communication pour chimistes I

Ce cours donne à l'étudiant du baccalauréat en chimie des outils pour améliorer son aptitude à acquérir de l'information scientifique et à la présenter. Les sujets traités sont les suivants : recherche documentaire et bases de données; logiciels de références bibliographiques; recherche documentaire en chimie; présentation orale et présentation sous forme d'affiches; préparation d'activités d'éducation scientifique non formelle. Une attention particulière est portée à la qualité du français oral et écrit.

<b>Nombre de crédits</b>	1
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 0, Travail personnel : 2, Total : 3 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride

---

## COM-2000 - Argumentation et communication

Principaux procédés argumentatifs utilisés dans les différentes pratiques de communication publique. Définition opératoire, procédure de repérage de l'argument, distinctions entre différents types d'arguments et caractérisation de la structure argumentative.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle

<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-2002 - Francophonie institutionnelle en Amérique du Nord

Ce cours comporte deux volets. D'une part, il aborde l'organisation, le fonctionnement, la géopolitique et la communication des institutions de la Francophonie, notamment sous l'angle de l'évaluation de la place et du poids de la francophonie nord-américaine dans la francophonie multilatérale. D'autre part, il porte sur la dynamique de la francophonie institutionnelle nord-américaine qui se déploie en dehors des instances de la Francophonie internationale, en faisant état de ses missions particulières et de ses modes particuliers de coopération et de communication.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

## COM-2003 - Initiation au journalisme écrit

Principes du journalisme écrit et de sa pratique, particulièrement celle du genre « nouvelles ». Initiation aux modes de production du journalisme multiplateforme. Couverture de divers événements dans tous les secteurs de l'actualité. Production d'un texte hebdomadaire revu et corrigé par le professeur sur un mode de coaching. Familiarisation avec la photographie de presse.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Cours équivalents</b>	JOU-2000 Depuis l'été 2009

---

## COM-2004 - Collecte de l'information

Initiation au travail de chercheur en entreprise de presse. Maîtrise des techniques de l'entrevue journalistique sur le terrain et à distance. Sensibilisation au journalisme de données (*data journalism*) et aux nouvelles sources de l'information (sites Web, médias sociaux, blogues, etc.).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Cours équivalents</b>	JOU-2002 Depuis l'été 2009

---



## COM-2005 - Initiation au journalisme audio

Formation de base en journalisme radiophonique. Différents aspects techniques de l'information en radio : le code strict de l'écriture pour les nouvelles, les diverses formes d'interview radiophonique, le travail en studio, les techniques d'enregistrement sonore et le montage assisté par ordinateur. Production de courts reportages de nouvelles et de reportages plus longs. Structuration de bulletins de nouvelles et d'émissions d'information.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Cours équivalents</b>	JOU-2001 Depuis l'été 2009

---

## COM-2006 - Initiation au journalisme télévisuel

Formation de base en journalisme de télévision. Différents aspects techniques de l'information télévisée : le code de l'écriture associée aux images pour les nouvelles, les diverses formes d'interview, le travail en studio et le plateau en direct, les techniques d'enregistrement vidéo et le montage assisté par ordinateur. Production de courts reportages de nouvelles et de reportages plus longs. Structuration de bulletins de nouvelles télévisés.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Cours équivalents</b>	JOU-2001 Depuis l'été 2009

---

## COM-2102 - Information internationale

Initiation aux grandes questions mondiales et à leur traitement journalistique, à partir de l'actualité puisée dans les grands médias internationaux. Problèmes créés par l'échange des informations étrangères.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Cours équivalents</b>	JOU-2101 Depuis l'été 2009

---

## COM-2150 - Communication et changement d'attitude

Exposé des études américaines classiques sur le traitement de l'information (processus cognitifs, attentionnels et mémoriels) et sur la communication persuasive : l'influence de la source, les facteurs d'efficacité du message, les théories de l'équilibre, les théories du comportement planifié et de la probabilité d'élaboration. À la fin de ce cours, l'étudiant connaîtra les principaux modèles et théories utilisés pour la conception d'une campagne de publicité sociale.

<b>Nombre de crédits</b>	3
--------------------------	---

<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	COM 1011 OU PSY 1006

---

## COM-2152 - Communication, information et vie politique

Relations de communication et d'information qui unissent les médias, les institutions politiques et les citoyens. Rôle des médias de masse et leur fonction d'information dans l'exercice de la démocratie au sein des sociétés occidentales postindustrielles. Matière articulée autour des trois pôles de formation en communication publique : journalisme, relations publiques et publicité.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 1000 ET COM 1002

---

## COM-2153 - Genre et communication

Genre comme construit social et rapports de pouvoir en communication. (Re)productions et subversions des privilèges et discriminations dans la production, les représentations et la réception des messages (journalisme, relations publiques, publicité, fictions audiovisuelles, contenus socionumériques, etc.). Féminismes intersectionnels, pluralité des genres.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-2154 - Communication et développement durable

Le développement durable comme enjeu social montant en puissance dans l'espace public, institutionnel et organisationnel : trajectoire, piliers et dynamiques des acteurs clés. Approche interdisciplinaire et pratiques communicationnelles dans les secteurs public, privé et associatif, tant aux niveaux local, national qu'international.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-2160 - Communication publique, interculturelle et internationale

Introduction à la communication entre individus de cultures différentes et à l'analyse des dynamiques et des enjeux de la communication publique dans des contextes interculturel et international. Présentation des principaux concepts et théories des champs de la communication interculturelle et internationale (identité, choc culturel, compétences culturelles, ethnocentrisme, ethnorelativisme). Réflexion sur la diversité interculturelle dans les médias et le traitement de l'altérité dans l'espace public.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-2161 - Construction de l'image médiatique

Étude de la construction de l'image des personnalités publiques en contexte de communication médiatique. Suivant de près l'actualité politique québécoise, le cours revisite des notions théoriques comme le leadership, la peopolisation, l'identité et le charisme, à partir du discours produit par les politiciens dans diverses mises en scène médiatiques (information, divertissement et infodivertissement).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	Crédits exigés : 39

---

## COM-2300 - Introduction aux relations publiques

Initiation aux connaissances de base requises pour réaliser des stratégies de communication : connaissances de l'organisation, de l'environnement, de la psychologie de l'individu, de l'opinion publique, des médias et des techniques de communication. Les outils de recherche pour acquérir chacune de ces connaissances. Les modalités d'évaluation des stratégies adoptées. Les relations publiques comme architecte de l'image de l'entreprise (publique ou privée) et outil de gestion de ses réalités.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Développement durable, Peut être offert à distance

---

## COM-2301 - Démarche et moyens de relations publiques

Présentation des stratégies et des principaux outils, supports et techniques de communication utilisés en relations publiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Développement durable, Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	COM 2300

---

## COM-2302 - Éléments de relations de presse

Interaction entre la culture spécifique et le travail pratique des journalistes et des professionnels en relations publiques. Forces et faiblesses de chaque famille de médias. Diverses stratégies et techniques de relations de presse. Organisation d'un service de presse. Évaluation des activités de relations de presse.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

## COM-2303 - Communication dans les organisations

Initiation aux principales théories de la communication des organisations ainsi qu'aux enjeux et pratiques de la communication interne (journal d'entreprise, intranet, mode formel et informel de communication interne, etc.). Caractéristiques des principaux contextes organisationnels et description des principales pratiques de gestion de la communication dans les organisations.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Développement durable, Peut être offert à distance

---

## COM-2400 - Introduction à la publicité sociale

Marketing, marketing social, publicité sociale et phénomènes connexes. Les concepts fondamentaux et la démarche du marketing et de la publicité appliqués à la promotion des idées et des causes sociales : analyse du produit, analyse de la clientèle, définition des objectifs de marketing et de communication, évaluation des campagnes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

## COM-2402 - Créativité publicitaire

Initiation aux principes de l'idéation créative, de la production à l'évaluation des idées, à travers l'apprentissage des techniques et leur application à une variété de supports médiatiques. À la fin de ce cours, l'étudiant aura développé ses compétences en conception-rédaction, direction artistique et collaboration multidisciplinaire. Il devrait être capable de faire des briefings de création, de juger de la valeur des solutions créatives et de présenter des concepts.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

## COM-2403 - Planification et achats dans les médias

Formation pratique en achat et planification médias dans une perspective de marketing social. Utilisation des principales banques de données, établissement d'un calendrier de diffusion, élaboration de stratégies respectant le budget alloué. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de faire un plan médias et de l'évaluer.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

## COM-2404 - Médias numériques et société

Introduction aux enjeux sociaux de la communication à l'ère numérique. Panorama des grandes problématiques contemporaines liées au déploiement et à l'usage des technologies numériques en réseau. Principaux médias numériques et leurs usages sociaux, déjà bien établis ou émergents.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	COM, Crédits exigés : 15

---

## COM-2600 - Profession et communication publique

Des recherches en communication publique sont présentées afin d'examiner le problème de la professionnalisation des communicateurs publics. Les principaux actes de la pratique du journalisme, des relations publiques et de la publicité à caractère social sont mis en question en fonction des valeurs de responsabilité professionnelle et sociale qui doivent les guider. Enfin, une différence majeure est expliquée en communication publique entre une approche de la pratique axée sur le métier et une approche de la pratique fondée sur la profession.

<b>Nombre de crédits</b>	3
--------------------------	---

**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

## COM-2601 - Désinformation, fausses nouvelles et propagande dans l'espace public numérique

L'objectif de ce cours est de comprendre et de reconnaître la désinformation, les fausses nouvelles et la propagande dans l'espace public numérique. Il vise à circonscrire ces concepts dans le champ théorique des sciences de l'information et de la communication et à les saisir dans leur contexte social et médiatique. Ce cours poursuit autant des objectifs théoriques intrinsèques à la bonne compréhension de ces phénomènes que des visées pratiques.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication  
**Particularités du cours** Peut être offert à distance  
**Cours équivalents** COM-3600 Depuis l'hiver 2020

---

## COM-2902 - Communication efficace du monde des affaires

Ce cours propose un parcours interactif visant à développer les habiletés communicationnelles, autant à l'oral qu'à l'écrit, pour permettre à l'étudiant de devenir un communicateur efficace du monde des affaires. L'approche pédagogique préconisée est de placer l'étudiant dans le rôle d'un gestionnaire oeuvrant au sein d'une organisation virtuelle, et ce, afin de lui permettre de vivre au rythme des enjeux quotidiens de communication du gestionnaire. Il met ainsi en pratique les concepts abordés en classe. Ultiment, l'étudiant découvre son profil communicationnel, maîtrise les fondements de la communication d'entreprise et comprend les enjeux communicationnels d'une organisation.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 4305 - Sciences administration-Département de management

---

## COM-2910 - Communications scientifiques pour sciences de la vie II

Ce cours a pour objectif de présenter à l'étudiant les principes de rédaction des différentes demandes de bourses, de la vulgarisation scientifique, de la littérature scientifique ainsi que de la préparation et de la présentation d'une affiche scientifique. L'étudiant a à synthétiser, sous forme d'affiche, un projet de recherche d'un chercheur et à le présenter devant ses pairs et professeurs. Une attention particulière est portée à la qualité du français écrit et oral.

**Nombre de crédits** 1  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 0, Travail personnel : 2, Total : 3 heures

<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3601 - Sciences et génie-Dép. de biochimie, microbiologie et bio-informatique

---

## COM-2920 - Communication pour chimistes II

Ce cours donne à l'étudiant du baccalauréat en chimie des outils pour améliorer son aptitude à acquérir de l'information scientifique et à la présenter. Les sujets traités sont les suivants : présentation orale et par affiche de résultats scientifiques; vulgarisation scientifique; préparation d'une activité d'éducation scientifique informelle. Une attention particulière est portée à la qualité du français oral et écrit.

<b>Nombre de crédits</b>	1
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 0, Travail personnel : 2, Total : 3 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	COM 1920

---

## COM-3000 - Enjeux éthiques de la communication publique

Développement d'une réflexion critique sur les aspects éthiques des pratiques professionnelles de la communication publique. Sensibilisation à la responsabilité sociale des communicateurs et consolidation du jugement moral.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Développement durable, Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	COM, Crédits exigés : 39

---

## COM-3001 - Droit et déontologie du journalisme

Liberté de presse, droit du public à l'information et cadre juridique à l'intérieur duquel s'exerce cette liberté. Guides et codes de déontologie qui gouvernent quotidiennement la pratique journalistique. Études de cas en matière de déontologie journalistique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	JOU-3000 Depuis l'été 2009

---

# COM-3002 - Champ de recherche et enjeux de la communication publique

Réflexions sur un champ de recherche qui constitue un enjeu de l'heure ou qui complète les enseignements actuels en communication publique. Cours à thématique variable selon la personne responsable (ex.: construction de l'image médiatique, genre, intersectionnalité, diversité, etc.).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 1000 à 4999, Crédits exigés : 39

---

# COM-3100 - Analyse critique de l'information journalistique

Regard sur les nouveaux modes de production de l'information, particulièrement sur Internet. Remise en question de la pratique journalistique et de sa façon de communiquer avec le public. Réflexion critique sur la pratique quotidienne des médias et sur ce qui peut en augmenter la valeur ajoutée par rapport aux autres formes de communication.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

# COM-3101 - Journalismes spécialisés

Couverture de certains secteurs spécialisés comme les affaires municipales, les faits divers, l'économie, la politique, etc. Cours divisé en parties de trois ou quatre séances données par un professionnel du secteur concerné, sous la supervision générale d'un professeur.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 2003 OU COM 2005 OU COM 2006

---

# COM-3102 - Production journalistique multimédia

Atouts, contraintes et limites de la mise en ligne de messages dans le contexte d'un environnement médiatique en pleine mutation et, plus particulièrement, de l'émergence de nouvelles pratiques professionnelles en lien avec le développement d'Internet. Production et diffusion des contenus journalistiques « intégrés » (textes, photos, son, vidéo). Initiation au journalisme « participatif » par la gestion de blogues sur l'actualité et la mise en place de liens avec les médias sociaux.

<b>Nombre de crédits</b>	6
--------------------------	---



<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 6, Laboratoire : 0, Travail personnel : 12, Total : 18 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 2003 ET COM 2005 ET COM 2006
<b>Cours équivalents</b>	JOU-3100 Depuis l'été 2009 JOU-3101 Depuis l'été 2009 JOU-3102 Depuis l'été 2009

---

## COM-3105 - Production journalistique multimédia

Atouts, contraintes et limites de la mise en ligne de messages dans le contexte d'une transition des activités médiatiques et journalistiques vers le numérique. Production et diffusion de contenus journalistiques d'actualité adaptés au support numérique de L'Exemplaire (textes, photos, infographies, son, vidéo). Introduction aux logiciels de traitement audiovisuel et aux outils mobiles. Initiation au codage Web (HTML, CSS, etc.). Usages journalistiques des médias sociaux et initiation à la gestion de communauté.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 2003 ET COM 2005 ET COM 2006

---

## COM-3106 - Atelier de journalisme numérique

Atelier de production journalistique numérique articulé autour d'un projet éditorial multiplateforme collectif à contenu et à sujet variable (publication sur L'Exemplaire ainsi que sur plusieurs plateformes à définir parmi les réseaux socionumériques, les plateformes de baladodiffusion, les plateformes mobiles, etc.). Gestion des chiffriers, des bases de données et de la visualisation de données à des fins journalistiques. Planification et conception des formats, complémentarité entre les plateformes de diffusion.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 3105

---

## COM-3150 - Écritures et publics

Exploration de divers types de textes utilisés en communication publique dans le cadre d'un mandat réalisé pour un client réel. Démarche de rédaction et principes de lisibilité permettant de transmettre de l'information dans une langue et un style adaptés au public cible et à la situation de communication.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle

**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication

---

## COM-3200 - Techniques de recherche en publicité

Présentation d'un éventail de méthodes quantitatives et qualitatives de recherche en publicité sociale. Ce cours permet de comprendre comment la recherche peut contribuer au processus de création, aider à bonifier les idées déjà développées, fournir des outils utiles à la planification ou mesurer l'efficacité des activités de communication publicitaire. Une attention particulière est accordée à l'utilisation de ces méthodes pour l'évaluation précampagne ou postcampagne.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication  
**Préalables** COM 1051

---

## COM-3300 - Pratiques avancées de relations publiques

Élaboration et intégration d'approches et de techniques avancées de relations publiques : appropriation et politique d'usage des médias sociaux, conception de politique de communication et de recrutement, processus de consultations publiques, gestion des communications publiques financières, gouvernementales et protocolaires.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication  
**Particularités du cours** Peut être offert à distance  
**Préalables** COM 2301 ET COM 2302

---

## COM-3302 - Tactiques de communication

Gestion des principales tactiques de communication et de relations publiques : événementiel, Web et médias sociaux, relations de presse, publicité, commandite, etc.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 2, Laboratoire : 2, Travail personnel : 5, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication  
**Particularités du cours** Peut être offert à distance  
**Préalables** COM 2301

---

# COM-3303 - Plan stratégique de communication

Construction et production de toutes les étapes d'un plan stratégique de communication intégrée, y compris un plan d'action de communication interne et externe. Proposition de solutions concrètes autour d'un mandat réel proposé par une organisation et avec présentation devant jury.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 3302

---

# COM-3304 - Mandat publicitaire I

Réalisation en équipe d'une campagne publicitaire pour le compte d'un véritable client, selon le type de client choisi par chaque équipe. Ce cours permet de mettre en application les savoirs acquis au cours de la formation en communication publique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	COM, Crédits exigés : 39

---

# COM-3305 - Mandat publicitaire II

Poursuite de la réalisation, en équipe et pour le même client, du plan conçu dans le cours Mandat publicitaire I, jusqu'à l'évaluation post-campagne et la présentation de l'ensemble de la campagne sous la forme d'une étude de cas. Ce cours permet de développer les compétences nécessaires pour concevoir, réaliser et évaluer des plans de communication, notamment la capacité de distinguer le marketing social du marketing commercial.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	COM 3304

---

# COM-3307 - Contenus publicitaires

Initiation à l'écriture à des fins de publicité sociale. Usage d'une langue claire et simple. Reconnaissance des types d'ordonnement (descriptif, narratif, explicatif, argumentatif, etc.). Marketing de contenu. Création d'une histoire associée au comportement attendu (mise en récit ou storytelling). Exploitation optimale des formes brèves. Les compétences développées dans ce cours sont les suivantes : rédiger des messages favorisant l'appropriation du contenu par le public cible; convaincre en peu de mots; augmenter le

trafic sur le site Web de la campagne; favoriser le partage des messages publicitaires dans les réseaux sociaux; former une communauté autour de l'idée ou de la conduite à adopter.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## COM-3402 - Gestion de projets en publicité

Formation pratique en gestion de projets (production électronique, web, imprimée, création de marque, événementiel, développement des affaires, gestion des appels d'offres, présentations spéculatives ou *pitchs*), y compris la gestion du client et des équipes. Le cours aborde également la gestion de carrière et la gestion des opérations d'une agence et d'une direction de communication.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM 4002*

---

## COM-3500 - Stage en communication publique

Ce stage de formation pratique, d'une durée minimale de 30 jours habituellement répartis sur 10 semaines aux sessions d'automne et d'hiver (3 jours/semaine) ou sur 6 semaines à l'été (5 jours/semaine), permet de mettre en application les concepts, les méthodes et le savoir-faire acquis dans les cours en les confrontant à la réalité du milieu du travail. Au cours de ce stage réalisé sous la supervision d'un professionnel, dans une entreprise privée ou une organisation du secteur public ou parapublic, l'étudiant accomplit des tâches dans son champ de spécialisation.

<b>Nombre de crédits</b>	6
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 16, Travail personnel : 2, Total : 18 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM, Crédits exigés : 45

---

## COM-3513 - Sujet spécial

Cours cadre dont le thème sera défini chaque session si nécessaire.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	1000 à 4999 Crédits exigés : 45

---

## COM-3910 - Communications scientifiques pour sciences de la vie III

Ce cours a pour objectif de présenter à l'étudiant les règles de base de la présentation orale. L'étudiant apprend également à développer son esprit critique face à la littérature scientifique et est initié aux principes de rédaction d'un article scientifique. Au terme de ce cours, l'étudiant doit produire, en équipe, une présentation orale enregistrée traitant d'un sujet scientifique. Une attention particulière est portée à la qualité du français écrit et oral.

<b>Nombre de crédits</b>	1
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3601 - Sciences et génie-Dép. de biochimie, microbiologie et bio-informatique
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	COM 2910

---

## COM-3920 - Communication pour chimistes III

Ce cours donne à l'étudiant du baccalauréat en chimie des outils pour améliorer son aptitude à acquérir de l'information scientifique et à la présenter. Les sujets traités sont les suivants : rédaction de demandes de subvention et de bourses; rédaction d'articles scientifiques et processus d'arbitrage; rédaction de rapports techniques; préparation d'un cours. Une attention particulière est portée à la qualité du français oral et écrit.

<b>Nombre de crédits</b>	1
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 0, Travail personnel : 2, Total : 3 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3603 - Sciences et génie-Département de chimie
<b>Préalables</b>	COM 1920 ET COM 2920

---

## COM-4001 - Économie de la communication

Introduction à l'économie dans le domaine de la communication. Enjeux actuels du système médiatique selon une perspective théorique et historique plus large.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. comodale, Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	COM 1002 OU COM 1004 OU JOU 1004
<b>Cours équivalents</b>	COM-7018 Depuis l'été 2009

---

# COM-4002 - Marketing et communication

Introduction aux concepts fondamentaux du marketing et des stratégies mises en oeuvre par les organisations pour créer de la valeur. Utilité de comprendre comment, dans une organisation, la communication contribue aux fonctions marketing.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	COM-6051 Depuis l'été 2021

---

# COM-4060 - Communication scientifique

Ce cours aborde la pratique de la communication scientifique, avec un souci particulier pour la vulgarisation dans les médias. Les ateliers pratiques visent la conception de communications à caractère scientifique précises, simples, claires, accessibles et attrayantes pour différents publics, à l'aide de moyens de communication variés (écrit, image, audio, etc.). Le cours amorce également une réflexion sur l'éthique de la science, de la communication, des médias et de leur intersection.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	COM-1005 Depuis l'été 2013 COM-6060 Depuis l'hiver 2017

---

# COM-4160 - Communiquer en contexte d'équité, diversité et inclusion

Cette formation intensive d'une semaine permet de se familiariser avec les fondements de la communication publique, interculturelle et organisationnelle et d'en comprendre l'importance en matière d'initiatives liées aux enjeux d'équité, de diversité et d'inclusion. Les lectures et conférences, échanges en classe, exercices pratiques, mises en situation et études de cas, toujours en équipe, sont autant d'occasions de développer ses habiletés communicationnelles, tant à l'oral qu'à l'écrit. Ce cours permet aussi de s'initier à la communication inclusive, aux divers outils stratégiques de communication, dont le plan, et de réfléchir aux principes de gestion des médias numériques et sociaux en contexte EDI.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3907 - Lettres et sc humaines-Département d'information et de communication
<b>Préalables</b>	COM, Crédits exigés : 54 ET 1000 à 4999 Crédits exigés : 6
<b>Cours équivalents</b>	COM-6160 Depuis l'automne 2021

---

## CRI-1000 - Histoire des savoirs en criminologie

Ce cours vise à initier l'étudiant aux éléments constitutifs d'une pensée préscientifique et morale qui donne naissance, au XVIIIe siècle, aux théories de l'école classique sur le crime et la peine. Naissance des statistiques et mise en lien avec la montée de l'ère scientifique qui, au XIXe siècle, engendre une criminologie à prétention scientifique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-1001 - Droit pénal général

Les fondements du droit pénal général, les caractéristiques, les objectifs, les sources. La Charte canadienne des droits et libertés. Le Code criminel et les lois connexes. Les régimes de responsabilité, les éléments constitutifs de l'infraction et les modes de participation criminelle. Les causes de non-responsabilité et les moyens de défense. Les principales infractions criminelles. Les règles relatives à la détermination de la peine.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-1002 - Société et justice pénale

Comprendre la complexité de la justice pénale par l'analyse comparative et la réflexion critique. Présentation des courants théoriques, des modèles de justice pénale et des principaux ancrages du processus de justice pénale (concept de justice, création et application de la loi pénale, médiatisation, opinions publiques, etc.).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	SVS-1123 Depuis l'été 2009

---

## CRI-1003 - Déviance, délinquance, criminalité

Ce cours définit l'objet de la criminologie et distingue les notions de base de la discipline. Il permet plus précisément de connaître les différentes approches explicatives et compréhensives de la déviance et de la délinquance; de comprendre les particularités de certaines catégories criminelles; de maîtriser le fonctionnement du système de justice pénale; de saisir l'ampleur de la criminalité au Québec; de comprendre comment les normes, les règles, les structures et les organisations sociales contribuent à la neutralisation, à l'émergence et

au maintien de la déviance et de la délinquance; et enfin, de développer sa pensée critique par rapport aux assises théoriques et empiriques de la criminologie.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Cours équivalents</b>	SVS-1114 Depuis l'été 2009

---

## CRI-1100 - Techniques d'entrevue en criminologie

L'objectif de ce cours est de sensibiliser l'étudiant à l'aspect interactionnel, aux attitudes de base et aux techniques nécessaires à l'entrevue auprès de personnes criminalisées. Pédagogie basée sur la pratique de l'entrevue : relation psychologique entre deux personnes, communication, attitudes de base, reformulation, questions, etc.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-1110 - Femmes, criminalité et justice

Ce cours a pour objectif général d'initier l'étudiant à la participation des femmes à la criminalité générale ainsi qu'aux discours criminologiques portant sur la criminalisation de leurs comportements et de ceux des jeunes filles. Il vise également à familiariser l'étudiant aux principales réactions sociales et judiciaires à leur égard.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-1111 - Prévention de la criminalité

Principales recherches, pratiques, approches et stratégies contemporaines de prévention primaire, secondaire et tertiaire (ex. prévention situationnelle, aménagement urbain). Défis liés à la mise en oeuvre de programmes de prévention du crime sur le plan local, municipal, national et international.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---



# CRI-1112 - Victimologie

Historique, législations relatives aux victimes d'actes criminels, courants de pensée et théories explicatives de la victimisation. Intervention criminologique auprès des victimes d'actes criminels. Besoins des victimes et aspects éthiques et déontologiques liés à l'intervention auprès des victimes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

# CRI-1113 - Criminalisation, vulnérabilités et justice pénale

Ce cours examine les processus de criminalisation et leur impact sur les populations vulnérabilisées dans les sociétés contemporaines telles que les minorités visibles, les personnes LGBTQ+, en situation de pauvreté ou d'itinérance, ou vivant avec un problème de santé mentale. Il initie aux enjeux vécus par ces différentes populations et aux effets de la justice pénale, dans ses différentes étapes, sur ces populations. Il aborde les théories entourant la criminalisation et les vulnérabilités telles que les théories de l'étiquetage, critiques de la race et intersectionnelles. Il aborde également les stratégies de résistance et de mobilisation communautaires face à la criminalisation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

# CRI-2000 - Théories psychocriminologiques

Ce cours initie l'étudiant aux fondements et principes théoriques et pratiques en psychologie du passage à l'acte criminel. Familiarisation à la problématique de la psychopathie et des troubles de la personnalité ainsi qu'aux principales approches d'intervention au sein de la justice pénale (ex. : approches à orientation cognitive).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

# CRI-2001 - Procédure et preuve en matière criminelle

La procédure criminelle. La juridiction et la compétence des tribunaux. Les principales règles de preuve, la présomption d'innocence. La procédure et les principes de base de la Charte canadienne des droits et libertés. Loi sur le système correctionnel du Québec. Loi fédérale sur le système correctionnel et la mise en liberté sous condition. Visites en milieux judiciaires prévues.

<b>Nombre de crédits</b>	3
--------------------------	---

**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie  
**Préalables** CRI 1001\*

---

## CRI-2002 - Pénologie

Ce cours vise à initier l'étudiant aux objectifs de la peine, aux philosophies pénales ainsi qu'aux théories applicables à la sanction pénale. Il familiarise l'étudiant aux formes et aux types de peines ainsi qu'au processus de détermination de la peine.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie  
**Préalables** CRI 1001\* ET CRI 1002\*

---

## CRI-2003 - Crimes et troubles mentaux

Ce cours permet à l'étudiant de mieux saisir les associations entre la psychopathologie et la conduite criminelle et de développer ses capacités d'évaluation criminologique. Il aborde les différentes classifications des troubles mentaux, les approches contemporaines de typologie criminelle ainsi que les modèles et les pratiques d'intervention auprès des contrevenants souffrant de problèmes de santé mentale en milieux institutionnel et communautaire.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie  
**Préalables** CRI 2000

---

## CRI-2004 - Milieux institutionnels et communautaires

Ce cours permet à l'étudiant de distinguer et de situer les différents milieux d'intervention criminologique (milieux fermés et ouverts, milieux communautaires, suivi en communauté, etc.) selon leur positionnement dans le continuum de la prise en charge, les divers mandats, les rôles et les services offerts. L'étudiant est également amené à prendre contact avec ces divers milieux (visites institutionnelles) et à explorer les valeurs disciplinaires qui gouvernent les pratiques d'intervention (identité professionnelle) selon les différentes catégories de milieux.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

# CRI-2010 - Gestion et évaluation du risque en criminologie 1

Ce cours permet de se familiariser aux fondements et principes théoriques et pratiques de l'évaluation criminologique de la récidive criminelle, notamment des facteurs criminogènes et des différentes méthodes et techniques d'évaluation. Il vise également à sensibiliser aux enjeux et défis de l'évaluation et de la gestion du risque en criminologie ainsi que leurs rôles au sein des services correctionnels.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Préalables</b>	CRI, Crédits exigés : 24

---

# CRI-2015 - Principes d'intervention auprès de clientèles involontaires

Ce cours vise à acquérir des connaissances et à développer des compétences pour mieux intervenir et développer un sens critique de l'intervention auprès de clientèles sous contrainte dans un contexte d'autorité. Plus spécifiquement, il s'agit d'interroger tant les règles éthiques et déontologiques propres à ce contexte d'intervention que de comprendre les résistances (refus de traitement, confrontation, violence, intimidation, etc.) et les meilleures pratiques d'intervention à adopter. À partir d'exemples issus de divers milieux de pratique criminologique (communautaire, institutionnel adulte et juvénile), l'étudiant est amené à développer des habiletés d'intervention pour faire face à ce type de situations.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Cours équivalents</b>	SVS-2102 Depuis l'été 2009

---

# CRI-2020 - Recherche quantitative en criminologie

Ce cours vise à initier l'étudiant aux questions et techniques propres à la recherche quantitative : techniques statistiques de base, initiation aux principaux logiciels de recherche statistique, réflexions épistémologiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Préalables</b>	CRI, Crédits exigés : 18 OU SVS, Crédits exigés : 18

---

# CRI-2021 - Recherche qualitative en criminologie

Ce cours vise à initier l'étudiant aux questions et techniques propres à la recherche qualitative : entrevue, histoire de vie, observation, analyse documentaire, réflexions épistémologiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Préalables</b>	CRI, Crédits exigés : 18

---

## CRI-2100 - Médiation et justice réparatrice

L'objectif de ce cours est d'initier l'étudiant aux fondements et principes stratégiques et pratiques de la médiation et de la conciliation en tant qu'approches d'intervention en criminologie. Sensibilisation de l'étudiant aux répercussions de ces approches sur les fondements et la pratique de la justice pénale.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2101 - Intervention individuelle en criminologie

Ce cours a pour objectif général d'initier l'étudiant aux fondements et principes théoriques et pratiques du processus d'aide. Familiarisation avec les principales approches d'intervention individuelle (ex. approches biopsychosociale, systémique, cognitivo-comportementale, motivationnelle). Développement d'habiletés personnelles et professionnelles dans le processus d'aide et sensibilisation aux limites de l'aide professionnelle ainsi qu'aux règles déontologiques en criminologie.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2102 - Intervention de groupe en criminologie

Ce cours a pour objectif général d'initier l'étudiant aux fondements, principes et pratiques des principaux modèles d'intervention de groupe utilisés en criminologie. Sensibilisation aux problématiques liées à l'aide mutuelle, aux dynamiques de groupe, aux types de groupes, ainsi qu'aux rôles individuels au sein d'un groupe. Développement d'habiletés personnelles et professionnelles dans le processus d'intervention de groupe. Limites de l'aide professionnelle et règles déontologiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2110 - Justice et peuples autochtones

Regard critique et analytique sur le rapport qu'entretiennent les Autochtones avec le système de justice pénale au Canada. Comprendre comment la justice pénale s'est imposée aux Autochtones et les conséquences d'une telle situation. Surreprésentation des Autochtones au sein des différentes instances de la justice canadienne et théories explicatives de cette problématique. Changements politiques et législatifs. Adaptations culturelles de la justice pénale. Gestion actuarielle du risque appliquée aux contrevenants adultes autochtones.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2111 - Jeunes et justice

Ce cours initie l'étudiant aux principes juridiques, théoriques et pratiques du système socioprotectionnel de la jeunesse au Québec (Loi sur la protection de la jeunesse) et de la Loi sur le système de justice pénale pour adolescents au Canada. L'étudiant se familiarise avec les tendances de la criminalité chez les jeunes ainsi qu'avec son contrôle et son traitement au sein de la justice pénale canadienne.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2112 - Police et sécurité

Développement et fonctionnement de la police et de la sécurité privée : formes hybrides de contrôle. Gouvernance et production de la sécurité dans les sociétés contemporaines. Mondialisation du maintien de l'ordre (*policing*) : militarisation et privatisation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2113 - Univers carcéral

Historique du système pénitentiaire et défis sociaux et moraux contemporains propres aux politiques correctionnelles et à la pratique criminologique en milieu de détention. Théories de la prison et de l'enfermement. Structure et administration des milieux de détention. Cadre législatif. Gestion des prisonniers et conditions de vie. Conditions de travail des intervenants. Résistance.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2114 - Expertise sociale à la cour

Intégration des principes théoriques et pratiques de l'expertise criminologique en contexte judiciaire. Développement des habiletés en expertise criminologique au tribunal. Compréhension des différentes législations et du cadre déontologique qui encadrent le travail d'expertise. Évaluations sociales variées propres au travail du criminologue (délinquance adulte et juvénile, rapport présentiel, etc.). Visite prévue au palais de justice.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Cours équivalents</b>	SVS-2101 Depuis l'été 2009

---

## CRI-2115 - Délinquance sexuelle

Ce cours a pour objectif général d'initier l'étudiant aux fondements et principes des théories délictuelles et des typologies de délinquance sexuelle. Problématiques liées à la classification des délits de nature sexuelle et à l'évaluation clinique de ce type de crime. Familiarisation de l'étudiant aux principes sous-tendant les modèles d'intervention privilégiés, notamment la prévention de la rechute, les thérapies et les traitements.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2116 - Justice pénale et communautés ethnoculturelles

Ce cours vise à sensibiliser l'étudiant aux principales particularités culturelles des populations minoritaires criminalisées au Canada ainsi qu'à la réaction sociale à leur égard. Familiarisation de l'étudiant avec la nécessaire adaptation de l'intervention criminologique aux membres de communautés ethnoculturelles. Prévention de la criminalité ethnique et haineuse, du racisme et des conflits culturels.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2117 - Drogues, dépendances et criminalité

Ce cours s'intéresse au phénomène de la dépendance de façon générale, et plus particulièrement aux liens entre dépendance et criminalité. Il traite notamment du rôle de l'État et des politiques sociales à l'égard de ces phénomènes; de leurs représentations sociales et des modèles explicatifs à travers l'histoire; et de leurs effets, tant individuels que collectifs. Il permet de se familiariser avec le champ de l'intervention dans le domaine de la dépendance, et plus précisément auprès de clientèles judiciarisées.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2119 - Surveillance communautaire

Ce cours porte sur les modalités d'intervention, les règles et les procédures provinciales et fédérales qui encadrent la surveillance communautaire judiciairisée des clientèles mineures et adultes : probation, libération conditionnelle et sursis de sentence, surveillance après le placement sous garde, programme d'assistance et de surveillance intensives. Il initie l'étudiant aux diverses modalités de gestion des dossiers des personnes assujetties à la surveillance communautaire : rédaction de divers types de rapports, visites communautaires de vie, gestion des bris de conditions ou des manquements et suivi des dossiers en vue de favoriser la réinsertion sociale.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2120 - Crime organisé et réseaux illicites

Que l'on parle de crime organisé, de gangs de rue ou de réseaux criminels, on sous-entend la capacité des délinquants à s'associer pour commettre un délit. Ce cours vise à comprendre les différentes formes de socialité délinquante et les théories qui les expliquent. Les réponses pénales et sociales engendrées par ce type de délinquance seront aussi abordées.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CRI-2121 - Évaluation et intervention criminologiques auprès des jeunes

Ce cours initie l'étudiant à l'intervention criminologique auprès des jeunes pris en charge par le système de protection de la jeunesse ou de justice des mineurs. Objectifs : développer sa capacité d'analyse de situations de compromission et de délinquance; connaître les principales approches d'intervention criminologiques auprès des jeunes; comprendre l'importance d'adapter l'intervention selon le cadre légal; s'initier aux théories explicatives de la déviance chez les jeunes; intégrer des principes de gestion du risque auprès des jeunes en difficulté.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle

<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Préalables</b>	CRI 2111

---

## CRI-2122 - Criminalités économiques

Ce cours initie au concept de criminalité économique et financière, de même qu'aux différentes approches élaborées pour sa prévention, sa détection, sa réglementation et sa répression. Il explique la façon dont la criminalité économique est définie et comprise en criminologie et dans d'autres disciplines. Il aborde les théories criminologiques et les connaissances scientifiques qui permettent d'expliquer cette criminalité, ses tendances, auteurs, victimes, répercussions et coûts.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CRI 1001

---

## CRI-2123 - Criminologie et enquête criminelle

Les criminologues sont appelés à travailler dans différents milieux et à intervenir auprès de divers acteurs. Ce cours aborde certaines techniques d'enquête utilisées par et auprès de ces acteurs. À partir des savoirs scientifiques, il permet d'examiner les principes et aspects de la criminologie, de la psychologie et des sciences comportementales qui sont pertinents aux enquêtes criminelles, aux analystes et à l'intervention criminologique de façon générale. Il aborde également de façon critique les enjeux et défis associés à ces différentes techniques d'enquête, tels que les fausses allégations et les biais cognitifs.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie

---

## CRI-2210 - Gestion et évaluation du risque en criminologie 2

Ce cours permet de développer des habiletés concernant la mise en application des principes de l'évaluation criminologique du risque de récidive criminelle et des enjeux associés, notamment les besoins et les facteurs criminogènes, à l'aide d'outils d'évaluation contemporains. Il vise également à se familiariser aux notions pratiques de la gestion du risque en criminologie (p. ex., les activités d'intervention) qui découlent de l'évaluation criminologique du risque et mieux comprendre les enjeux et défis qui y sont associés.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Préalables</b>	CRI 2010

---



# CRI-3000 - Théories sociocriminologiques

Ce cours initie l'étudiant aux principales théories criminologiques d'approche sociologique. École de Chicago, fonctionnalisme, association différentielle, étiquetage, criminologie critique. Application à diverses problématiques de contrôle social et de réduction de la criminalité.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	SVS-1116 De l'été 2009 à l'automne 2024

---

# CRI-3001 - Principes éthiques et déontologiques en criminologie

Ce cours permet d'acquérir les règles déontologiques et de développer une pratique éthique en criminologie. L'étudiant est amené à appliquer les différents principes éthiques et déontologiques à divers contextes de la pratique. Les thèmes suivants sont notamment abordés : les concepts fondamentaux (de dignité, de protection du public, d'intégrité, de diligence et de secret professionnel); les obligations relatives aux divers contextes de l'intervention criminologique (clientèles volontaires et involontaires), le processus de gestion des plaintes, etc.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Préalables</b>	CRI, Crédits exigés : 39

---

# CRI-3501 - Séminaire de stage I

Préparation assistée au stage en criminologie. Le séminaire permet d'acquérir les connaissances de base essentielles à la réussite du stage.

<b>Nombre de crédits</b>	1
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 0, Travail personnel : 2, Total : 3 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Préalables</b>	CRI, Crédits exigés : 51

---

# CRI-3511 - Séminaire de stage II

Ce séminaire amène l'étudiant à développer une approche critique et réflexive sur sa propre pratique en stage. En prenant appui sur les expériences des étudiants, il permet d'intégrer les connaissances acquises, de faire un retour sur les interventions réalisées et sur les questions qu'elles suscitent.

<b>Nombre de crédits</b>	2
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 0, Travail personnel : 4, Total : 6 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CRI 3500 OU CRI 3501
<b>Concomitants</b>	CRI-3520

---

## CRI-3520 - Stage pratique en criminologie

Stage de formation en milieu professionnel de 64 jours, à raison de quatre jours/semaine (total de 16 semaines ou 448 heures), dans le cadre duquel l'étudiant est amené à mettre en pratique les différents savoirs, compétences et habiletés acquis au cours de sa formation universitaire et répondant à des considérations éthiques et déontologiques. Stage pratique effectué dans un milieu professionnel.

<b>Nombre de crédits</b>	9
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 27, Travail personnel : 0, Total : 27 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage, Temps complet
<b>Département responsable</b>	3302 - Sciences sociales-École de travail social et de criminologie
<b>Préalables</b>	(CRI 3500 OU CRI 3501) ET CRI, Crédits exigés : 51
<b>Concomitants</b>	CRI-3511

---

## CRL-1000 - Initiation à la création littéraire

Objectifs : initier l'étudiant à un nouvel usage du langage et à un rapport vivant et surprenant avec les mots. Éveiller une relation créatrice envers son propre langage et son expression personnelle et originale. Contenu : certaines nuances du langage littéraire sont dévoilées et expliquées. Certains concepts sont précisés grâce à la lecture et à l'aide d'exercices d'écriture. Cette initiation est donc ancrée dans une pratique d'écriture et de réécriture de ses propres textes ou extraits de textes amenant l'étudiant à reconnaître le langage littéraire.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-1100 Depuis l'été 2009

---

## CRL-1001 - Lecture et écriture I (roman et théâtre)

Objectifs : par l'expérience de la lecture et de l'écriture, explorer les langages narratif et théâtral, réfléchir sur le mouvement créateur, aborder différents styles, formes, voix et imaginaires. Exprimer sa sensibilité par la recreation de textes existants et la production de textes originaux. Contenu : ce cours est un lieu de réflexion et de création littéraire abordant les genres du roman et du théâtre.

Diverses notions sont mises de l'avant, notamment le personnage, l'espace, le temps, la narration, le fil dramaturgique, leurs incidences dans le récit et leurs influences sur la lecture.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-1700 Depuis l'été 2009

---

## CRL-1002 - L'activité créatrice en littérature

Objectif : développer la créativité littéraire en réfléchissant sur les forces et les processus qui mènent à l'écriture littéraire et à la conception d'une oeuvre, sur les responsabilités de l'auteur et les besoins du lecteur, ainsi que du milieu littéraire. À l'inverse, percevoir ce qui arrête et bloque le geste créateur, ce qui nuit à l'invention et à l'appropriation d'un langage original. Ce cours propose des lectures variées concernant la forme, le contenu et les imaginaires convoqués par certains écrivains. Contenu : chaque séance de cours met en mouvement la création grâce à des lectures et des discussions, des exercices d'écriture et l'exploration des possibilités de réécriture.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-1101 Depuis l'été 2009

---

## CRL-1003 - Lecture et écriture II (poésie et essai)

Objectifs : grâce à la lecture, et par une pratique de l'écriture, saisir le langage poétique et le langage de textes littéraires d'idées. Tenter de percevoir l'enracinement de ces deux genres littéraires dans la conscience créatrice, dans l'imaginaire, dans la sensibilité, dans le langage, etc. Lire des essais explorant plusieurs formes littéraires et entreprendre leur écriture. Contenu : étudier les formes du poème et de l'essai. L'évolution et l'éclatement. Cerner la présence du « je » dans l'essai. Aborder les caractéristiques du langage poétique (vocabulaire, image, évocation, vers, rythme, ton). Écrire de la poésie et de l'essai.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-1701 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2000 - Écriture de fiction I (roman)

Objectifs : permettre à l'étudiant d'atteindre une certaine maîtrise de l'écriture du roman par différents exercices de création. Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices d'écriture, se familiariser avec le travail d'écriture du roman et la façon dont il est reçu. Contenu : pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes; réflexion sur la spécificité de l'écriture littéraire en général et de l'écriture du roman en particulier; création d'un début de roman; correction d'un premier jet pour le rendre plus efficace.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2102 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2001 - Écriture de fiction II (conte et nouvelle)

Objectifs : permettre à l'étudiant d'atteindre une certaine maîtrise de l'écriture par différents exercices de création. Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices littéraires, se familiariser avec le travail d'écriture et la façon dont il est reçu. Contenu : une réflexion sur la spécificité de l'écriture littéraire en général et de l'écriture de la nouvelle et du conte en particulier. Exercices de déblocage de l'écriture spontanée. Imitations de textes de fiction (nouvelle-conte). Création de textes. Apprendre à corriger un texte de premier jet pour le rendre plus efficace.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2103 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2002 - Écriture de la poésie

Objectif : s'initier à l'écriture de texte de poésie. Contenu : une réflexion sur la spécificité de l'écriture littéraire en général et de l'écriture de poésie en particulier. Exercices de déblocage de l'écriture spontanée. Imitations de textes de poésie. Création de textes de poésie. Apprendre à corriger un texte de premier jet pour le rendre plus efficace.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2104 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2004 - Écriture dramatique

Objectif : s'initier à l'écriture dramatique. Contenu : une réflexion sur la spécificité de l'écriture littéraire en général et de l'écriture dramatique en particulier. Exercices de déblocage de l'écriture spontanée. Imitations de textes dramatiques. Création de textes dramatiques. Apprendre à corriger un texte de premier jet pour le rendre plus efficace.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle

<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2105 Depuis l'été 2009 THT-2204 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2005 - Écriture de la chanson

Objectifs : aborder tout ce qu'un honnête auteur de textes destinés à être mis en musique doit connaître : histoire du genre, versification, prosodie et métrique, rythmes littéraire et musical, mélodies littéraire et musicale, variétés des refrains, chanson et autres genres littéraires (récit, théâtre, poésie), classification des chansons (divisions selon la thématique, les formes, etc.), chanson populaire (folklorique) et chanson littéraire. Le tout dans une perspective d'écriture et non de théorie.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2110 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2006 - Écriture du récit

Objectifs : atteindre une certaine maîtrise de l'écriture du récit (chronique, biographie, reportage, etc.) par différents exercices de création. Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices d'écriture, se familiariser avec le travail d'écriture du récit et la façon dont il est reçu. Contenu : pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes. Réflexion sur la spécificité de l'écriture littéraire en général et du récit en particulier. Création d'un récit ou d'un début de récit. Correction d'un premier jet pour le rendre plus efficace.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2100 - Écriture de scénarios pour film

Objectifs : initier l'étudiant à la construction d'un scénario de film en fonction des composantes du récit scénaristique et des impératifs de l'industrie du cinéma. Développer la créativité de l'étudiant en stimulant son potentiel créateur. Développer la pratique de l'écriture scénaristique. Contenu : étude des rapports entre l'écriture d'un scénario et les impératifs de l'industrie du cinéma. Étude des fonctions du scénario. Étude du processus de développement d'un scénario : l'idée, le sujet, le synopsis, le scénario. Étude des transformations du scénario au film.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2101 - Écriture pour la télévision (série télévisée)

Objectifs : initier l'étudiant à la construction d'une série télévisée. Permettre à l'étudiant d'exercer sa créativité à l'intérieur de contraintes précises que sont, par exemple, le format des épisodes, l'écriture pour le petit écran, le type de séries télévisuelles. Apprendre à constituer une « bible ». Apprendre à présenter un projet de série télévisuelle. Contenu : exposés théoriques portant sur les caractéristiques principales du texte dramatique écrit pour la télévision; structuration du récit dramatique télévisuel; écriture de l'image; principales étapes de la création d'un texte dramatique pour la télévision; présentation matérielle d'un scénario de télévision.

**Nombre de crédits** 3

**Répartition hebdomadaire** Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

**Cours équivalents** FRN-2107 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2102 - L'adaptation cinématographique du texte

Objectifs : ce cours vise à initier l'étudiant au processus d'adaptation cinématographique d'un texte littéraire en dégagant la structure et le sens d'un texte pour ensuite établir une proposition d'adaptation cinématographique. Contenu : étude des caractéristiques d'un texte littéraire et d'un scénario; étude du processus d'adaptation cinématographique; étude des thèmes, du sujet, des personnages et de l'organisation narrative du texte initial ainsi que du scénario; étude du traitement cinématographique; étude de romans portés à l'écran et adaptation cinématographique de courts textes.

**Nombre de crédits** 3

**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 2, Travail personnel : 4, Total : 9 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

**Cours équivalents** FRN-2113 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2200 - Écriture pour enfants et adolescents

Objectifs : permettre à l'étudiant d'expérimenter le processus créateur, de la gestation à sa finalité, en favorisant l'exploration, la création et la réflexion. Initier l'étudiant à la création de textes littéraires destinés aux enfants et aux adolescents. Lui permettre d'acquérir une meilleure compréhension des critères particuliers qui se rattachent à la notion d'écriture pour enfants et adolescent. Développer une analyse critique de la pertinence des critères établis et de la validité de leur mise en application. Contenu : détermination des composantes caractéristiques de l'écriture pour enfants et adolescents (concept global et selon les âges et les genres).

**Nombre de crédits** 3

**Répartition hebdomadaire** Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures

**Cycle d'études** Premier cycle

**Type de cours** Régulier

**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

**Cours équivalents** FRN-2108 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2201 - Écriture des formes brèves

Objectifs : permettre à l'étudiant d'atteindre une certaine maîtrise de l'écriture par différents exercices de création, plus particulièrement de l'écriture des formes brèves telles que l'aphorisme, la maxime, le fragment, l'anecdote, le haïku, les mots d'esprit et les jeux de mots, l'apologie, les proverbes et toutes les déclinaisons littéraires de l'utilisation du numérique (notamment en « twittérature »). Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices littéraires, se familiariser avec le travail d'écriture et la façon dont il est reçu. Contenu : une réflexion sur la spécificité de l'écriture des formes brèves; la mise en pratique liée à cette réflexion.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2121 Depuis l'automne 2012

---

## CRL-2202 - Écritures nomades

Objectifs : permettre à l'étudiant d'atteindre une certaine maîtrise de l'écriture par différents exercices de création, plus particulièrement de l'écriture dite nomade ou du déplacement (récit de voyage, carnets, parcours, déambulations, rêverie, etc.). Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices littéraires, se familiariser avec le travail d'écriture et la façon dont il est reçu. Contenu : une réflexion sur la spécificité de l'écriture nomade; la mise en pratique liée à cette réflexion.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2122 Depuis l'automne 2012

---

## CRL-2204 - Écriture du roman policier

Objectifs : s'initier aux tendances, codes et thèmes qui régissent le roman policier en général, et les romans policiers québécois et français en particulier. Contenu : techniques de création et d'appropriation du genre par des exercices, lectures, documents sonores et audiovisuels, et par une approche historique. Le cours permettra de maîtriser les règles d'écriture et de pratiquer la rédaction de scènes clés du « polar ». Un projet d'écriture de roman policier sera mis en chantier, de façon personnelle, disciplinée et prospective. Chaque étudiant travaillera à développer sa propre voix dans l'univers du roman policier de langue française en Amérique du Nord.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2300 - Création littéraire et autres arts

Objectifs : prendre conscience des liens entre diverses expressions artistiques et la littérature, et en saisir aussi les différences et les oppositions liées au matériau artistique. Développer son approche de l'écriture à l'aide d'oeuvres picturales, musicales, chorégraphiques, etc. Tenter une multidisciplinarité en art et participer à des ateliers interactifs. Approfondir sa culture générale en ce qui concerne les autres formes d'art. Contenu : ce cours se veut avant tout un atelier de création où le texte littéraire sous diverses formes est accompagné et vivifié par d'autres arts.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2100 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2301 - Écriture et nouvelles technologies

Objectif : étudier et expérimenter les principaux outils technologiques susceptibles d'être utilisés en création littéraire. Contenu : la littérature sur le web; le blog littéraire; les revues en ligne, les nouvelles formes de création sur le web, les spécificités de l'écriture de fiction quand elle s'inscrit dans l'univers numérique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-2112 Depuis l'été 2009

---

## CRL-2303 - Le métier d'écrivain

Objectifs : découvrir la vie littéraire et les possibilités de publication et de diffusion de son oeuvre. S'initier à la vie pratique de l'écrivain. Contenu : les concours et prix littéraires, les maisons d'édition et les revues, la scène et les festivals littéraires, les salons du livre, le blogue, Twitter, Facebook, la page d'auteur, le contrat d'édition et les droits d'auteur, les demandes de bourse, le parrainage, etc. Initiation à la réalité du livre, à l'actualité littéraire et aux emplois liés à l'écriture et à la littérature. Présentation de l'UNEQ et d'autres ressources et organismes littéraires et culturels.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2401 - Pratiques narratives I

Atelier d'écriture servant à assurer une certaine maîtrise de l'écriture narrative par différents exercices de création. Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices d'écriture, se familiariser avec le travail d'écriture narrative et la façon dont il est reçu. Contenu : réflexion sur la spécificité de l'écriture narrative; pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures



**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2402 - Pratiques narratives II

Atelier d'écriture servant à assurer une certaine maîtrise de l'écriture narrative par différents exercices de création. Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices d'écriture, se familiariser avec le travail d'écriture narrative et la façon dont il est reçu. Contenu : réflexion sur la spécificité de l'écriture narrative; pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2403 - Pratiques narratives III

Atelier d'écriture servant à assurer une certaine maîtrise de l'écriture narrative par différents exercices de création. Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices d'écriture, se familiariser avec le travail d'écriture narrative et la façon dont il est reçu. Contenu : réflexion sur la spécificité de l'écriture narrative; pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2411 - Pratiques poétiques I

Atelier d'écriture servant à assurer une certaine maîtrise de l'écriture poétique par différents exercices de création. Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices d'écriture, se familiariser avec le travail d'écriture poétique et la façon dont il est reçu. Contenu : réflexion sur la spécificité de l'écriture poétique; pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2421 - Pratiques non fictionnelles I

Atelier d'écriture servant à assurer une certaine maîtrise de l'écriture non fictionnelle par différents exercices de création. Par des séances de critique et d'analyse autour des exercices d'écriture, se familiariser avec le travail d'écriture non fictionnelle et la façon dont il est reçu. Contenu : réflexion sur la spécificité de l'écriture non fictionnelle; pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2431 - Pratiques exploratoires I

Atelier d'écriture à contenu variable servant à explorer, par la lecture et l'écriture, les différents genres hybrides, les nouvelles pratiques d'écriture, les interactions entre la création littéraire et les autres arts. Pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-2451 - Pratiques scénaristiques I

Atelier servant à acquérir une certaine maîtrise du texte dramatique (pièce de théâtre), cinématographique (scénario) ou médiatique (série télévisée ou autre). Proposition de traitement formel (utilisation des moyens expressifs du langage théâtral, cinématographique ou médiatique). Lecture d'actes ou de scènes.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

## CRL-3000 - Projet de création : roman, récit ou nouvelle

Objectifs : permettre à l'étudiant ayant suivi les cours de base du certificat ou de la concentration en création littéraire de développer ses talents individuels sous la supervision d'un enseignant-créateur, qui joue le rôle d'un conseiller littéraire. Développer l'autonomie essentielle à la vie créative. Contenu : chaque étudiant définit, avec les conseils et l'accord de l'enseignant-créateur, son propre projet d'écriture de 25 à 30 pages dans les genres de la nouvelle, du récit ou du roman.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma  
**Préalables** CRL 1000\* ET (CRL 2000\* OU CRL 2001\* OU CRL 2200\*)  
**Cours équivalents** FRN-3105 Depuis l'été 2009

---

# CRL-3001 - Projet de création : théâtre, écritures médiatiques et cinématographiques

Objectifs : écrire un premier jet ou une première version d'un texte dramatique (pièce de théâtre), cinématographique (scénario) ou médiatique (série télévisée ou autre). Contenu : écriture du sujet. Développement des personnages. Développement des situations en actes (théâtre - télévision) ou en scènes (cinéma - télévision). Proposition de traitement formel (utilisation des moyens expressifs du langage théâtral, cinématographique ou médiatique). Lecture d'actes ou de scènes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CRL 1000* ET (CRL 2004* OU CRL 2100* OU CRL 2101* OU CRL 2102*)
<b>Cours équivalents</b>	FRN-3104 Depuis l'été 2009

---

# CRL-3002 - Projet de création : poésie, essai, chanson ou prose poétique

Objectif : réaliser une oeuvre littéraire (ou une partie d'une oeuvre littéraire) en poésie, essai, chanson ou prose poétique sous la supervision d'un enseignant-créateur.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Préalables</b>	CRL 1000* ET (CRL 2002* OU CRL 2003* OU CRL 2005*)
<b>Cours équivalents</b>	FRN-3102 Depuis l'été 2009

---

# CRL-3200 - Classe de maître

Atelier d'écriture à contenu variable servant à explorer, avec un écrivain reconnu, ses réflexions sur la création, ses influences et sa pratique. Pratiques variées d'écriture individuelles ou en petits groupes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma

---

# CRL-3700 - Sujets spéciaux I

Objectif : développer un projet de création littéraire individuel. Note : ce cours adopte la formule du tutorat individuel. Il n'est offert que de manière exceptionnelle et requiert l'approbation du directeur du programme de création littéraire et écritures médiatiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 1, Laboratoire : 2, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-3700 Depuis l'été 2009

---

## CRL-3701 - Sujets spéciaux II

Objectif : développer un projet de création littéraire individuel. Note : ce cours adopte la formule du tutorat individuel. Il n'est offert que de manière exceptionnelle et requiert l'approbation du directeur du programme de création littéraire et écritures médiatiques.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3908 - Lettres et sc humaines-Département de littérature, théâtre et cinéma
<b>Cours équivalents</b>	FRN-3701 Depuis l'été 2009

---

## CSO-1002 - Travail humain

Réflexion critique sur le travail et son influence déterminante concernant le devenir de l'être humain. Introduction à différentes dimensions du travail : évolution historique, travail et organisation, gestion des ressources humaines, problèmes d'adaptation de l'individu et interventions. Dans un monde en mutation, le travail demeure une activité humaine valorisante et significative.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. comodale, Peut être offert f. hybride
<b>Cours équivalents</b>	PSY-1902 Depuis l'été 2009

---

## CSO-1003 - Introduction à la psychosociologie contemporaine

Présentation des grands courants de la psychosociologie américaine et européenne. Analyse des concepts suivants : normes et modèles sociaux; rôles et conflits de rôles; les statuts sociaux; les attitudes; les représentation sociales. Utilisation de cette grille d'analyse pour comprendre le changement social.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

**Particularités du cours** Peut être offert à distance

---

## CSO-1004 - Psychologie des groupes restreints

Le cours vise à renforcer l'habileté à cerner et à analyser les principaux phénomènes qui se produisent dans un groupe restreint. Les apprentissages sont favorisés en bonne partie par des expériences de vie en groupe. Les principaux thèmes suivants sont abordés : nature, climat et évolution du groupe restreint, la perception, la communication, le membership et le leadership, la résolution de problèmes et la prise de décision, les normes, les pressions et les standards de groupe.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 1, Laboratoire : 4, Travail personnel : 4, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation  
**Cours équivalents** SVS-1702 De l'été 2009 à l'automne 2017

---

## CSO-1005 - Théories de la personnalité

Introduction à quelques théories de la personnalité dans leur contexte sociohistorique; psychanalytique (Freud), néoanalytique (Jung, Adler, Horney), behaviorale (Skinner), phénoménologique (Rogers), humaniste (Maslow) et existentielle (May, Laing). Détermination des contributions et limites quant à la conception de la personne, aux concepts fondamentaux, à la pratique psychologique et à la recherche.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3509 - Sciences éducation-Dép. des fondements et pratiques en éducation  
**Particularités du cours** Peut être offert à distance  
**Cours équivalents** PSY-1001 De l'été 2009 à l'automne 2017

---

## CSO-1007 - Information et processus d'orientation

Familiarisation à l'analyse des systèmes d'information (programmes et outils) et des formes d'intervention en sciences de l'orientation. Évaluation de l'information à des fins de diffusion et d'utilisation professionnelle auprès de populations variées. Comprendre le rationnel sous-tendant les différents processus d'information et d'orientation, et situer la pertinence de leur utilisation dans le contexte de l'intervention en sciences de l'orientation.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation  
**Particularités du cours** Peut être offert à distance

---

# CSO-1008 - Psychopathologie

Introduction aux phénomènes de désadaptation. Étude descriptive et interprétative des principales psychopathologies, regroupées en trois grandes catégories diagnostiques : les névroses, les états-limites et les psychoses. Description des différents syndromes, des facteurs étiologiques qui les ont engendrés et des aspects psychodynamiques qui s'avèrent alors caractéristiques des personnes. Étude des psychopathologies sous l'angle du développement affectif.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Cours équivalents</b>	PSY-1004 De l'été 2009 à l'automne 2017

---

# CSO-1009 - Orientation : perspectives éducative et psychologique

Les problématiques propres aux sciences et pratiques de l'orientation sont abordées sous les perspectives psychologique et éducative. Étude des différentes théories relatives aux phénomènes associés à l'orientation tout au long de la vie.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

# CSO-1010 - Orientation : perspectives psychosociologiques

Ce cours porte sur les grands objets d'études des sciences de l'orientation (information et orientation en milieu scolaire, insertion/réinsertion socioéconomique, etc.). On examine en détail les mécanismes d'interaction des dimensions sociologiques et psychologiques à l'oeuvre dans chaque secteur d'intervention et leurs impacts concrets sur les pratiques quotidiennes en orientation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CSO 1003

---

# CSO-1012 - Développement des compétences relationnelles I

Premier de deux cours de développement des compétences relationnelles (DCR I) basé sur une pédagogie de l'expérience. Ce cours a pour objectif de permettre à l'étudiant d'acquérir des savoirs, savoir-faire et savoir-être, en matière de compétences relationnelles reconnues comme des dimensions essentielles requises pour la pratique professionnelle : acquisition de connaissances théoriques, développement d'une conscience et d'une connaissance de soi, de soi en relation et d'un savoir agir en relation. L'identité, la

communication et l'empathie constituent les trois thèmes intégrateurs du développement des compétences relationnelles abordés dans ce cours.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Cours équivalents</b>	CSO-1006 De l'été 2009 à l'automne 2013

---

## CSO-1101 - Psychologie du développement et de l'adaptation

Étude du processus d'adaptation de l'humain à son environnement social durant l'enfance, l'adolescence et au début de la vie adulte. Introduction aux concepts fondamentaux en psychologie de la personnalité selon une vision dialectique mettant surtout en scène la psychanalyse et l'approche humaniste-existentielle. Les théories développementales abordées permettent de recadrer les notions de «coping» et de «normalité» dans une vision plus large de l'adaptation humaine.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-1200 - Sociologie clinique du travail

Saisir le réel entre déterminants sociaux et processus psychiques dans les rapports individuels et collectifs au travail. S'appuyer sur la psychodynamique du travail et la sociologie clinique en vue d'habiliter les chercheurs et intervenants à développer une clinique du travail.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-1210 - Organisations : théories, enjeux et pratiques

Études des théories des organisations sous l'angle des liens entre représentations sociales et changement organisationnel. Introduction à la pratique d'orientation professionnelle dans le secteur organisationnel à la lumière d'enjeux contemporains. Construction identitaire professionnelle de l'intervenant en contexte organisationnel.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-1303 - Insertion socioprofessionnelle et réseaux

Prendre connaissance des ressources offertes par les organismes d'aide à l'emploi pour mieux intervenir auprès de différents types de clientèle (jeunes, femmes, personnes immigrantes, etc.). Apprivoiser des théories pertinentes à l'étude de l'insertion socioprofessionnelle.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride

---

## CSO-1304 - Psychologie de l'adulte au travail

Ce cours s'adresse à tous ceux qui veulent approfondir la psychologie de l'adulte en milieu de travail. Les intéressés peuvent venir de divers domaines tels l'andragogie, l'orientation, la gestion du personnel, etc. Ce cours vise à prendre connaissance des différentes théories ou recherches relatives à la psychologie de l'adulte au travail.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CSO-1306 - Éducateur d'adultes

Analyse des différents rôles assumés par l'éducateur d'adultes à l'intérieur du système d'éducation et des nouveaux rôles pouvant lui être confiés. Étude des compétences à acquérir, des aptitudes à mettre en oeuvre, des conduites à tenir et des pratiques andragogiques à actualiser face à une clientèle adulte. État de la professionnalisation de l'éducation des adultes.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-1903 - Formation pratique et intégration

Favoriser chez l'étudiant la connaissance de son milieu (programme, faculté, université, profession) en relation avec la connaissance de soi. Stimuler l'intégration de ces éléments pour une meilleure utilisation de sa formation et de son potentiel. Formule pédagogique qui rejoint la dimension expérientielle rattachée aux éléments de sa formation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
--------------------------	---



**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-1904 - Entrevue

Sensibilisation à l'aspect interactionnel, aux attitudes de base et aux techniques nécessaires à l'entrevue. Pédagogie basée sur la pratique de l'entrevue examinée à partir des thèmes étudiés en séminaires théoriques; relation psychologique entre deux personnes; communication; attitudes de base; reformulation; questions; etc.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-2000 - Choix professionnel et développement de carrière

Introduction aux principaux concepts, théories, méthodes et recherches actuelles se rapportant au choix professionnel et au développement de carrière dans le domaine des sciences de l'orientation. L'angle choisi est celui de l'inscription de l'identité personnelle et sociale dans la sphère du travail.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation  
**Particularités du cours** Peut être offert à distance  
**Cours équivalents** CSO-1000 Depuis l'été 2009

---

## CSO-2001 - Théories du counseling

Étude de quelques théories du counseling illustrant les principaux courants, en vue de fournir aux étudiants des cadres cohérents de référence facilitant les interventions dans un processus de counseling. Approches rationnelle, psychanalytique, behaviorale, phénoménologique, féministe et existentielle.

**Nombre de crédits** 3  
**Répartition hebdomadaire** Cours : 3, Laboratoire : 3, Travail personnel : 3, Total : 9 heures  
**Cycle d'études** Premier cycle  
**Type de cours** Régulier  
**Département responsable** 3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation  
**Particularités du cours** Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride  
**Cours équivalents** PSY-1008 De l'été 2009 à l'hiver 2016

---

# CSO-2004 - Développement des compétences relationnelles II

Ce cours permet d'approfondir les attitudes facilitantes en relation d'aide et de les mettre en pratique. La démarche pédagogique est centrée sur les compétences, c'est-à-dire sur les savoirs, le savoir-faire et le savoir-être. Elle permet à l'étudiant de consolider sa connaissance des enjeux majeurs et des fondements des processus relationnels en counseling d'orientation. À la lumière des connaissances récentes en accompagnement humaniste (notamment l'écoute, l'accueil empathique et ses manifestations dans les différentes réponses ou reflets et la présence), l'étudiant y développe des savoir-être et des savoir-faire relationnels essentiels à l'efficacité de la relation d'aide.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CSO 1012
<b>Cours équivalents</b>	CSO-2002 Depuis l'été 2009

---

## CSO-2200 - Intervention psychosociale

Initiation aux principes de l'intervention psychosociale en orientation, telle qu'elle est utilisée dans la supervision des stages de deuxième cycle. Présentation générale de la philosophie particulière de l'approche, des différences et ressemblances avec d'autres approches à l'intervention en orientation. Explication théorique des principaux concepts utilisés et exercices pratiques visant la maîtrise de ces concepts.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 2, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride

---

## CSO-2201 - Intervention individuelle en orientation

Ce cours vise à permettre aux étudiants de développer leur compréhension des liens entre les principes et les pratiques en orientation dans une perspective éducative. À partir de références théoriques et d'une expérience pratique, les étudiants seront amenés à réfléchir sur l'orientation sous l'aspect d'un processus qui s'inscrit dans le développement de la personne. Ils pourront prendre connaissance de différents principes et modèles d'intervention en orientation et s'initier aussi à la pratique de l'orientation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 1, Travail personnel : 5, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Préalables</b>	CSO 1012 ET CSO 2001 ET CSO 2004
<b>Cours équivalents</b>	SVS-1910 Depuis l'automne 2010

---

## CSO-2202 - Intervention de groupe en orientation

Connaître et expérimenter différents rôles et diverses habiletés d'intervention qui permettent de miser sur le potentiel éducatif du groupe. Ces rôles et habiletés sont regroupés sous cinq grandes fonctions : communication; soutien affectif; métacommunication; structuration et production. Familiarisation avec l'utilisation du groupe dans différents champs de pratiques professionnelles.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Préalables</b>	CSO 1004
<b>Cours équivalents</b>	SVS-1911 De l'été 2009 à l'automne 2017 SVS-2001 De l'été 2009 à l'automne 2017 SVS-2004 De l'été 2009 à l'automne 2017

---

## CSO-2203 - Recherche appliquée en sciences de l'orientation

Familiarisation avec les objets et méthodes de recherche privilégiés dans différents secteurs des sciences de l'orientation. Développement et opérationnalisation d'un projet de recherche exploitant des approches variées. Exploration d'outils d'analyse de données et initiation à l'interprétation de résultats et à la rédaction scientifique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Préalables</b>	MEV 1903

---

## CSO-2300 - Orientation en milieu d'éducation

Sensibilisation à la complexité des enjeux et des problématiques de l'orientation scolaire et professionnelle qui concernent les diverses populations présentes dans le système d'éducation au Québec, à chacun des ordres d'enseignement. Exploration des pratiques contemporaines de l'orientation, en milieu d'éducation, selon les populations et les ordres d'enseignement.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 1, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-2500 - Stage en orientation

S'initier à la pratique professionnelle dans l'un des six secteurs de l'orientation; confronter les savoirs à la pratique; décrire les fonctions du conseiller, modes d'intervention (pratiques et outils privilégiés) et rapports avec les autres interlocuteurs; exécuter, sous supervision, certaines interventions professionnelles; définir quelques ressources et limites; intégrer les compétences acquises.

<b>Nombre de crédits</b>	6
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage, Temps complet
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CSO 1007 ET CSO, Crédits exigés : 27

---

## CSO-2902 - Séminaire d'approfondissement I

L'étudiant pourra, avec l'autorisation du directeur du programme, collaborer avec un professeur pour approfondir l'étude d'une discipline, d'une matière, d'une théorie, d'un mode d'intervention qui auront fait l'objet d'un cours suivi précédemment.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-3000 - Sujets spéciaux

Étude d'une thématique particulière en orientation ou en psychoéducation. La formule pédagogique peut varier selon le sujet traité.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation

---

## CSO-3902 - Habiletés de communication interpersonnelle

Aspects théoriques et pratiques des habiletés de communication interpersonnelle, d'observation, d'écoute et des attitudes facilitatrices. Dimensions relationnelles du savoir-être et du savoir-faire amenant l'étudiant à prendre conscience de lui-même, du cadre et des limites de ses interventions.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	PHT 1009 OU PHT 1002

---

## CSO-3903 - Éducation et consultation

Théories de l'apprentissage. Principes de la planification, de la réalisation et de l'évaluation d'une intervention éducative. Rôles et habiletés d'un consultant; étapes du processus de consultation; autoévaluation des capacités du consultant.

<b>Nombre de crédits</b>	2
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 2, Laboratoire : 0, Travail personnel : 4, Total : 6 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Connexe, Régulier
<b>Département responsable</b>	3503 - Sciences éducation - École de counseling et d'orientation
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	PHT, Crédits exigés : 30

---

## CTB-1000 - Comptabilité générale

Ce cours vise à développer chez l'étudiant sa capacité à comprendre le fonctionnement d'un système comptable, depuis l'inscription d'une opération dans les registres comptables, jusqu'à la préparation d'un jeu complet d'états financiers. Par la suite, il sera en mesure de lire, comprendre, interpréter et analyser sommairement les états financiers. Il découvrira les limites et les contraintes de la comptabilité financière et comprendra les choix de conventions comptables qui s'imposent. Enfin, il apprendra comment l'information comptable peut répondre aux besoins et aux préoccupations des principaux utilisateurs.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	CTB-1106 Depuis l'été 2009

---

## CTB-1001 - Comptabilité de management

Ce cours vise à initier l'étudiant aux concepts et outils utilisés en comptabilité de management. Il l'amènera à se familiariser avec les notions et les techniques fondamentales en comptabilité de management utilisées dans différents contextes de prise de décision. Au terme de ce cours, l'étudiant sera en mesure de connaître et d'appliquer les notions apprises dans différents types d'organisations tels que l'entreprise de transformation ou de service, l'organisme sans but lucratif ou l'entité publique ou parapublique.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 1000* OU CTB 1106* OU ECN 2901
<b>Cours équivalents</b>	CTB-1002 Depuis l'été 2009

---

## CTB-1002 - Management Accounting

In this course, the student will acquire the fundamental concepts and basic methods of management accounting, i.e. the process consisting of identifying, measuring, analysing and communicating information related to economic events of organisations. Student will learn how various decisions made by senior managers influence costs and how the different ways of measuring them can allow control and evaluation.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Cours donné en anglais
<b>Préalables</b>	CTB 1000* OU CTB 1106* OU ECN 2901
<b>Cours équivalents</b>	CTB-1001 Depuis l'été 2009

---

## CTB-1003 - Introduction à la comptabilité

Introduction des notions de base en comptabilité financière et en comptabilité de gestion de plusieurs types d'entreprises afin de mieux comprendre les rudiments de l'expertise comptable.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CTB-1106 - Introduction to Accounting

The objective of this course is to develop the student's capacity to understand the functioning of an accounting system, from recording transactions in accounting books to preparing financial statements. The student will discover the limits and constraints of financial accounting and understand the various accounting rules. Finally, the participant will learn how accounting information can respond to the needs and concerns of the primary users. At the end of this course, the participant should be able to read, understand, interpret and analyse financial statements.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Cours donné en anglais
<b>Cours équivalents</b>	CTB-1000 Depuis l'été 2009

---

## CTB-1902 - Introduction à la planification financière personnelle

La gestion de ses finances personnelles représente un défi de taille pour l'étudiant universitaire ou le jeune diplômé. Ce cours aborde les aspects fondamentaux d'une planification personnelle réussie permettant d'atteindre l'indépendance financière. Il est notamment question de gestion des dépenses, d'assurances, de placements et de planification de la retraite.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	FPF-3001 De l'été 2009 à l'automne 2017

---

## CTB-1903 - Mes finances personnelles

L'étudiant apprend à évaluer sa situation financière actuelle et à se fixer certains objectifs, notamment en termes de remboursement de dettes et d'épargne. À cet effet, il acquiert des rudiments de planification financière personnelle. L'étudiant se sert des connaissances acquises pour améliorer sa qualité de vie.

<b>Nombre de crédits</b>	1
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 3, Total : 3 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4303 - Sciences administration-Département de finance,assurance et immobilier
<b>Particularités du cours</b>	Développement durable, Peut être offert à distance

---

## CTB-2050 - Fiscalité I

Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec l'impôt sur le revenu des particuliers et à le sensibiliser aux conséquences fiscales découlant de différentes transactions et décisions d'affaires. Au terme de ce cours, l'étudiant sera en mesure de calculer les impôts à payer d'un particulier, de comprendre les fondements des prises de décision économiques visant à maximiser la richesse après impôt en tenant compte des dimensions d'éthique, de recommander certaines stratégies fiscales qui cadrent avec les objectifs poursuivis par le contribuable, d'intégrer certaines notions fiscales à l'analyse des projets d'investissement et de financement.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance

---

## CTB-2100 - Comptabilité intermédiaire I

Ce cours initie l'étudiant aux normes internationales d'information financière (IFRS). Il permet d'interpréter, de constater et de présenter dans les états financiers des transactions touchant les postes de l'état de la situation financière, de l'état du résultat global, de l'état des variations des capitaux propres et du tableau des flux de trésorerie. Il développe les connaissances et l'esprit critique en privilégiant la compréhension, la préparation et l'interprétation de l'information financière. C'est un cours essentiel pour les étudiants désirant obtenir un titre professionnel en comptabilité. C'est aussi un cours très utile et intéressant pour les étudiants de disciplines connexes telles la finance.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 1000 OU CTB 1106

---

## CTB-2101 - Comptabilité intermédiaire II

Ce cours approfondit les principes comptables généralement reconnus - IFRS et normes canadiennes pour entreprises à capital fermé (NCECF) - pour des sujets particuliers et permet d'interpréter, de constater et de présenter dans les états financiers des transactions touchant certains postes du bilan et de l'état des résultats. Le cours développe les connaissances autant que l'esprit critique en mettant l'accent sur la compréhension, la préparation et l'interprétation de l'information financière. C'est un cours essentiel pour les étudiants qui désirent obtenir un titre professionnel en comptabilité. C'est aussi un cours très utile et intéressant pour les étudiants de disciplines connexes telle la finance.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 2050 ET CTB 2100 ET (GSF 1000 OU GSF 1100)

---

## CTB-2102 - Gestion des coûts

L'objectif principal du cours est de sensibiliser l'étudiant à l'importance d'une saine gestion des coûts. Qu'il s'agisse d'une entreprise de fabrication ou de services, d'un organisme à but non lucratif ou d'une entité du secteur public ou parapublic, la gestion des coûts s'avère cruciale. Ce cours vise également à confronter les méthodes traditionnelles de gestion et de suivi des coûts aux approches contemporaines. À la fin du cours, l'étudiant est en mesure d'appliquer en détail les différentes méthodes d'accumulation et de répartition des coûts et d'en analyser les résultats.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CTB 1001 OU CTB 1002

---

## CTB-2107 - Fiscalité du propriétaire dirigeant et de son entreprise



Ce cours familiarise l'étudiant avec l'impôt sur le revenu des sociétés, celui des associés de sociétés de personnes et celui des actionnaires dirigeants. Au terme de ce cours, l'étudiant est en mesure de calculer l'impôt sur le revenu d'une société; de calculer le revenu des associés d'une société de personnes; de choisir la forme juridique appropriée lors du démarrage d'une entreprise; de discuter du moment et de la façon d'incorporer une entreprise; de discuter du mode de rémunération de l'actionnaire dirigeant; et de déterminer l'admissibilité à la déduction pour gains en capital.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 2050

---

## CTB-2108 - Gouvernance, gestion des risques et contrôle

Ce cours initie l'étudiant aux concepts relatifs à la gouvernance, à la gestion des risques et au contrôle qui sont utiles au futur comptable. Il permet à l'étudiant de se familiariser avec le rôle des instances de gouvernance, le processus de gestion des risques, et la conception et la mise en oeuvre d'un contrôle efficace.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 2100

---

## CTB-3000 - Délibération éthique en comptabilité

Comment prendre une décision juste, à la fois conforme à vos valeurs et à vos obligations, lorsque vous faites face à un dilemme éthique dans un contexte professionnel? Une réputation met une vie à se construire mais il arrive qu'elle soit démolie par un seul épisode de manque de jugement éthique. Il est donc fondamental d'apprendre à aborder les dilemmes éthiques avec méthode. Le bon sens, seul, suffit rarement. Dans ce cours, vous apprendrez les bases de la délibération éthique et vous vous familiariserez avec une démarche d'analyse adaptée aux dilemmes éthiques en comptabilité, en fiscalité, en audit et en contrôle.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CTB 3115

---

## CTB-3100 - Utilisation des états financiers

Ce cours aborde les principes fondamentaux de l'analyse financière, de l'évaluation des entreprises et de la prévision, sur la base de données comptables. On y étudie les concepts, méthodes et outils indispensables aux dirigeants d'entreprise et à ceux qui les conseillent ou les financent.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 2101

---

## CTB-3101 - Regroupements d'entreprises

Ce cours traite des notions fondamentales et comptables concernant les placements intersociétés, les regroupements d'entreprises ainsi que les activités internationales d'investissement. Le cours aborde les notions de comptabilisation des placements intersociétés, de présentation d'états financiers consolidés, d'élimination d'opérations intersociétés, de comptabilisation d'opérations effectuées en devises étrangères et d'opérations entre apparentés ou non monétaires.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 2101

---

## CTB-3103 - Performance, décision et contrôle

Dans ce cours, l'étudiant doit approfondir les connaissances liées au contrôle de gestion dans les organisations travaillant dans des environnements dynamiques. Il apprend à utiliser les outils et techniques disponibles en comptabilité de management qui sont nécessaires aux activités de planification, de contrôle, de décision et d'évaluation de la performance organisationnelle. L'étudiant voit également les différents mécanismes de contrôle de gestion instaurés dans les organisations.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CTB, Crédits exigés : 15 ET GSF 1000

---

## CTB-3106 - Stage en comptabilité

Le stage en comptabilité permet d'appliquer et d'intégrer les connaissances acquises, dans le cadre du baccalauréat, dans la réalité de l'entreprise, du cabinet ou du gouvernement. Cette activité s'adresse aux étudiants des divers cheminements en comptabilité. Il tient compte à la fois des besoins de l'organisation et des besoins en formation des stagiaires. Il permet à l'étudiant d'utiliser les notions

acquises, dans le cadre d'un travail pertinent. De plus, le stage permet à l'étudiant de prendre connaissance du milieu des organisations (privées et publiques), de développer de nouvelles habiletés et compétences et d'acquérir de l'expérience de travail.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité

---

## CTB-3109 - Séminaire en comptabilité

Ce séminaire est un espace d'échange et d'apprentissage par discussion, analyse et réflexion critique. L'expertise comptable est abordée selon différentes perspectives théoriques. Plus précisément, le séminaire est organisé en cinq parties, chaque partie étant associée à une perspective particulière. Ainsi, la comptabilité est abordée sous les angles économique, sociologique, critique, organisationnel et éthique. Par différentes lectures et séances de discussions en groupe, l'étudiant est donc amené à percevoir autrement son domaine d'expertise qu'est la comptabilité générale. Au terme de ce séminaire, l'étudiant a amorcé une réflexion personnelle qui lui permet de développer son propre point de vue sur la comptabilité et sur la place qu'elle occupe dans la société.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CTB 3103*

---

## CTB-3110 - Optimisation fiscale

Ce cours fait suite au cours CTB-2050 Fiscalité I et vise à fournir un cadre de planification fiscale pour évaluer les incidences fiscales de différentes transactions et décisions en matière de planification financière personnelle. À cet effet, il est notamment question de l'élaboration et l'évaluation de stratégies d'épargne fiscalement efficaces pour les particuliers, de fiscalité des sociétés par actions, en particulier, les sociétés privées sous contrôle canadien. Les planifications fiscales agressives et la planification internationale sont également abordées.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CTB 2050 ET (GSF 1000 OU GSF 1500)

---

## CTB-3112 - Comptabilité du développement durable

Ce cours initie l'étudiant aux enjeux du développement durable et à leur incidence sur la comptabilité et sur le rôle du comptable dans les organisations. L'étudiant est amené à mieux saisir les enjeux du développement durable. Il est aussi appelé à maîtriser les effets de l'inclusion des enjeux liés au développement durable dans la stratégie d'une organisation, les concepts relatifs à la gestion des coûts environnementaux et à l'écocontrôle et à la mesure de l'évaluation de la performance financière et non financière dans le contexte du développement durable.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Développement durable, Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CTB 2101 ET CTB 3103

---

## CTB-3113 - Planification fiscale et réorganisations corporatives

Ce cours approfondit les règles fiscales relatives à l'impôt sur le revenu des particuliers et des sociétés. Au terme de ce cours, l'étudiant est en mesure de discuter de l'assujettissement d'un particulier; de déterminer les conséquences fiscales du décès d'un particulier; de proposer des éléments de planification testamentaire et successorale; de discuter du traitement fiscal applicable dans le cadre de diverses transactions d'affaires telles que la transmission d'une société à ses enfants, la vente d'une entreprise ou le regroupement d'entreprises. Enfin, ce cours développe chez l'étudiant la capacité à établir des stratégies efficaces de planification fiscale.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 2107

---

## CTB-3115 - Fondements de l'audit

Ce cours initie l'étudiant aux fondements de l'audit externe des états financiers. Il permet aussi à l'étudiant de se familiariser avec la réglementation en audit et le processus de l'audit financier, dont la planification, l'évaluation des risques, la conception d'un plan d'audit détaillé et la conclusion de l'audit. De plus, ce cours sensibilise l'étudiant à l'environnement et à l'éthique lors d'un audit.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 2108

---

## CTB-3117 - Implications pratiques des TI et SI en expertise comptable

Ce cours permet de cerner et de comprendre le rôle des technologies et systèmes d'information (TI et SI) en expertise comptable et la manière dont ils en affectent concrètement la pratique. Ce cours s'intéresse plus particulièrement à l'impact des TI et SI sur la

gouvernance, l'information financière, le contrôle (incluant la gestion et la sécurité des données), l'audit et la mesure de performance financière et non financière des organisations. Il permet de mettre en pratique ses connaissances dans le domaine.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Préalables</b>	CTB 3115

---

## CTB-3190 - Pratique de l'audit

Ce cours permet à l'étudiant d'approfondir les concepts de l'audit externe des états financiers en mettant en pratique les différentes étapes du processus d'audit à l'aide d'exemples concrets. Il permet aussi à l'étudiant de se familiariser avec les missions d'examen et de compilation des états financiers, ainsi que les mandats spéciaux.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Préalables</b>	CTB 3115

---

## CTB-3200 - Sujets spéciaux en comptabilité financière

Ce cours de comptabilité financière permet à l'étudiant de 3<sup>e</sup> année de la concentration comptabilité de maîtriser les connaissances relatives aux normes comptables applicables aux entreprises à capital fermé et aux sociétés ouvertes, notamment en ce qui concerne le résultat par action, les informations sectorielles et les états financiers intermédiaires. De plus, l'étudiant est appelé à étudier les règles applicables aux instruments financiers dérivés, aux opérations de couverture et à la rémunération à base d'actions. Finalement, l'étudiant se familiarisera avec le rapport de gestion d'une entreprise ainsi qu'avec les normes comptables applicables aux organismes sans but lucratif (OSBL) et au secteur public (SP).

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance, Peut être offert f. hybride
<b>Préalables</b>	CTB 3101*
<b>Cours équivalents</b>	CTB-3102 Depuis l'été 2009

---

## CTB-3700 - Stage en comptabilité 2

Le stage en comptabilité 2 permet d'appliquer et d'intégrer les connaissances acquises dans la réalité de l'entreprise ou du cabinet. Il n'est pas essentiel que le stage se déroule dans le cadre strict de la comptabilité. Cette activité s'adresse aux étudiants des divers

cheminements en comptabilité. Le stage permet de plus à l'étudiant de prendre connaissance du milieu des organisations (privées et publiques), de développer de nouvelles habiletés et compétences et d'acquérir de l'expérience de travail.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 0, Laboratoire : 0, Travail personnel : 9, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Stage
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité

---

## **CTB-4101 - Enjeux fiscaux de l'entrepreneur et de la PME**

Ce cours vise à sensibiliser les étudiants aux incidences fiscales relatives aux petites et moyennes entreprises (PME), notamment les enjeux fiscaux auxquels font face les entrepreneurs dans la prise de décisions d'affaires, lors du démarrage et durant la croissance de leur entreprise. Plusieurs stratégies de planification fiscale concernant les PME seront abordées. Des règles fiscales de base pour les particuliers et les sociétés seront exposées. Ce cours s'adresse à une clientèle générale de gestionnaires et d'entrepreneurs n'ayant pas nécessairement de connaissances en comptabilité ou en fiscalité.

<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Répartition hebdomadaire</b>	Cours : 3, Laboratoire : 0, Travail personnel : 6, Total : 9 heures
<b>Cycle d'études</b>	Premier cycle
<b>Type de cours</b>	Régulier
<b>Département responsable</b>	4310 - Sciences administration-École de comptabilité
<b>Particularités du cours</b>	Peut être offert à distance
<b>Cours équivalents</b>	CTB-6101 Depuis l'hiver 2017